

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

28 de noviembre de 2020



Escuela Lacaniana de Psicoanálisis
del Campo Freudiano

INFORMES

Ejercicio 2020

ÍNDICE

I. INFORME DEL PRESIDENTE	3
II. INFORME DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN DE LA ELP	17
III. INFORME DE SECRETARIA	25
IV. INFORMES DE LAS COMISIONES.....	28
COMUNICACIÓN Y REDES.....	28
CÁRTELES	34
OBSERVATORIO PSI.....	35
V. PUBLICACIONES.....	36
REVISTA EL PSICOANÁLISIS	36
VI. INFORME DE SECRETARÍA DEL CARTEL DEL PASE D-12	39
VII. INFORMES DE LAS COMUNIDADES DE LA ELP.....	40
COMUNIDAD DE ANDALUCÍA	41
SEDE DE GRANADA.....	43
SEDE DE MÁLAGA.....	48
SEDE DE SEVILLA.....	53
COMUNIDAD DE ARAGÓN	57
COMUNIDAD DE CASTILLA Y LEÓN	63
COMUNIDAD DE CATALUNYA.....	64
SEDE DE BARCELONA	87
SEDE DE TARRAGONA	104
COMUNIDAD DE GALICIA.....	113
SEDE DE A CORUÑA	114
SEDE DE VIGO	116
COMUNIDAD DE MADRID	119
COMUNIDAD DEL PAÍS VASCO	163
SEDE DE BILBAO	167
SEDE DE SAN SEBASTIÁN	175
COMUNIDAD VALENCIANA.....	191
VIII. INFORME DE LA FCPOL	211
IX. INFORME DE ZADIG	213

I. INFORME DE PRESIDENCIA

Introducción

Escribo el presente informe preparatorio para nuestra próxima Asamblea General bajo unas circunstancias inéditas.

Hace un año, una vez concluida nuestra última Asamblea y las XVIII Jornadas de la Escuela que tuvieron lugar en Valencia en noviembre de 2019, si me hubiesen preguntado por el devenir de la Escuela en el período que íbamos a transitar desde allí hasta el momento actual, probablemente podría haber delineado una respuesta en función de un programa que junto con el Directorio, el Consejo y el Directorio Ampliado de la Escuela teníamos previsto, para transitar este último periodo de mi presidencia que concluye en esta Asamblea. Una diversidad de actividades, de encuentros estaban en el horizonte. Algunos de ellos como nuestras XIX Jornadas anuales habían sido ya anunciados en el marco mismo de las XVIII Jornadas en Valencia... En fin, un programa de trabajo se despertaba a partir de esa escansión fundamental que en nuestra vida institucional y epistémica representan nuestras asambleas y nuestras jornadas. Los ritmos y los automatismos institucionales son, hasta un cierto punto, necesarios; nos orientan en una perspectiva del tiempo para alojar nuestro trabajo. Pero bien, lo que uno se puede representar como el porvenir de un deseo sostenido en el cálculo del automatismo, a veces inclusive en las buenas formas que puede ofrecernos la repetición como condición de que algo nuevo pueda emerger, no es, -estamos advertidos- ninguna garantía que pueda asegurar en definitiva su realización efectiva.

Si queríamos alguna prueba de lo que es la ruptura generalizada del automaton en el lazo social, estamos asistiendo a ella de forma directa, la estamos encarnando. Nos encontramos abruptamente, desde marzo de 2019, con un quiebre radical de los automatismos, con una disrupción y perturbación de los ritmos, inédita, por lo menos en nuestra historia contemporánea.

No obstante de una forma u otra siempre llega el momento donde se impone hacer el duelo por el automaton, por lo esperado que allí nos iba a encontrar. Y eso tiene su rasgo de pérdida sin duda. Pero también estamos advertidos que, justamente; son las rupturas, los quiebres, la pura contingencia al fin y al cabo la que nos ofrece la posibilidad de que Otra cosa pueda escribirse, justamente allí, en el agujero que se dibuja cuando el automaton ya no responde.

El acontecimiento de la pandemia y la profunda rectificación que su impacto introdujo en la vida cotidiana sigue su curso. En el mismo momento que escribo este informe estamos atravesados por una incertidumbre radical, que no permite formular cálculo alguno sobre un posible punto de anclaje o de resolución de la crisis sanitaria. Tampoco podemos anticipar la magnitud y el alcance de los efectos que este momento del discurso pueda tener sobre el conjunto amplio del lazo social, mas allá de lo que nos permite puntuar la

vertiginosidad con que el escenario del mundo, atravesado por la pandemia, va mutando día a día.

Y, efectivamente conviene no perder de vista las nuevas fronteras y las inercias que van introduciendo los confinamientos generalizados de las poblaciones, que destilan como efecto nuevas reglas del lazo, tanto en lo que concierne a la distancia llamada social y las respuestas subjetivas que despierta, como en un sentido mas estructural a una alternancia entre ausencia y presencia de los cuerpos que se presenta de una manera absolutamente diferente a cualquier otra experiencia que hayamos transitado. Tampoco podemos ser ajenos a la profundización de una crisis económica que ya estaba escrita antes de la pandemia.

No somos inmunes a estos efectos, estamos atravesados por ellos en tanto que ciudadanos y en tanto que analistas.

Me resuena, mientras escribo esto, un fragmento del primer testimonio de uno de nuestros AEs de la Escuela Una que ha tenido la posibilidad de testimoniar recientemente, Carlos Rossi de Buenos Aires, que en una secuencia de su experiencia, se encontró con la inquietud que le provocaba la proliferación de una crisis institucional, política en un sentido amplio. Y que le llevó a declinar en una sesión una pregunta a su analista: “¿Quién comanda todo esto?” Y la respuesta del analista fue concisa, dijo: S de A barrado S (A). Es un tipo de interpretación que siempre alivia sin duda.

Reformulación

Nos encontrábamos en el mes de marzo con el instante ver, el momento en que el acontecimiento de la pandemia se desencadenaba francamente. Nuestra última reunión del consejo que hemos podido realizar de forma presencial fue el día 6 de marzo. Una reunión inspirada aún en poner en marcha nuestro calendario, calibrar los detalles de nuestros encuentros y diseñar sus políticas. Y nuestro último encuentro presencial que se inscribía en el programa de la Escuela, fue la Noche del Directorio Ampliado que se realizó en la comunidad de Aragón el 8 de Febrero.

A partir de allí las instancias de la Escuela se volvieron virtuales, mutó su funcionamiento. Y las secuencias temporales se precipitaron. Hacía finales del mes de marzo y en el transcurso del mes de Abril, nos hemos visto en la coyuntura de tener que decidir sobre cuestiones fundamentales de nuestro funcionamiento y de nuestra programación. Paso a detallar este movimiento.

La perspectiva de la política que habíamos diseñado al comienzo de la andadura de esta presidencia, junto al Directorio y el Consejo de la Escuela, contemplaba un programa que se ajustaba, -con sus oscilaciones, sus novedades y sus imprevistos-, a los dos años de gestión. El alcance de este programa preveía para este segundo año un calendario de actividades que en el mes de Enero ya estaba delineado y su puesta en marcha comenzaba en el mes de marzo con una intensidad moderada, para dar lugar al acontecimiento del Congreso de la AMP que nos iba a reunir en Buenos Aires en el mes de Abril y la movilización que implicaba.

Llegados a este punto y con el Congreso de la AMP desplazado del calendario previsto nos hemos visto ante lo que era inevitable; una reprogramación del conjunto de las actividades de la Escuela, tanto en lo que concierne a la ELP como a la Escuela, como al conjunto de sus sedes. Durante el primer confinamiento que tuvo lugar desde el mes de marzo, hasta ya entrado el mes de mayo asistimos a una basculación masiva hacia la virtualidad en todos los órdenes de la Escuela y del lazo social en un sentido amplio. El punto nodal de este momento concernía, por una parte; a la práctica misma del Psicoanálisis en un momento sin precedentes. Y, por otra parte a inventar las fórmulas posibles para sostener y hacer consistentes la transferencia de trabajo en la comunidad de la Escuela. Como sabemos la cuestión precipitó un debate extenso, que aún sigue su curso, tanto en nuestra Escuela como en todas las Escuelas de la AMP, -y mas allá de ellas-, en la amplitud del Campo Freudiano en un sentido más general.

Hacia finales del mes de Abril y principios de mayo ya se había producido una torsión que implicaba una nueva topología de nuestro lazo. La proliferación de los encuentros virtuales de todo tipo se habían extendido de tal manera, que no solo concernían a nuestra Escuela. Las posibilidades que ofrece la tecnología habían provocado una babel de encuentros locales e internacionales que configuraban un panorama inédito. Era el momento de tomar decisiones respecto a cómo continuar nuestro programa.

En el horizonte de nuestro calendario epistémico estaban programados tres acontecimientos en los que estaba convocada la Escuela en su conjunto: Las II^a Jornadas Clínicas de la FCPOL, sobre Urgencias Subjetivas que iban a tener lugar en La Coruña el 20 de Mayo. El Encuentro anual de Elucidación de Escuela que iba a acontecer un día antes de las XIX Jornadas, el 6 de Noviembre bajo el título: Lo Uno, lo Múltiple y lo Imposible. Y nuestras Jornadas Nacionales que iban a tener lugar los días 7 y 8 de Noviembre. Y en el plano de nuestro funcionamiento institucional propiamente dicho; nuestra Asamblea General Ordinaria, que en esta ocasión incluye la permutación de las instancias de la Escuela, que iba a ser convocada por la tarde del día 6 de Noviembre. Junto a estas actividades estaba también el calendario de las Noches del Directorio Ampliado al cual le faltaban en ese momento cuatro encuentros para concluir su recorrido que iban a tener lugar en la Comunidad de Catalunya, Galicia, Andalucía y Valencia de la ELP.

Bajo este telón de fondo y como presidente convoqué una serie de reuniones del Consejo de la Escuela y del Directorio Ampliado para reformular, entre todas las instancias, el calendario de nuestros encuentros. La extensión de la pandemia y las nuevas medidas sanitarias que se iban sucediendo daban una perspectiva, ya muy tempranamente, de la dificultad con la que nos encontrábamos para poder sostener el programa establecido. La conclusión a la que llegamos en ese momento se nos presentó de una manera obvia; no era posible la realización de todas esas actividades tal y como estaban formuladas.

Nos encontramos ante el dilema de tener que elegir que orientación ofrecer a la Escuela en este extraño tiempo de pandemia. Por una parte existía la posibilidad de hacer declinar el calendario hacia lo virtual, esto implicaba, más allá del obstáculo técnico que había que sortear, un desplazamiento masivo a la modalidad online y clausuraba las posibilidades que pudiéramos ir encontrando, si la crisis remitía (algunos eran optimistas al respecto), de convocar hasta donde fuera posible, actividades que se desarrollaran con la presencia real de los cuerpos. Esto, si bien ocurrió con algunas actividades en las sedes de

la Escuela, que pudieron alojar a partir del mes de Junio y principios de Setiembre algunas actividades presenciales. Al final constatamos que esa deseada formula se convertía en una cuestión más bien marginal. Al mismo tiempo verificábamos que la extensión de las actividades online era de tal magnitud que empezaban a producir una saturación de convocatorias de todo tipo; territoriales y extraterritoriales. Lejos estaba del espíritu del presidente y del consejo producir una profundización de los encuentros virtuales. Más bien se instaló entre nosotros un tiempo de comprender que nos condujo a la conclusión de elegir lo que irremediablemente íbamos a perder de nuestro programa. Una elección forzada en el sentido más literal del término.

Así hemos decidido la cancelación de las IIª Jornadas Clínicas de la FCPOL, de nuestras XIX Jornadas Anuales y en un segundo momento de nuestro Encuentro de Elucidación de Escuela. Estas decisiones si bien se inscribían en la lógica de ir a contrapelo de la inercia de una virtualidad que se volvía excesiva y que concluimos que era necesario modular, contemplaba también y estábamos aún a tiempo de ello, de no correr el riesgo de descapitalizar las cuentas de la Escuela, manteniendo en el horizonte unas actividades a las que había que hacer frente económicamente, anticipando pagos obligatorios de sumas de dinero muy considerables, en un momento en que estábamos atravesados por una incertidumbre extrema respecto a la posibilidad real de su realización.

Se abría de esta manera, -una vez tomadas estas decisiones y haberlas transmitido a la Escuela-, un agujero que era necesario bordear. Se trataba de una reformulación que había que inventar para sostener las transferencias de trabajo, y dotar a nuestra vida asociativa de instrumentos posibles que anudaran la ausencia forzada de los cuerpos a la que estamos sometidos, con una presencia, que inevitablemente tendría que ser virtual. La apuesta era una modulación razonable de lo online y un sostenimiento a la vez discreto en sus secuencias, pero que apuntara a poder tocar lo más certeramente posible nuestra relación a la causa analítica, sin obviar en ese programa el acontecimiento por el que estamos atravesados.

De esta manera el consejo de la Escuela y el patronato de la FCPOL orientaron su trabajo fundamentalmente en la organización de tres encuentros de Escuela y una experiencia clínica, destinados a bordear las ausencias que se habían producido. Para ello se crearon tres comisiones de trabajo en el seno mismo del consejo. Y un equipo impulsor en el patronato de la FCPOL.

20º aniversario de la Escuela

Las XIX Jornadas iban a alojar en su desarrollo un espacio amplio destinado a la celebración del 20º Aniversario de la ELP. Este espacio tenía dos dimensiones, por una parte la celebración de la efeméride propiamente dicha. Y por otra un trabajo de relevamiento y puesta al día de la vida de la Escuela en estos veinte años, que implicaba una elaboración sobre nuestra historia, sobre nuestro presente y sobre el porvenir. No queríamos renunciar a esta oportunidad. Y para ello decidimos desplazar este acontecimiento a la virtualidad dotándolo de un formato que contemplara, tanto la atmósfera de encuentro y de festejo,

como el de una reflexión sobre el concepto de Escuela y su experiencia. Para ello, decidimos convocar a participar activamente al conjunto de los colegas que habían ocupado la presidencia de la Escuela desde su fundación, a los AE en ejercicio en ese momento y al conjunto de los ex AEs, para ofrecer un lugar de reflexión y de interpretación sobre el devenir de la Escuela en estos veinte años. También estuvieron convocados a tomar la palabra todos los miembros de la Escuela que así lo demandaran.

La conmemoración del 20º Aniversario tuvo lugar el viernes 10 de Julio sobre la plataforma Zoom de la Escuela. Y fue también la ocasión para anunciar el programa que habíamos diseñado y que íbamos a ejecutar a partir del mes de Setiembre hasta esta Asamblea General. No podemos dejar de agradecer a Laura Canedo, responsable de la comisión de organización la celeridad, la eficacia y el entusiasmo que imprimió para que esta extraña celebración se volviera un momento cálido y de reflexión sobre el devenir de nuestra historia.

Seminario de Otoño

Este programa contempla la puesta en marcha de un encuentro que llamamos Seminario Internacional de Otoño y que lleva por título general: “La práctica Psicoanalítica hoy. Invención y real. Decidimos mantener de nuestras jornadas, los dos significantes que cerraban el título: Invención y Real y desplazarlos al seminario para conservarlos, a fin de que permitiesen orientar también la brújula de esta nueva actividad en dos secuencias. Nuestra idea era comenzar con este seminario mediado el mes de Septiembre, concretamente el día 19, con la primera sesión destinada a: “La Presencia del Analista” y que cuenta con la participación de Eric Laurent, junto a dos AEs de la Escuela Una: Lidia Ramírez y Florencia Shanahan. Y la segunda secuencia programada para el día 20 de Setiembre bajo el título: “Sueño y Real en tiempos de Pandemia”, con la participación de Angelina Hara-ri, Rosa López y Hebe Tizio. Lamentablemente, tal como hemos ido informando, hemos tenido que reformular también la cronología de este seminario, por un acontecimiento imprevisto un par de semanas antes de su primera secuencia, la que ha sido desplazada al día 30 de Enero de 2021. Al día de hoy que escribo este informe ya estamos ajustando los últimos detalles de esta primera parte de la experiencia. Agradecemos a Felix Rueda, quien junto al presidente formaron parte de la comisión que ha puesto en marcha el Seminario Internacional de Otoño.

Asamblea General Ordinaria

El Directorio y el Consejo de la Escuela también se vió abocado a la preparación de la Asamblea General Ordinaria, que aloja en esta ocasión la permutación de las instancias de la Escuela. En el mes de Junio contemplamos tres posibles escenarios para su desarrollo: presencial, semi-presencial y virtual, aún la indeterminación de la progresión de la pandemia permitía incluir estos cálculos con mucha prudencia. Ya en el mes de setiembre concluimos que la única posibilidad era la realización de la Asamblea online. La secretaria de la Escuela Silvia Nieto coordinó, junto a todo el consejo la preparación de este momento inédito.

FCPOL

Cabe hacer mención a la iniciativa que surgió en el Patronato de la FCPOL de poner en marcha un dispositivo clínico en el marco del confinamiento bajo la dirección de Patricia Tassara y un equipo impulsor. Se trató de una experiencia de laboratorio, ajustada en el tiempo, destinada a ofrecer por una parte la escucha analítica en lo social, en un momento crítico. Y darnos la posibilidad de explorar los impactos en la subjetividad que se iban sucediendo en el momento más agudo del confinamiento. No me extenderé sobre este dispositivo, ya que la Escuela tiene a disposición tanto el informe de FCPOL redactado por Santiago Castellanos, como el documento de trabajo de esta experiencia redactado por su directora, junto a las contribuciones de todos los analistas que formaron parte del mismo y la del éxtilmo que en esta ocasión fue nuestro colega Domenico Cosenza. Sencillamente apuntar que este documento, ya al alcance de todos - y más allá de la lectura que cada uno puede hacer de él, refleja una conversación clínica de 5 secuencias, sobre su creación y sobre los casos, con los analistas que tuvieron la oportunidad de recibir una demanda.

Las Noches del Directorio Ampliado

Tanto en mi alocución de candidatura a la presidencia de la Escuela, como en el último informe que presente a la Asamblea General el año pasado en Valencia, puse un pronunciado acento en el programa de Las Noches del Directorio Ampliado. Desde el primer momento de nuestra andadura, hemos trabajado para dotar de un alcance político a esta instancia de la Escuela que se había mantenido mas bien en un grado de discreción, circunscrito a cuestiones administrativas y burocráticas. Su activación política, vertebrada en esta presidencia por un programa de trabajo que abarcó los dos años de gestión y ocho encuentros de Las Noches del Directorio Ampliado ha demostrado ser un instrumento eficaz en distintas dimensiones.

Por una parte y en un sentido estratégico se trató de incidir en la tensión siempre presente entre lo Uno y lo múltiple de la Escuela, de ir a contrapelo de la entropía que puede producir el exceso de lo local. De empujar, hasta donde pudiésemos, a la mayor subjetivación posible de la Escuela como Una. Su norte fue construir, cada vez una conversación a partir de la cual, poder establecer líneas de acción, de análisis y de interpretación que contemplasen la lógica de la singularidad de cada sede y c comunidad, articulada a la dimensión de la experiencia de la Escuela. Poner en primer plano la conversación sobre los programas y proyectos que cada sede pone en marcha y pensar en conjunto los impasses y los obstáculos, los síntomas en definitiva que en cada lugar se producen, con el propósito de tratar de encontrar, en conjunto, la buena manera de hacer con ellos. O dicho de otro modo; abrir el agujero suficiente, para dar lugar a que la Escuela sujeto, tal como se desprende de la teoría de Turín establecida por Jacques Alain Miller, se ponga en acto.

Por otra parte, a partir de la sucesión de reuniones con todos los directores, hemos verificado lo fecundo de este intercambio frecuente. No solo en lo que concierne a la preparación de las Noches, que representan el momento de ofrecer a cada comunidad y a la Escuela una conversación sobre un tema en concreto, elegido por la propia comunidad, sino también en todo aquello que hace a los detalles administrativos y de gestión cotidiana, lo que nos ayudó

tanto a aunar criterios en común, como a sostener las diferencias necesarias de la proyección de la Escuela en cada sitio. Este nivel de dialéctica se mostró particularmente fértil en la andadura de estos dos años. Pero se intensificó como herramienta eficaz, para sostener la Escuela a partir del desencadenamiento de la crisis sanitaria.

El desplazamiento hacía la virtualidad a la que nos vimos forzados va teniendo ritmos diferentes en cada comunidad y todos fuimos aprendiendo de las distintas vías que los directores han ido ofreciendo para hacer con esta contingencia. Al día de hoy podemos afirmar que la conversación desplegada en el marco del Directorio Ampliado constituye un nivel nuevo de intercambio que va permitiendo instrumentar fórmulas para sostener las transferencias de trabajo en las sedes y comunidades, al tiempo que permite sostener en el horizonte el Uno de la Escuela. Es de agradecer la prudencia que los directores han tenido para poder captar tanto los obstáculos a los que la virtualidad nos enfrenta, como la parte amable de esta mutación que va transformando, esperamos que lo más transitoriamente posible, nuestros modos de presencia.

De las ocho Noches del Directorio Ampliado programadas, hemos podido realizar de forma presencial cuatro de ellas que se sucedieron en las comunidades del País Vasco, Madrid, Castilla y León y nuestro último encuentro que se desarrolló con la presencia de todos nosotros fue en la Comunidad de Aragón en febrero de este año. A partir de allí, nos quedaban por llevar adelante para concluir nuestro programa otros cuatro encuentros. Fue unánime en esta ocasión la decisión de no interrumpir el desarrollo de La Noches por la pandemia y desplazarlo hacia la virtualidad. Probablemente estos encuentros, por el diseño que tenían y la dinámica con la que estaban contruidos, permitían más que otras actividades que hemos decidido cancelar, un alojamiento virtual que no perturbara demasiado el espíritu bajo el cual fueron concebidos. Y efectivamente hemos podido concluir el recorrido de forma virtual con la realización de las Noches que correspondían a la Comunidad de Andalucía, de Galicia, de Catalunya y de Valencia.

El conjunto de este trabajo, se puede ver reflejado en un producto que está al alcance de toda la Escuela y que se condensa, tanto en las crónicas que se han ido sucediendo después de cada encuentro, como en la publicación de los textos que se han presentado en cada oportunidad, que conforman un total de 24 que se han ido publicando progresivamente en el Diario del Directorio Ampliado.

Sin embargo, no hemos podido darle a esta experiencia el colofón que teníamos pensado. La perspectiva en que habíamos inscrito el Encuentro de Elucidación de Escuela estaba atravesada por esta experiencia. Su título: “Lo Uno, lo múltiple y lo imposible”, orientaba justamente a producir una conversación a partir de la intervención de todos los directores de comunidades, para ofrecer una torsión más al modo en que nuestra singular configuración de Escuela va encontrando las formas de bordear sus imposibles. Fue una cuestión de tiempo y de logística virtual no realizar en las fechas establecidas la Elucidación en esta oportunidad, tenemos la convicción de que Elucidación es uno de esos momentos en que la presencia de los cuerpos es indispensable y la reducción y la dilución a la que estamos sometidos en la virtualidad no convenían en esta ocasión para forzar este momento. No obstante esto, queda abierta la posibilidad de inventar, si las condiciones son propicias, que se pueda rescatar aún con más precisión esta experiencia. Entre otras posibilidades que hemos tenido en cuenta es la construcción de un objeto que tome forma de libro, en

el cual pueda quedar materializada la letra de este recorrido.

Aprovecho este momento del informe para agradecer a cada uno de los directores de comunidades el entusiasmo, la buena predisposición, la conversación serena y fecunda, la autenticidad del affectio-societatis que rodeó esta experiencia y el trabajo efectivo que han llevado adelante, aportando su presencia real, mientras ella fuera posible, su presencia virtual cuando no tuvimos otro remedio. Y fundamentalmente el trabajo de escritura que han realizado para establecer el marco de cada encuentro, trampolín necesario para sumergirnos en una conversación que no dudo seguirá produciendo efectos más allá de este tiempo. Gracias, queridos amigos y colegas por haber permitido que la conversación de la Escuela se expandiera cada vez, en cada comunidad. Ha sido para mí un honor trabajar con cada uno de ustedes, que han tomado la responsabilidad de dirigir durante dos años cada una de las sedes y comunidades de la Escuela. Gracias entonces a: Roberto de Benito (Castilla Y León) María Eugenia Insúa (Galicia) Antonio Mugica (País Vasco) María Navarro (Andalucía) Montserrat Puig (Catalunya) Ricardo Rubio (Valencia) Celeste Stecco (Madrid) Gracia Viscasillas (Aragón).

Así ha quedado concluido el programa del Directorio Ampliado de la ELP

4 de Mayo de 2019	País Vasco	Causar deseo de Escuela. Participaron: Lierni Irizar, Celeste Stecco y Antonio Mugica.
14 Diciembre 2019, Sábado	Madrid	Amor. Cuestión de Escuela Participaron: Montserrat Puig, Constanza Meyer y Celeste Stecco.
18 Enero 2020, Sábado	Castilla Y León	Deseo de Escuela Participaron: Gracia Viscasillas, Fernando Martín Aduriz y Roberto Martínez de Benito.
7 Febrero 2020, Sábado	Zaragoza	Enseñanzas. En la escuela y en el Instituto. Participaron: Eugenia Insua, Paloma Larena y Gracia Viscasillas.
5 de Junio de 2020	Andalucia	La Transferencia de trabajo entre Presencia y Virtualidad. Participaron: Roberto Martínez de Benito, María José Olmedo, María Navarro.
3 de Julio de 2020	Galicia	Hacer Escuela. Participaron: María Navarro, Eugenio Castro, Eugenia Insua.

2 de Octubre de 2020	Catalunya	Garantía y Autorización. Participaron: Ricardo Rubio, Xavier Esqué, Montserrat Puig.
30 de Octubre de 2020	Valencia	Acción Lacaniana: Lugar, lazo e invención. Participaron: Antonio Mugica, Margarita Bolinches, Ricardo Rubio.

El Cartel

El cartel, como no podía ser de otra manera estuvo, desde el comienzo de esta presidencia, en el corazón mismo de la lógica política de la Escuela. Promovimos desde el inicio las I^a Jornadas de Carteles que alojamos en nuestra última Elucidación. A partir de ese momento inicial el empuje fue hacia una extensión de la cartelización y a pensar nuevos espacios tanto donde alojar las producciones de los cartelizantes, como a alentar y promover Jornadas de Carteles en las sedes de la Escuela e Inter-sedes. Efectivamente verificamos que los ecos de esta política retornan de la buena manera. Al día de hoy notamos, no solo un crecimiento del número de carteles, que sin bien es un dato interesante, -no deja de ser una cifra-, que siempre debemos tomar con prudencia. No obstante ello, tal vez lo más interesante que vamos viendo es cómo los efectos de formación del cartel se hacen escuchar y leer en las sedes de la Escuela y más allá de ellas. Tanto las producciones escritas, como las intervenciones en los distintos espacios que se han ido construyendo, han facilitado que tomen la palabra un número de colegas extenso, muchos de ellos nuevos miembros, como también una variedad de clínicos que abre las puertas de la Escuela por la vía del cartel y la enunciación de su experiencia.

Probablemente el cartel es el dispositivo de la Escuela que menos afectado se ha visto por la pandemia. Mientras la reunión de un pequeño grupo sea permitida, esto facilita los encuentros. Pero por otro lado, el cartel es el dispositivo que más experiencia tiene en el trabajo online. Existe, en la Escuela Una, una tradición de la cartelización online. Verificamos que eso funciona, que hace lazo y que tiene efectos. En este caso la virtualidad ha facilitado también los encuentros Inter-carteles, donde se producen intercambios variados, mas o menos amplificados, que son impactos de formación analítica.

Creo que es necesario detenerse en estos efectos y en esta extensión que va ocurriendo. Este es un momento muy propicio para el cartel, mucho más que en otros momentos de la experiencia de la Escuela. Hay algo de lo vivo que se transmite y que pasa. La pantalla parece no ser un obstáculo y si lo es, es menor, muy discreto.

La Escuela ha organizado un espacio diferenciado del cartel en su web. Que se irá rediseñando, pero que es ya una referencia nueva que aloja e informa todo lo relativo a los acontecimientos que el cartel va provocando en la Escuela. La pagina web de la ELP se ha

renovado, en su conjunto, es mas operativa, se han centralizado mejor las cosas, la política de comunicación en términos generales, que ha llevado adelante Marta Maside, ha sido impecable. Y no podemos más que agradecer este saber hacer con ese punto crucial que es la difusión y la selección de la información.

Por otra parte ya está terminado y listo para entrar a la imprenta el volumen que contiene todo lo acontecido en las Iª Jornadas de Carteles 4+1 el Plan Lacan. Un volumen que editará la colección de la ELP, en dónde podrán leer la conferencia inaugural de Esthela Solano, los textos de los cartelizantes y también una parte fundamental de la conversación que allí se produjo, con una transcripción muy cuidada y precisa de la conversación que suscitó la última secuencia de las jornadas, destinada a la experiencia del cartel de pase. Debemos agradecer el trabajo que han realizado Julia Gutierrez y Paloma Blanco, no solo en relación al establecimiento de esta edición, sino también en todo lo que concierne a llevar el pulso de la cartelización de la Escuela.

EL Pase en la ELP

Hace un año, cuando escribía el primer informe como presidente para una asamblea general, transmití el entusiasmo que me generaba el pase y su lugar en la Escuela en los últimos años. Hoy puedo decir que ese entusiasmo está aún más fortalecido. La Escuela mantiene en su centro ese agujero que son los espacios de Enseñanzas de los AEs, a pesar de que por un tiempo tanto los testimonios, como el funcionamiento del dispositivo se hayan mantenido en latencia. Su ausencia temporal, efecto de una distorsión del tiempo como consecuencia de la pandemia, no impide ni neutraliza el deseo que el pase encarna en el conjunto de la comunidad de la Escuela Una. Más bien esa ausencia testimonia de lo fundamental de su presencia.

Si bien por un tiempo hemos tenido ausencia de testimonios, ello no ha impedido que el pase haya estado presente en la Escuela desde distintos prismas; en conversaciones convocadas bajo algún aspecto concreto de la experiencia, o en relación al estudio de testimonios, invitando inclusive a AEs en ejercicio y ex-AEs a poder ofrecer una enseñanza que no sea estrictamente testimonial. Esos espacios sin duda han sostenido, a pesar de la virtualidad, la buena forma de la tensión que el pase provoca.

Si leemos el conciso informe del secretariado del pase, no es otra cosa que una buena noticia. Es el testimonio mismo de que el pase y su dispositivo mantienen la vivacidad que conviene.

Sin duda ha sido también una muy buena noticia las orientaciones que ha transmitido la AMP, junto con Jacques-Alain Miller, que se pueden leer en el último comunicado respecto al funcionamiento de los carteles del pase y a los primeros testimonios de los AEs, de que puedan elegir la forma y el momento en que desean testimoniar. Aunque la experiencia es inaugural, y tal vez demasiado pronto para poder decir algo sobre sus efectos, vamos viendo como en la medida en que los testimonios se empiezan a suceder, bajo formatos muy singulares, se puede percibir, -por lo menos así se presenta en mi experiencia- algo

que se transmite y que toca el cuerpo, que hace lazo, más allá de la pantalla.

Probablemente es la perspectiva de la transitoriedad en lo virtual, lo que va permitiendo mantener la atmósfera que conviene al pase. Que sea una solución transitoria, no implica que no sea una buena solución. Al fin y al cabo las soluciones que cada uno encuentra nunca son definitivas, las formas de anudamiento se van transformando según los impactos con lo real nos va sorprendiendo. Y en esta dirección seguramente tendremos la oportunidad de escuchar las enseñanzas que los AEs mismos van extrayendo de este tiempo, un saber por escribirse que es una orientación imprescindible para la Escuela.

Hay que sumar otra buena noticia para la Escuela. Y es la nominación de Gabriela Medin como AE de la Escuela Una por la comisión del pase de la ECF. Tendremos la oportunidad de escuchar muy pronto su primer testimonio en español en la ELP, programado para el día 21 de noviembre. Y tenemos también en la perspectiva, a falta de definir una fecha posible, de escuchar el testimonio de Damasia Amadeo de Freda, también en el marco de la ELP.

Era mi intención, en el mes de enero, haber podido encontrar el hueco en el calendario, para convocar el colegio del pase. Era una idea que me fue surgiendo muy tempranamente a partir de las Jornadas de carteles. Convocarlo, no porque una urgencia apremiara, sino justamente para poder pensar si es mejorable la lógica de su funcionamiento, producir un relevamiento de sus enseñanzas, conversar sobre la experiencia del dispositivo en otras Escuelas... Cinco años es un tiempo prudencial para desplegar una buena conversación sobre el funcionamiento del dispositivo. Lamento que no se haya podido organizar y convocarlo. Seguramente llegará más adelante el momento propicio para ello.

Admisiones

Una de las funciones más relevantes del trabajo del consejo es sin duda el que se efectúa alrededor de las demandas que recibimos para ser miembro de la ELP. En este caso tampoco la pandemia ha perturbado demasiado, ni el flujo numeroso de demandas que se viene sosteniendo desde hace algunos años, como tampoco ha impedido la posibilidad que una parte importante de esas demandas se hayan podido realizar. Hasta el momento en que escribo este informe de las diez demandas que hemos recibido en este período, quedan tres pendientes de ser tratadas por el consejo. Algunas a la espera de que se puedan concretar las entrevistas. Es probable que algunas de ellas queden pendiente para el próximo consejo. No obstante, la pandemia ha desplazado también el ritmo de reuniones del consejo de la AMP. Por lo que en esta ocasión las homologaciones que sean aceptadas por el consejo y que se elevarán a la AMP, se verán desplazadas también de su fecha habitual que suele ser el mes de Enero de cada año. Esto, aunque implica una dificultad, por otro lado ofrece un margen de tiempo que puede permitir que las demandas que han sido aceptadas por el consejo de la ELP en el lapso de tiempo del último año, tengan la posibilidad de ser propuestas para su homologación.

Este flujo de demandas nos ofrece también el índice de un movimiento que se hace

sentir en las puertas de la Escuela. En el transcurso de esto dos años el consejo ha recibido un total de veintitrés demandas de admisión.

EUROFEDERACION Y PIPOL 10

La ELP junto con las otras Escuela Europeas forma parte de la Eurofederación de Psicoanálisis y su presidente está preocupado particularmente. En las reuniones de la EFDP participan todos los presidentes de las Escuelas Europeas más la presidenta de la AMP. Se abordan distintos tipos de cuestiones que conciernen a la presencia del Psicoanálisis en Europa en un sentido amplio. Además de los temas que nos conciernen en común como son las ediciones de la Revista Mental y los encuentros Pipol.

En el transcurso de este tiempo y más allá de las funciones que los presidentes tienen en el marco de la EFDP, quiero destacar el intenso trabajo de intercambio, de conversación, de sostén y de organización que han significado las sucesivas reuniones que hemos tenido los presidentes de las Escuelas Europeas, -Loretta Biondi, Laurent Dupont, Bernard Seynhaeve, Alexandre Stevens con la participación de Angelina Harari- durante el confinamiento y más allá de él. Un auténtico intercambio que se inscribe en el espíritu de la Escuela Una y múltiple. Fueron reuniones cruciales para orientarnos bajo la ausencia de saber a la que estábamos sometidos. No puedo más que agradecer al presidente de la EFDP Domenico Cosenza, que ha activado rápidamente la conversación entre las Escuelas y producido las coordinadas necesarias para que cada una pudiera encontrar y debatir las soluciones que convenían a su singularidad. La buena forma de la solidaridad se hizo presente, esa que está advertida que no se trata de las buenas intenciones, sino que empuja a no perder de vista la orientación por lo real, puesta en juego en cada acontecimiento.

Ojalá el mes de Julio pueda ser un momento de reencuentro alrededor de Pipol 10, en Bruselas el próximo 3 y 4 de Julio de 2021. Su preparación ya está avanzada bajo la dirección de Dominique Holvoet y un amplio equipo que lo acompaña. El tema: “¿Querer un hijo? Deseo de familia y clínica de las filiaciones”, será la oportunidad de interrogar a partir del discurso analítico, las formas que toman en el lazo social las nuevas configuraciones de la familia a partir de esa pregunta, siempre incierta sobre la filiación que es ¿Querer un hijo? La ELP ya se ha puesto al trabajo de preparación del próximo Pipol. Nuestra colega Gracias Viscasillas, será la responsable del enlace de la Escuela con todo aquello que tenga ver con la articulación de PIPOL 10 y la ELP.

El congreso de la AMP

Todos estuvimos atentos desde un principio al destino de nuestro XIIº Congreso de la AMP, que nos iba a reunir en Buenos Aires en Abril de este año. Todo estaba preparado cuando la crisis sanitaria obligó, primero a desplazarlo al mes de Diciembre y más tarde a cancelarlo. Lamentamos no haber podido estar en Buenos Aires para encontrarnos, no obstante eso, tenemos el enorme trabajo de preparación epistémica del Congreso que llevaron adelante todas las Escuelas, es la letra misma que imprimió el deseo del conjunto de

los miembros de la AMP orientados por la Escuela Una.

El trabajo sobre “El sueño, su interpretación y su uso en la cura lacaniana” siguió estando presente en nuestra escuela, en distintos niveles. Y aún hoy es causa de encuentros, de enseñanzas y de elaboraciones diversas. Como muestra de ello basta mencionar, la secuencia del Seminario de Otoño destinada a los sueños.

La cancelación del Congreso, no fue sin la excelente noticia que pone en perspectiva el próximo que se realizará en París en abril 2022. Tal como nos informa la presidenta de la AMP “sabr  alojar una articulación con los trabajos realizados para el Congreso que deb  realizarse en Buenos Aires, por eso será nombrado Congreso 12/13”.

También nos hemos visto sorprendidos por el título del Congreso 12/13 bajo el cual París nos espera: “LA MUJER NO EXISTE.” Sin duda estamos ante una brújula privilegiada para la Escuela. Un horizonte que confío nos pondrá al trabajo inmediatamente. Un gran intercambio apasionante nos espera para bucear en ese aforismo crucial que Lacan construyó, como muestra certera de la lógica, que no deja de no escribirse en la experiencia analítica.

La Escuela y Zadig

La presencia de Zadig, como correa de transmisión y de injerencia del discurso analítico en el campo de la política se ha hecho presente a partir de la multiplicidad de escritos que ha alojado el Blog de Zadig España durante el tiempo del confinamiento y que aún mantiene su tensión. Nuestro colega Joaquín Caretti ha activado rápidamente este recurso y su eco ha trascendido ampliamente -más allá del ámbito propio de la ELP- a una extensa comunidad de participantes y de lectores de lengua española, este trabajo que sigue su curso, ha tenido una escansión privilegiada en la conversación virtual que organizo Zadig-España bajo el título “Lo por-venir en tiempos de Coronavirus.  Nueva normalidad? Un informe detallado de todo este trabajo pueden encontrarlo en uno de los anexos a este informe general.

Por otra parte damos la bienvenida a la creación de la Ciutat de les Lletres, que se inscribe bajo la lógica de la red Internacional Zadig en Catalunya, y es el corolario de un trabajo que comenzó en el año 2017 y que tiene su momento de concluir en esta nueva configuración de la red. “Ciutat de les Lletres es un nudo de la red Zadig hermanado con Zadig-España con quien mantendrá una vinculación y una colaboración constantes”. También adjuntamos un informe pormenorizado de la genealogía que llevó a la constitución de la Ciutat de le Lletres, titulado “Informe de Zadig en Catalunya”, en el cual se detallan las iniciativas que lleva adelante, para inscribir la acción lacaniana tanto en Catalunya como más allá de ella.

Bien, queridos colegas concluyo este informe, faltando veinte días para nuestra próxima

Asamblea General con la permutación de la presidencia y parte del consejo. Llevaremos todo esto adelante bajo la modalidad online, las circunstancias lo imponen de este modo, estoy convencido que entre todos encontraremos el buen clima para llevarla adelante. Será sin duda una asamblea atípica, atravesada por la ausencia de los cuerpos y de la calidad irremplazable del afecto que transmiten. Ello si bien inscribe una pérdida, no desaloja ni al deseo ni al entusiasmo por la causa que nos es común.

Quiero agradecer, seguramente tendré la oportunidad de hacerlo en la asamblea de viva voz, a Silvia Nieto y a Patricia Tassara que me han acompañado en el directorio en esta experiencia de Escuela. Y agradecer a todos y cada uno de los miembros del consejo por la firmeza, el compromiso, la disponibilidad y el deseo que han mantenido en este tiempo. Cada consejo encuentra su real; a nosotros nos ha tocado navegar en las aguas turbulentas de la pandemia, con la excesiva dosis de incertidumbre que impuso a los funcionamientos. Se trató para nosotros de no perder de vista que la Escuela tiene como fundamento de su acción la producción de analistas, sean cuales fueren las coordenadas del discurso, se trata siempre de producir las torsiones posibles para orientarnos por este principio.

Gracias entonces por este trabajo compartido a: Gabriela Alfonso, Margarita Alvarez, Paloma Blanco, Laura Canedo, Teresa Colomer, Julia Gutierrez, Marta Maside, Maria José Olmedo, Felix Rueda y Jorge Sosa. Y por supuesto la inolvidable presencia en los albores de este recorrido de Rosa María Calvet i Romani.

El transcurso de este año en el que finaliza mi periodo de presidencia, ha constituido para mí una enseñanza que se inscribe en varias dimensiones. Y si bien aún es precipitado para que pueda construir una elaboración sobre esta experiencia, sí puedo decir que a pesar de todas las dificultades que ha supuesto la crisis sanitaria para nuestro funcionamiento y para nuestras vidas, eso no impide seguir verificando los efectos que un análisis destila -permitiéndome captar bajo esta coyuntura del discurso-, el rasgo de indestructibilidad que habita en el corazón mismo del deseo. He asistido a una amplificación de eso. Siempre conviene orientarse por ese Wunsch que nos anima, que no tiene nombre ninguno ni causa final. No existe la pandemia que pueda detener eso.

Es bajo este espíritu que concluyo mi presidencia. Les agradezco a todos los miembros de la Escuela la confianza que me han ofrecido para representarla y dirigirla en este espacio de tiempo. Quedan conmigo los impactos de formación que se desprenden de esta experiencia. Ha sido un orgullo, queridos colegas, presidir la Escuela y poder asistir tan directamente al hecho de que siempre ella, la Escuela, no cesa de ser Otra para sí misma.

Oscar Ventura.

Presidente de la ELP.

Alicante, noviembre de 2020

II. INFORME DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN DE LA ELP

El presente informe, que da cuenta por parte del Consejo de Administración del seguimiento de todos los asuntos relevantes de la Escuela, toma sesgos particulares cuando llevamos ocho meses viviendo bajo la extraña e insistente pandemia debida al Covid-19.

Al acercarse la primavera, los proyectos estaban ya decididos, e incluso algunos, definidos. No obstante, ya en la que fuera la última reunión presencial que pudimos celebrar, el 6 de marzo de 2020, nos vimos confrontados a la incertidumbre y llamados a la prudencia. Por entonces, a la par que el mundo, transitamos el intento de escribir el real al que nos ve(ía)mos confrontados, y asistimos a la ausencia de garantía en el Otro. Así entramos en tiempos de incertidumbre como respuesta de un virus, el lenguaje, a otro, el coronavirus.

La pandemia irrumpió, impactando en todos los niveles de la sociedad sin excepción, afectando también al ejercicio de nuestra práctica analítica y de nuestra vida asociativa, y confrontándonos a la falta de garantía de nuestros proyectos, así como a lo supeditados que pueden estar a las contingencias.

Siendo la función principal la de velar por el cumplimiento del objeto y finalidad de la Escuela, garantizar la relación del psicoanalista con la formación que ella dispensa, se impuso la pregunta: ¿cómo proceder cuando nuestros instrumentos, que son nuestros encuentros, se ven imposibilitados?

Lo cierto es que, tal y como dice Miller, “los psicoanalistas se agrupan y se forman en asociaciones legales, y cada una tiene una personalidad jurídica registrada en la Administración. En relación al discurso del amo, los psicoanalistas “uno por uno” se eclipsan y solo se presentan en forma de conjunto”. En este sentido, la pandemia afectó a nuestra Asociación en lo que respecta a cuestiones legislativas y administrativas, lo que ha comportado laboriosas tareas al Consejo, que es “responsable de la administración de la Escuela y garantiza el respeto de sus Estatutos”.

La Asamblea de la EFP que tuvo lugar el 20 de junio, a la que asistimos los presidentes, secretarios, tesoreros y consejeros de las escuelas europeas de la AMP, fue una ocasión privilegiada de intercambio sobre las políticas que se fueron implementando en cada Escuela.

En las numerosas reuniones virtuales del total de 13 que celebró el Consejo, de forma reiterada tocaba redefinir y/o reprogramar nuestros futuros encuentros, al son del baile de cifras, distancias sociales, aforos permitidos, ciudades, posibilidades de viajar... Todo ello a fin de valorar las diferentes alternativas que pudieran dar continuidad a nuestra vida asociativa. Fue la forma en la que transitamos un primer tiempo de subjetivación de coordenadas siempre nuevas.

En relación a la Asamblea, fueron numerosos los impedimentos que nos dificultaban avanzar. Ello comportó numerosas consultas por parte de la secretaria al Registro

Nacional de Asociaciones del Ministerio del Interior, así como también asesoramiento legal. Al fin, el 10 de junio se publicó en el BOE, relativo al Real Decreto ley 21/2020 de 9 de junio, la modificación del artículo 40.1 y 2 del Real Decreto ley 8/2020, de 17 de marzo. Esta modificación fue la herramienta que habilitó la plena legalidad a nuestra Asamblea General Ordinaria en caso de que se tuviera que realizar de forma telemática y/o semipresencial. Ello nos permitió comenzar a diseñar, con el asesoramiento tecnológico necesario, la forma de proceder en nuestra Asamblea, que en esta ocasión es también de permutación, lo que comporta el sufragio secreto.

Por otro lado, fue necesario suspender los encuentros programados por razones sanitarias y medidas legales adoptadas por las autoridades gubernamentales que regulan e inciden en la vida asociativa de los miembros, así como también en nuestra Asociación.

Mientras transitábamos este complejo camino, tocaba inventar respuestas, en las que, a pesar de sentirnos confinados también por la tecnología, viéramos en ella las posibilidades que brinda, cuando es la única vía posible de la vida asociativa.

En nuestra comunidad de trabajo se multiplicaron los encuentros virtuales, incluso más allá de nuestras fronteras. Los cárteles fueron rápidamente retomados, incluso se crearon nuevos.

La ELP tuvo a bien poner a disposición su Blog para alojar numerosas elaboraciones, a la par que lo hizo también el de Zadig. Quedan allí alojados numerosos artículos referentes a la pandemia y a sus efectos sobre nuestra vida y nuestra praxis.

La FCPOL creó un dispositivo de escucha telefónica, *Tyche*, a modo de laboratorio de investigación sobre la nueva situación y sobre los efectos causados en los ciudadanos, así como también de respuesta solidaria ante una emergencia social inédita. A esta experiencia discreta, que tuvo una duración de dos meses y medio, se apuntaron para participar 62 miembros de la Escuela. Esta experiencia ha dejado un resto fecundo, de cuyas enseñanzas da cuenta el *Informe del Dispositivo de la FCPOL*, que ha sido enviado a todos los miembros.

Uno de los proyectos del presente Consejo fue el de dar mayor protagonismo a las comunidades que a la par que cuentan con menor número de miembros, no así de socios de sus sedes. Tras las Jornadas en Valencia, se programaron las siguientes en Málaga. Y la Jornada Clínica de la FCPOL tendría lugar en A Coruña. Si bien estas dos últimas quedaron suspendidas, se pudo continuar el trabajo que venía realizando el Directorio Ampliado en sus Noches, a condición de que fuera por vía telemática.

Para el cierre del curso, se apostó por no dejar pasar la ocasión de celebrar los 20 años de la fundación de nuestra Escuela.

Siendo que “Nunca se sabe lo que puede ocurrir con una realidad, hasta el momento en que se la ha reducido definitivamente inscribiéndola en un lenguaje”, esperamos que esto acontezca cuanto antes. No obstante, contamos con la relación que cada uno mantenemos con la causa analítica, que es el fundamento de nuestra comunidad.

Mientras sigan siendo las reuniones a distancia las que nos acerquen, quedan a la espera los abrazos en nuestros encuentros que siempre tienen algo de festivo.

Enseñanzas

Dos eventos, que al cierre del presente aún no se han podido celebrar, están programados para El Seminario Internacional de Otoño: “La práctica psicoanalítica hoy. Invención y real”, vía online.

El 20 de noviembre: “Sueño y real en tiempos de pandemia”, que contará con la participación de Angelina Harari, Hebe Tizio y Rosa María López, y del cual se ha iniciado una newsletter con sus contribuciones.

El 30 de enero: “La presencia del psicoanalista”, que contará con la participación de Éric Laurent, Florencia Shanahan y Lidia Ramírez.

En cuanto a los testimonios de AE, están programados:

El de Gabriela Medín, que tendrá lugar el próximo 21 de noviembre.

El de Damasias Amadeo, quien fue nombrada por el cartel del pase de la ELP, y cuya fecha está por determinar.

Las noches del Directorio Ampliado

Tras haberse iniciado en el periodo anterior al presente informe la primera Noche del DA en la sede de Bilbao de la Comunidad del País Vasco, el 4 de mayo, bajo el título: “Causar el deseo de Escuela”, tuvieron lugar:

El 14 de diciembre, en Madrid: “Amor, cuestión de Escuela”.

El 18 de enero, en la sede de Valladolid de la Comunidad de Castilla y León: “Deseo de Escuela”.

El 7 Febrero 2020, en la sede de Zaragoza de la Comunidad de Aragón: “Enseñanzas en la Escuela, enseñanzas en el Instituto”.

A partir de esta fecha, los encuentros tuvieron que ser realizados online:

El 9 Mayo 2020, en la sede de Málaga de la Comunidad de Andalucía: “Transferencia de trabajo: entre presencia y virtualidad”.

El 19 Junio 2020, en la sede de A Coruña de la Comunidad de Galicia: “Hacer Escuela”.

El 2 de octubre 2020, en la sede de Barcelona de la Comunidad de Catalunya, tras ser reprogramado en dos ocasiones: “Garantía y autorización”.

El 30 Octubre 2020, en la sede de Valencia de la Comunidad de Valencia: “Acción lacaniana: Lugar, lazo e invención”.

De esta forma, se ha podido realizar el trabajo programado en las ocho comunidades que componen nuestra Escuela. En ellas se pudo conversar sobre lo que se considera más sintomático en cada comunidad, y su articulación con el Uno de la Escuela.

Tanto los trabajos que fueron presentados, como las crónicas, están a disposición de todos los miembros, alojados en el espacio de archivo de nuestra web.

Elucidación de Escuela

Nuestro esperado encuentro Elucidación de Escuela tuvo que ser suspendido. Estaba previsto que fuera en Málaga, el 6 de noviembre de 2020, bajo el título: “Lo Uno, lo múltiple y lo imposible”, y concebido como punto de capitón al trabajo que viene realizando el Directorio ampliado en todas las Comunidades, tanto en sus reuniones internas, como en las Noches del Directorio ampliado.

Publicaciones

En la Colección ELP-Gredos, de la editorial RBA están previstos dos nuevos libros. El primero, que saldrá en el presente año, es la edición correspondiente a las II Conferencias Jacques Lacan, que tuvieron lugar en Barcelona en mayo 2019: *Mujeres y discursos*.

El segundo, que aparecerá a principios de 2021, es el volumen coordinado por Andrés Borderías: *Polémica política*, que recoge el conjunto de textos de Jacques-Alain Miller que acompañaron en el año 2017 su interpretación: “Campo freudiano, año cero”.

En lo que respecta a La Colección de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis, próximamente será publicado el volumen correspondiente a la celebración de la V Elucidación de Escuela, celebrada en Madrid en septiembre de 2019, bajo el título: *4+1 El plan Lacan*.

Por otro lado, si bien la pandemia no ha tenido mayor repercusión sobre nuestras publicaciones, sí lo tiene en lo que respecta a la distribución. Para ello contaremos con la Librería Muga, a fin de garantizar que todas las publicaciones puedan ser adquiridas, distribuidas y recibidas.

Será gracias a esta colaboración que los miembros recibirán también los ejemplares de nuestra revista *El Psicoanálisis*, de la que se informa en un apartado propio.

XVIII Jornadas de la ELP

Los días 23 y 24 de noviembre de 2019 se celebraron en Valencia las XVIII Jornadas de la ELP con el título *La discordia entre los sexos a la luz del psicoanálisis*. Tuvieron lugar en el Hotel SH Valencia Palace, tras el derrumbamiento de una de las salas del Palau de la Música, en el que habíamos hecho nuestra reserva.

Las directoras, Carmen Carceller y Marta Serra, pusieron en marcha un excelente proyecto. Este incluyó un intenso trabajo de extensión del psicoanálisis, con numerosas actividades en la ciudad anfitriona, así como también de presencia en los medios de comunicación. En esta labor cabe destacar la implicación de la BOLV, así como también la de la comisión de organización, y en especial de su responsable, Concha Juan, que tuvo a bien poner a disposición sus contactos con las instituciones.

La Comunidad Valenciana se volcó en este proyecto, en el que participaron 23 colegas, miembros y socios, así como su director, Ricardo Rubio, que estuvo a cargo de la relación con las instituciones locales (Ayuntamiento, Biblioteca Municipal, Filmoteca y EASD (Escola d'Art i Superior de Disseny)). Quedan pendientes de realizar proyectos, fruto de esos contactos, que hubo que suspender por la pandemia.

Por otro lado, un blog bajo el título *La discordia y las artes*, así como una *newsletter*, alojaron y difundieron numerosos textos de nuestros colegas.

Los 387 inscritos, una buena cifra considerando que se realizaron fuera del eje Barcelona-Madrid, tuvimos ocasión de escuchar el trabajo de seis AE en ejercicio, y a la presentación de 30 trabajos clínicos distribuidos en 15 mesas, en las que hubo tiempo y ocasión para el debate. A su vez, y como novedad, un más Uno acompañaba con sus comentarios las tres mesas de cada sala, a modo de hilo conductor.

Fue muy bien recibida la actuación de Bartolomé Ferrando, que con su *Poesía Sonora*, contribuyó a convertir las Jornadas en un evento animado, no solo por la teoría y la clínica, sino también por la resonancia en los cuerpos.

Tuvimos también ocasión de asistir a la presentación del XII Congreso de la AMP, así como a la proyección del video que nos anunciaba nuestras XIX Jornadas a celebrar en Málaga los días 7 y 8 de noviembre 2020, bajo la dirección de Mercedes de Francisco y Manuel Montalbán.

El Consejo agradece a todos aquellos que hicieron posible la celebración de estas Jornadas, y muy especialmente a las directoras, Carmen Carceller y Marta Serra, y a la encargada de la organización, Concha Juan.

XIX Jornadas de la ELP

En los tiempos en los que se ultimaban el diseño del cartel de las XIX Jornadas, los ejes de trabajo, la comunicación de su título, todo llamaba a la prudencia.

En el momento de leer este informe deberíamos estar en nuestro encuentro anual por excelencia, para el que disponíamos de espacios y propuestas innovadoras. Lo cierto es que en el transcurso de espera del buen momento de lanzar toda la información, se fue haciendo patente la imposibilidad de su celebración. Al prolongado instante de ver, que de alguna manera no cesa, el momento de conclusión comportó, a nuestro pesar, la anulación. Nada aseguraba que se cumplieran para la fecha prevista las condiciones mínimas, ni sanitarias, ni legales, en todo el territorio nacional.

La pandemia obligó a anunciar su título: *El arte del síntoma, real e invención*, a la vez que su suspensión.

Pueden encontrar alojado en nuestra web el video de su presentación.

Utilidad pública

La declaración de Utilidad Pública de nuestra Escuela implica, por una parte, que esta tenga derecho de acceso a subvenciones, y por otra, que las cuotas de pago de los miembros y socios de sedes sean consideradas donaciones, lo que comporta una bonificación del 30% del importe en la declaración de la renta. La ELP emitirá el correspondiente certificado de donaciones al finalizarse cada ejercicio fiscal.

Elección de nuevo consejero

En ocasión de las Jornadas celebradas en Valencia, el pasado 22 de noviembre el Consejo se reunió con la presidenta de la AMP, Angelina Harari, quien transmitió la decisión de dejar sin cubrir la vacante debida al fallecimiento de Rosa M^a Calvet i Romaní. Será tras la permutación de las instancias de la AMP que el nuevo Consejo nombrará, de forma excepcional, dos consejeros, siendo que uno de ellos cumplirá con la función por un periodo de solo dos años.

Designaciones, admisiones y homologaciones

El Consejo celebra y da la bienvenida a los nuevos miembros ratificados por el Consejo de la Asociación Mundial de Psicoanálisis a partir de las propuestas por el Consejo de la ELP. Estos son: Carmen Bemúdez (Madrid), Rocío Cid (Málaga), Renata Cuchiarelli (Andorra), Concha Miguélez (Madrid), Lorena Oberlin (Alicante) y Luisella Rossi (Madrid).

El presidente ha recibido diez solicitudes de admisión. Al respecto el Consejo decidió que todas las entrevistas debían realizarse de forma presencial, no obstante los debates en los últimos meses se han llevado a cabo de forma telemática.

Analistas de la Escuela

El Consejo se congratula de la nominación como AE de la Escuela Una de Gabriela Medín, de quien tendremos ocasión de escuchar su primer testimonio en la ELP. Sus trabajos de elaboración, junto con los de Lidia Ramírez, auguran un buen programa para nuestras Enseñanzas del pase.

20º aniversario de la fundación de la ELP

En circunstancias en las que por razones sanitarias imperaba la suspensión de jornadas y actividades, la organización de este evento, que tuvo lugar el 10 de julio de 2020, fue una apuesta, la de ir más allá de la pesadumbre y el duelo por lo presencial, y apuntar al deseo de Escuela, a la libido, al encuentro, en la medida en que esto fuera posible.

A tal fin, el Consejo estimó oportuno no dejar pasar la ocasión de celebrar el 20º aniversario de la fundación de nuestra Escuela a modo de cierre del presente curso, y aprovechar la oportunidad para anunciar lo ya programado para el siguiente.

Se trató de un evento que apuntaba a dar cuenta del recorrido de nuestra Escuela, incluyendo sus dificultosos orígenes, su recorrido anterior, su riquísima andadura, volviendo sobre nuestros pasos con miras de futuro. Y teniendo en cuenta que, tras 20 años de su fundación, hoy son numerosos los miembros y socios de sedes que no participaron de ella. En este sentido, se trataba de despertar su interés a partir del deseo de transmisión, volviendo sobre las huellas de la experiencia analítica que es la Escuela.

Utilizando un medio como zoom, que paradójicamente permite el encuentro a condición

de mantener la distancia, hubo que inventar un formato que permitiera de forma vívida dar cuenta en unas pinceladas de nuestro recorrido. Ello requería un diseño que resultara ágil y dinámico, a la vez que riguroso y testimonial. Así se apostó por solicitar, a forma de flashes, algunas reflexiones sobre cuestiones de Escuela como el cartel, el pase, la escuela sujeto, así como también sobre su fundación, en los que se hiciera presente el entusiasmo que destila la causa analítica.

Al fin se trataba de promover un encuentro entre nosotros, pero también de cada uno con la Escuela. Siendo que un medio telemático requiere incluso un mayor recorte de intervenciones y de tiempo de participación, se imponía la necesidad de una selección de invitados. Se adoptó como criterio solicitar la contribución de aquellos que habían sido presidentes de la Escuela, así como también a sus AE, y ofrecer la posibilidad de participar a todos aquellos que lo solicitaran *“in situ”*.

El medio empleado posibilitó que el aforo fuera mayor, y que los asistentes que nos acompañaron procedieran de todos los confines del Campo freudiano. No obstante, siendo que éste se presta a poder realizar una difusión amplia del evento tras su edición, la ley que rige sobre la protección de datos, y que contempla cualquier imagen como dato personal, la obstaculiza. El Consejo, en su función de velar por los intereses de la Escuela también en lo que respecta a lo que determinan las leyes, se vio obligado a restringir su difusión, y a alojar el documento en la zona de nuestra web restringida solo a los miembros.

En el momento de transmitir mis agradecimientos, estos son numerosos.

Para concluir este informe, quiero transmitir que el trabajo de documentación comportó desempolvar nuestros archivos. En este punto constatamos la conveniencia de realizar un trabajo pendiente de estudio y archivo de todo ese material. La revisión de este material, de una enorme riqueza, sería también una buena manera de volver sobre las huellas. La tarea pendiente es también una ocasión para el futuro por venir.

Condolencias

Llegado el momento de concluir este informe, queremos hacerlo recordando a cuatro colegas que han fallecido: Pilar Devesa, Ana Lía Gana, Josep Parcerisa y Adolfo Santamaría, profundamente concernidos por la causa analítica. Sus aportaciones permanecen en nuestras publicaciones y en nuestra memoria.

Laura Canedo

Por el Consejo de Administración de la ELP

ⁱ Miller, J.-A., “Cuestión de Escuela: Acerca de la garantía”, *El psicoanálisis* 32, p. 256.

ⁱⁱ Artículo 15.a de nuestros Estatutos

ⁱⁱⁱ Información al respecto en el apartado “Carteles”

^{iv} Información al respecto en el apartado “Comunicación”

^v Información al respecto en el apartado “Zadig”

^{vi} Información al respecto en el apartado FCPOL

^{vii} Lacan, Jacques, *El seminario, Libro 2, El yo en la teoría del Freud y en la técnica psicoanalítica*. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1983, p. 359.

^{viii} Comisiones de organización: PRESIDENTE Oscar Ventura; DIRECTORAS Carmen Carceller y Marta Serra; COMITÉ CIENTÍFICO: Textos de orientación Enric Berenguer, Margarita Bolinches, Guy Briole, Santiago Castellanos, Xavier Esqué, Manuel Fernández Blanco, Mercedes de Francisco, Araceli Fuentes, Paloma Larena, Concha Lechón, Mónica Marín, Manuel Montalbán Líneas de trabajo Margarita Álvarez, Paloma Blanco, Laura Canedo, Eugenio Díaz, Julia Gutiérrez, Marta Maside, María José Olmedo, Félix Rueda, Jorge Sosa Comité de lectura de ponencias Margarita Álvarez, Anna Aromí, Andrés Borderías, Cristina Califano, Carmen Campos, Eugenio Castro, Carmen Cuñat, Gabriela Galarraga, Graciela Olivari, Ruth Pinkasz, Graciela Sobral; COMISIÓN ORGANIZACIÓN IN SITU Concha Juan (responsable) Gabriela Alfonso, Chelo Andrés, Margarita Bolinches, Rosa Durá, Teresa Fernández, Ángela Gallofré, Delia Gómez, Charo Jiménez, Mar Martí, Carolina Martini, Juana Planells, Viviana Rodríguez, Ricardo Rubio, Carolina Salinas, Isabel Soro, Teresa Tabernero; COMISIÓN WEB Oriana Novau (Responsable) Hector García, Xavier Giner; COMISIÓN BLOG Neus Carbonell, Joaquín Caretti, Carmen Conca, Eugenio Díaz, Héctor García, Xavier Giner, Rosa Godínez, María Eugenia Insua, Begoña Isasi, Maite Esteban Leiva, Constanza Meyer, Olga Montón, Francesc Roca; COMISIÓN REDES SOCIALES Esperanza Molleda: Facebook, Karina Piluso: Instagram, Juan Carlos Ríos: Twitter; COMISIÓN BIBLIOGRÁFICA Teresa Colomer y Rosa Durá (responsables) Mari Cruz Alba, Gabriela Alfonso, Isabel Alonso Martín, Lluïsa Andreu, María José Arranz Sever, Teresa Ballester Calvet, Sofía de Castro, Rocio Cid Sabatel, José Luis Chacón, Mónica Francés, Carmen Garrido, Luis Iglesias, Concha Juan, Lucía López Higuera, Ángela Mancho, José Manuel de Manuel del Buei, Mónica Marín, Roberto Martínez de Benito, Ludmila Martins, José Juan Medina, Soraya Merino Marcos, Raul Merino Salan, Ana Meyer, Francisco Miranda, Genoveva Navarro, Lorena Oberlín, María José Olmedo, Ruth Pinkasz, Mari Carmen Reguilón Domínguez, Gemma Ribera, Juan Carlos Ríos, Francesc Roca, Jacinto Ruiz del Portal, Josep Sanahuja, Margarita Sánchez Mármol, David Sevilla, Álvaro Javier Valle Escalante, Liana Velado, Mercedes Villén, Gracia Viscasillas; TESORERÍA Patricia Tassara y Olga Dolz; DIRECCIÓN DE ARTE Y DISEÑO GRÁFICO Kar Durán. Gazpacho Studio; EDICIÓN VIDEO Carolina Salinas; DISEÑO WEB Paco Andersch; GLIFOS, diseño de comunicación visual Kar Durán. Gazpacho Studio. Xavier Giner, Claudia González; DEL CUADRO ELEGIDO PARA LAS XVIII JORNADAS Copyright: Eleanor Antin. Judgement of Paris (after Rubens), 2007. © Eleanor Antin, courtesy of Ronald Feldman Fine Arts

^{ix} Al Consejo, que tuvo a bien esta iniciativa, pero especialmente a los miembros que me acompañaron en este proyecto: Gabriela Alfonso, Paloma Blanco, Teresa Colomer y Oscar Ventura. A los miembros que respondieron de forma rápida y decidida a la invitación a participar: Anna Aromí, Miquel Bassols, Enric Berenguer, Guy Briole, Santiago Castellanos, Carmen Cuñat, Lucía d'Angelo, Mercedes de Francisco, Manuel Fernández Blanco, Araceli Fuentes, Shula Eldar, Xavier Esqué, Silvia Nieto, Vicente Palomera, Estela Paskvan, Lidia Ramírez, Marta Serra, Patricia Tassara, Hebe Tizio, Oscar Ventura y Antoni Vicens. Ellos nos transmitieron, cada uno a su manera, cómo la Escuela forma parte de la experiencia analítica. A los presidentes de la AMP, Angelina Harari, la EFP, Domenico Cosenza, y de la EOL, Daniel Millas, por acompañarnos y por sus cálidas palabras hacia nuestra Escuela. A los miembros y socios que tuvieron a bien colaborar realizando las entrevistas y grabaciones: Carmen Bermúdez, Rocío Cid, Renata Cucchiarelli, Erick González, Lorena Oberlín, Carla Rojo y Howard Rouse. Y muy especialmente al equipo, formado también por miembros y socios, que se encargó de la enorme labor de edición de todo el material, y que lo hizo con la mayor celeridad, entrega y disponibilidad, además de buen gusto y entusiasmo: a Carolina Salinas, que se puso al mando, a Rocío Cid y a Carolina Martini. Y a Luis Alba, que nos ayudó en la selección musical. Como no podía faltar, mi agradecimiento a Olga Dolz, cuya ayuda siempre es fundamental, pero también, y junto a ella, a Carmen Prada, quienes han velado con celo por nuestra Escuela a lo largo de esta andadura.

III. INFORME DE SECRETARÍA

Desde la última asamblea general hasta que la pandemia irrumpió el Consejo de administración de la ELP se reunió en dos ocasiones de modo presencial, y después tuvo once reuniones vía zoom; el Directorio ampliado se reunió en dos ocasiones de modo presencial y en otras 7 ocasiones vía zoom, y el patronato de la FCPOL se reunió de modo presencial en un primer momento, a lo que le siguieron tres reuniones más online.

Estas reuniones, bien fueran presenciales, bien telemáticas estuvieron acompañadas por las funciones de secretaría conocidas por todos: envío de órdenes del día, actas, preparación de documentación, solicitud de documentación, trámites que comportan las relaciones institucionales con las secretarías de la AMP o la Eurofederación etc.

Estas tareas han requerido en ocasiones una interlocución con Samuel Padilla de la gestoría Mediconsulting, y con Anna Sempere, abogada de Mediconsulting.

También se ha mantenido desde secretaría una continuada interlocución con los Directores de las diferentes comunidades de la ELP, y miembros de las juntas directivas, en esta ocasión, muy a propósito de lo que concernía a la Utilidad Pública.

Utilidad Pública

A principios de año se elevaron a documentos públicos, ante notario, las modificaciones de estatutos que se acordaron en la última Asamblea General Ordinaria de la ELP 2019. Estas escrituras se las hicimos llegar a Mediconsulting para que procediera a su entrega en los organismos correspondientes.

Estas modificaciones de estatutos vinculadas a la Utilidad Pública, facilitarán tanto el cumplimiento de las obligaciones, como el ejercicio de los derechos que ésta provee. Detalles de los que os informamos mediante un comunicado a principios del año.

Os recuerdo que si bien fue en 2019 cuando nos concedieron la utilidad pública, teníamos el plazo de un año para poner en marcha un nuevo funcionamiento.

Por ello, desde comienzo del año se informó a los Directores de las Comunidades de lo que habrían de incluir en el funcionamiento de sus sedes en adelante. Se les pidió realizar documentos excell mensuales, de miembros y socios, reflejando la cuota mensual que abonan, con su nombre apellidos, dirección y DNI. También Olga Dolz ha venido realizando el mismo documento relativo a la cuota de la ELP. Estas nuevas tareas servirán para que la gestoría expida los certificados de donaciones a cada miembro y socio. También se informó, mediante un comunicado a principios de año, sobre las recomendaciones para reflejar, en sus declaraciones, las cuotas.

Otra de las cuestiones que se transmitió a los Directores de las Comunidades, también derivada de la utilidad pública, fue relativa a los requisitos que debería cumplir la memoria de actividades. Para poder respetar el modo en que se venían haciendo las memorias de

actividades, y que pudiera estar la enunciación de aquellos que redactaban los informes, acordamos con Mediconsulting que los ítems nuevos que se requerían, en cada lugar podían reflejarlos a su manera siempre y cuando estuvieran incluidos más o menos.

Detallo a continuación estos ítems a tener en cuenta, pues no solo concierne a las juntas directivas, también concierne a cada miembro que sea responsable o coordinador de un espacio de Escuela y tenga que elaborar el informe correspondiente.

Los ítems son los siguientes:

1. Nombre completo de la actividad
2. Función de la Actividad
3. Lugar de desarrollo de la actividad
4. Descripción detallada de la actividad
5. Objetivos de la actividad: Proyecto, Indicador, cantidad
6. Recursos Humanos empleados en la actividad: Personal voluntario (número previsto, Horas previstas que trabajarán)
7. Beneficiarios: nº Personas Físicas, nº Personas jurídicas
8. Indicadores: Indicadores que utilicemos para valorar que se cumple la actividad (ej.: nº inscripciones, entrega de revistas, etc).

Se puso especial hincapié en la transmisión de este nuevo funcionamiento la importancia de cumplir con estos requisitos pero sin renunciar al estilo en que se venía haciendo, precisamente para que nuestro informe general de actividades no quede reducido a una memoria técnica y numérica.

La utilidad pública es un nuevo semblante con el que cuenta la Escuela, y por tanto sus sedes, con el que se podrán presentar ante el Otro social. Para ello podrán poner junto al logo de la ELP de cada sede: Declarada de Utilidad Pública, tal y como está reflejado en nuestra web.

Anuario ELP 2020

Se ha procedido a la actualización del anuario de la ELP 2020, en formato PDF, incluyendo los nuevos miembros: Carmen Bermúdez, Renata Cuchiarelli, Luisella Rossi, Concha Miguélez, Lorena Oberlin y también las bajas de este periodo. A día de hoy somos 257 miembros de la ELP.

Bajas ELP 2019-2020

Detallo a continuación las bajas y fallecidos tanto del 2019, que no se reflejó en el informe anterior, como del 2020.

Las bajas correspondientes al año 2019 fueron: Beatriz Garavelli, Carmen Cruz, Alicia Pascual, Magda Bosch, Josep M^a Farreny, Llum Polo, Ana Palomo, Pilar González, Mimi Bayarri, Joan Gibert i Salesas; y fallecieron: Rosa María Calvet i Romaní y Adolfo Jiménez.

Las bajas correspondientes al año 2020 han sido: Almudena Collantes, Esperanza

Pascual, M^a Soledad Ibáñez, Elisa Zamorano, Alejandro Gómez Franco; y fallecieron: Pilar Devesa, Josep Parcerisa, Adolfo J. Santamaría, Ana Lía Gana.

Asamblea online

El modo telemático que se impuso frente a la imposibilidad de las reuniones presenciales obligó a recabar una serie de informaciones tanto técnicas como legales para la realización de la asamblea general de la ELP por estos medios. Para ello, en un primer momento, el presidente pidió un informe a una abogada en el que se detallaban, entre otras cuestiones, los escenarios semipresencial y online a considerar. Para orientarnos con los requisitos técnicos y legales fue necesaria también una continuada interlocución con el Registro Nacional de Asociaciones del Ministerio del Interior, que es el organismo oficial en el que estamos inscritos como asociación declarada de utilidad pública; también contamos con la atenta colaboración de Enrique Maside, abogado, miembro del Consejo de Administración del Colegio de Registradores de España, quien finalmente nos facilitó el Real Decreto 21/2020 de 9 de junio, publicado en el BOE el 10 de junio, que habilitaba legalmente la realización de asambleas y votos online aunque no estuviera previsto en estatutos o aunque no se estuviera en estado de alarma.

Para la cuestión técnica, siguiendo tanto las indicaciones del Registro Nacional de Asociaciones como lo habilitado por el Real decreto, fueron varias las empresas consultadas para elegir la que cumpliera con los requisitos que precisábamos, hasta dar con la que llevamos trabajando desde hace unos meses.

Haciendo Escuela

Desde el lugar de secretaría, por las particularidades que supone la función, una permanente interlocución con miembros de las juntas directivas de las comunidades y miembros de diferentes sedes, me ha permitido sostener y dar continuidad a las transferencias de trabajo, más allá de lo local, y al cuidado de los lazos, tan importante en estos tiempos.

Esta época en la que a pesar de no haber podido compartir el mismo espacio físico, y haber tenido que hacer uso de los medios telemáticos, hemos podido continuar el camino con lo que hay, haciendo Escuela.

Agradezco a Olga Dolz su siempre cálida y eficiente ayuda durante estos dos últimos años.

Agradezco a Oscar Ventura la oportunidad de trabajar en el Directorio de la Escuela. Agradezco el trabajo compartido con Oscar Ventura y Patricia Tassara tanto en los momentos más entusiastas, las afinidades, las diferencias y el modo de tratarlas, también en los momentos más duros que impuso la pandemia, pues ha devenido para mí en una interesante e inolvidable enseñanza de hacer Escuela.

También les agradezco que me animaran, en su momento, a presentar mi candidatura como consejera pues me permitirá dar continuidad al trabajo en el Consejo de Administración de la Escuela desde otro lugar.

Silvia Nieto

IV. INFORME DE LAS COMISIONES

INFORME DE COMUNICACIONES

Tras la permutación, he continuado la labor a cargo de las comunicaciones de la Escuela. Esta etapa ha estado casi enteramente marcada por la imposición de la comunicación virtual. Sus efectos se dejarán ver con mayor nitidez una vez nos sea posible retornar a los encuentros presenciales, si bien, hay algunas cosas que podemos transmitir sobre lo que esta experiencia está suponiendo para la Escuela.

A nivel de extensión, ha tenido un impacto favorable, al menos a corto plazo. Ha aumentado el número de suscriptores a todas nuestras listas de difusión, así como de las demandas de participar en los espacios online de las distintas localidades. En este punto, se han respetado las políticas que cada lugar ha implantado, en cuanto a la admisión de personas de otras Comunidades, Sedes, incluso de otras Escuelas de la AMP. Se ha remitido, a todos los que han escrito solicitando participar vía zoom, a contactar directamente con los responsables de cada espacio.

El hecho es que la virtualidad nos ha permitido encontrarnos con colegas de otros lugares del país, y del resto del mundo, con los que habitualmente no podemos trabajar; en líneas generales, ha sido una experiencia muy positiva.

Durante este período inédito, la política por la que hemos optado ha sido la de no retroceder ante el uso de la tecnología, teniendo presentes cuáles son sus límites. De cara al año que entra, que se prevé, lamentablemente, que habrá que continuar empleando las herramientas digitales, sería interesante que el consejero responsable se reuniese con los directores de las sedes/Comunidades, para conversar un poco acerca de los diversos modos de funcionamiento que se han ido desplegando. La urgencia de este periodo nos ha obligado a responder en acto, pero quizá ahora podamos ir extrayendo alguna enseñanza sobre los puntos comunes o las diferencias, de cara a estar advertidos de la política que más conviene a la Escuela.

Desde el punto de vista legal, ha sido necesario ajustar los criterios a la legalidad vigente, para tener presentes los derechos de imagen de los participantes (la posibilidad de grabar, reproducir o publicar los encuentros por zoom y/o otras plataformas digitales, etc). Esto implicó, lamentablemente, renunciar a colgar el video del XX Aniversario de la ELP en abierto, alojándose bajo contraseña en el Archivo virtual de nuestra web. En adelante, este imperativo legal se tendrá en cuenta solicitando la autorización desde el inicio a todos los participantes, de modo que podamos publicarlos después a cielo abierto, siempre que interese a la Escuela.

Desde el punto de vista político, el uso de este soporte nos brinda la oportunidad de mantener los lazos de afecto y las transferencias de trabajo, mientras no podamos

continuar presencialmente. Si no hay que olvidar que este medio de contacto produce una pérdida irreemplazable en los efectos y en la posibilidad misma del psicoanálisis, es necesario servirse de él para mantener viva la conversación, intercambiar nuestro trabajo, que en casi todos los lugares continua a buen ritmo a nivel local (a veces incluso de modo presencial, de forma intermitente según los requisitos sanitarios pertinentes).

Recordar la existencia del buzón de sugerencias, atendido directamente por un miembro del consejo, que durante este período ha sido Gabriela Alfonso. Les animamos a hacer uso de él, pues las sugerencias, siempre que existen, se valoran en las reuniones del consejo. Encontrarán la dirección en el membrete al pie de todos los mensajes de nuestras listas de comunicación.

Y agradecer, a todos y cada uno de los colegas responsables de los distintos medios de comunicación de la ELP, su trabajo y su buena disposición. Ha sido una verdadera enseñanza y un placer trabajar con todos ellos.

Blog

Responsable: Rosa Godínez.

Comité de redacción: Lluís Andreu, Soledad Bertrán, Felicidad Hernández

Después de la renovación de la página a nivel de su diseño, se ha proseguido con la política editorial de privilegiar textos de los colegas miembros en relación a los espacios de vida de la Escuela a los niveles epistémicos, políticos y clínicos (sin exposición de casos) distribuidos en las categorías de **“Ecos de formación”** y **“Producciones”**. Más allá, se inauguraron nuevas categorías como **“Acción lacaniana”** y **“Psicoanálisis y el artista”**.

Respecto la primera, Acción Lacaniana, se han introducido textos de colegas de la ELP y también de otras escuelas de la AMP, sobre todo en este tiempo de pandemia en el que se ha producido un mayor interés de colegas de las diversas escuelas en la publicación de sus textos en este medio virtual. En ellos se ofrece un nivel de opinión y de reflexión particular sobre cuestiones políticas y sociales que atañen a la Escuela y a los psicoanalistas desde una lectura analítica.

El espacio: “Psicoanálisis y el artista” se abrió con el fin de ir situando textos que den cuenta de lo que el psicoanálisis y los analistas aprendemos del arte y de los artistas.

Asimismo, se ha incorporado un apartado de **“Reseñas”** de presentación de libros, eventos u otros espacios de la Biblioteca y de la Escuela por parte también de socios de las sedes de las comunidades.

A modo de conclusiones:

En cuanto al ritmo de producción de textos de parte de los colegas de la Escuela cabe destacar que, si bien se han realizado comunicados con el fin de informar y animar a los miembros de la existencia del blog, y se ha fomentado la participación de colega a colega en los diversos espacios de formación, constatamos que ha habido un interés, si cabe más explícito en cuanto a iniciativa propia, en colegas socios de las sedes de comunidad que no

en miembros. El mayor número de textos de miembros han llegado en las cercanías de las jornadas de Escuela y eventos de formación como carteles, encuentros de las Bibliotecas... tras la invitación de la comisión. Una vez celebrado el espacio, así como después de cada tiempo de vacaciones, Navidad, verano, etc., la recepción de textos ha disminuido. Cabe destacar que en este año 2020, y después del corte del funcionamiento habitual de la Escuela a causa de la pandemia, ha decaído la recepción de textos y los que han llegado a la comisión, en su mayoría, son los relacionados con el momento actual a causa de la crisis sanitaria y socioeconómica que estamos atravesando, aunque desde una perspectiva de opinión y reflexión como miembros de la comunidad analítica (lo que creemos se diferencia respecto de los textos publicados en Blog Zadig).

Con el establecimiento de los espacios online, vemos que no hay llegada de textos ni a iniciativa propia de los miembros ni como invitación de parte de la comisión (a excepción de los dos últimos textos publicados en el blog de parte de dos colegas de la CdC, una socia y una miembro de la ELP).

Consideramos que el corte acaecido por la irrupción de un real imprevisto (COVID-19, así como el tiempo necesario para cada cual para hacernos con un nuevo funcionamiento de participación en los espacios de formación, ha afectado también en la llegada decreciente de textos.

Creemos que ayudaría a la difusión del blog el hecho de compartir cada nuevo texto por Facebook, Twitter e Instagram, de manera sistemática. Esto es mucho más fácil desde la nueva web. Dado que implica un trabajo considerable para la Comisión de difusión, proponemos que sea la comisión responsable del Blog quien se encargue de colgar cada nuevo texto en las redes sociales de la Escuela.

Desde la comisión del Blog, en el periodo de este Directorio y Consejo actual 2018-2020, valoramos el buen clima y ritmo de trabajo en los cambios realizados y en su mantenimiento, desde su inicio. Consideramos, no obstante, la idoneidad de hacer un cambio de sus componentes y sus funciones con el fin de introducir un aire de renovación y posibilitar que el Blog se impulse y avance con nuevos retos de Escuela. Nuestra idea sería apostar por una renovación del equipo con una nueva responsable, continuando la lógica de la creación de una comisión de trabajo con nuevos colegas de las diversas comunidades de la ELP -tal como se ha constituido en este periodo (se estima conveniente mantener el número de 4 ó 5 personas para facilitar la coordinación del trabajo entre los colegas y Paco Andersh, asesor técnico de la ELP).

Web

Responsable: Claudia González

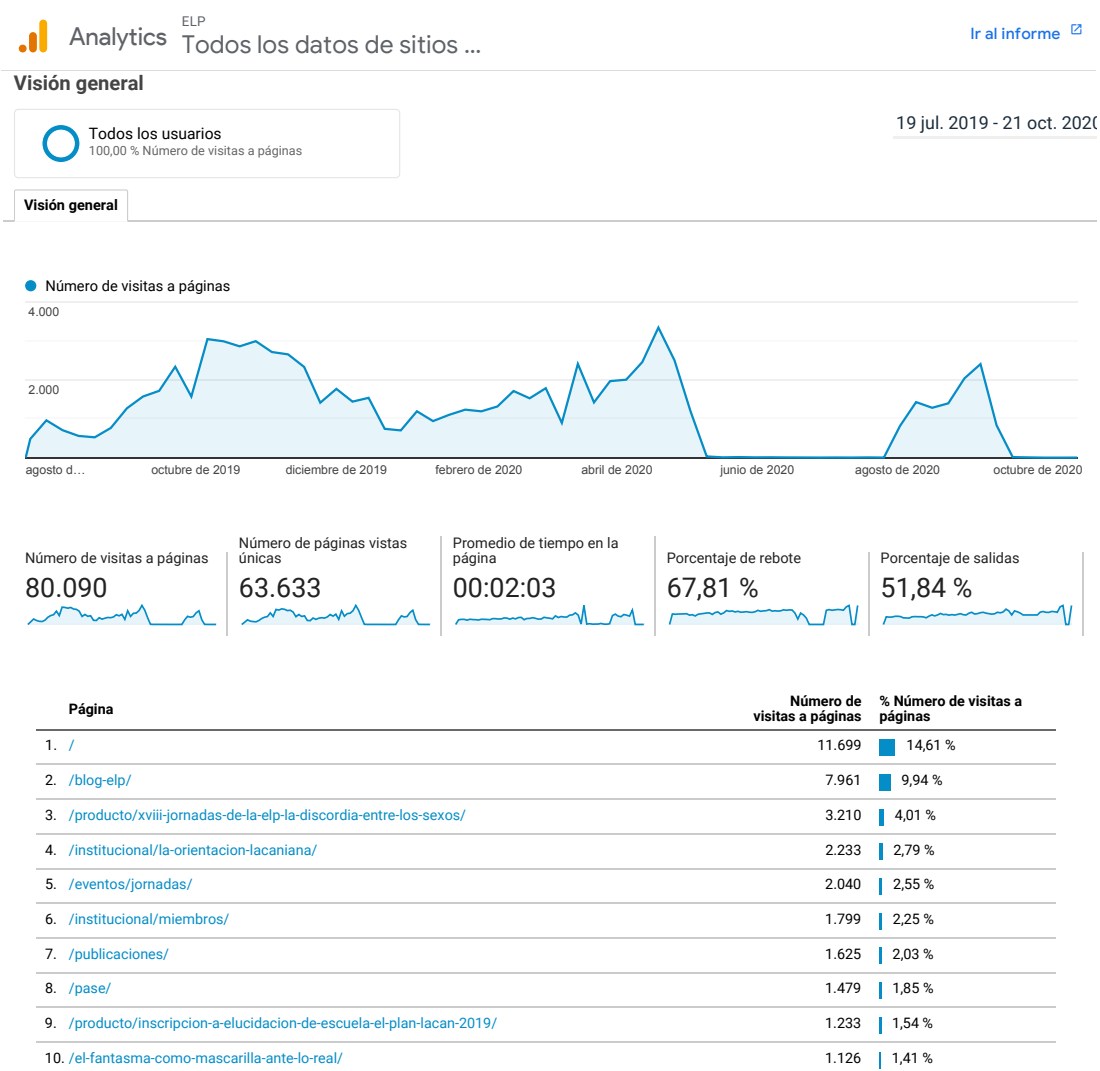
El trabajo de la página web de la ELP es constante ya que se considera fundamental su actualización, especialmente durante el confinamiento, cuando hubo que estar especialmente atentos a la seguridad (intentos de hackeo, etc).

Los datos del tráfico de nuestra web (julio 2019 – octubre 2020), muestran que los

máximos picos de visitas fueron en octubre de 2019, coincidiendo con nuestras Jornadas, y en abril de 2020, coincidiendo, seguramente, con el confinamiento. El total de visitas para este período fue de 80.090, con un promedio de permanencia en la página de 2 minutos. Pueden consultar los datos en el PDF que se adjunta en el Anexo.

La agenda con los espacios de trabajo continua en lugar central, favoreciendo la difusión y la participación en los mismos; participación que ha aumentado durante los tiempos de la pandemia. También la ubicación visible en ella de nuestro blog pretendía atraer al público hacia los Espacios de formación de la Escuela.

El Archivo de la ELP, de acceso exclusivo para miembros de la AMP, está en funcionamiento, aunque los colegas que se han dado de alta son relativamente pocos: 60 a fecha del 18 de octubre de 2020; si bien el alojamiento del vídeo del XX Aniversario de la ELP ha hecho aumentar el número de registros en estos días. El archivo pretende ser un lugar al que podamos recurrir para disponer de los documentos de interés para los miembros de la Escuela (más allá de nuestros Estatutos, que están en un fichero descargable, en abierto, para agilizar su consulta). Poco a poco, se van subiendo contenidos, si bien sería deseable que fuésemos todos los miembros los que fuésemos aportando nuestras sugerencias, para ir engrosando nuestros ficheros. Los animamos a registrarse y curiosear en él.



FaceBook

Responsable: Esperanza Molleda

Desde octubre de 2019 a octubre de 2020, han aumentado los “Me gusta la página” de 23.814 a 25.580. El crecimiento ha sido sostenido desde el inicio de la gestión de la página en 2016.

El ritmo de publicación habitual ha sido de al menos un post diario, aunque en ocasiones han sido más para informaciones de interés reciente.

El criterio seguido para elegir los posts es difundir el trabajo de los miembros de la ELP, así como informar de las actividades que se organizan desde la ELP y, en un ámbito más amplio, desde la Eurofederación de Psicoanálisis y desde la AMP. También difundimos trabajos de colegas de otras Escuelas que puedan ser de interés para los amigos de nuestra página.

Semanalmente se publica también el Calendario de Actividades de la ELP.

Todas las publicaciones del Blog de la ELP son también publicadas en Facebook.

También se publican noticias de interés para nuestra comunidad, como nombramientos de AEs, AMEs, condolencias por los miembros que nos dejaron u otros Comunicados de la ELP acerca de las actividades que se organizan desde el Consejo como los encuentros de Las Noches del Directorio Ampliado y el Seminario Internacional de Otoño.

Es reseñable el alcance que tiene la página de facebook en América Latina, periódicamente hay personas de allí que mandan mensajes para requerir información sobre formación, actividades en España cuando la visitan, adquisición de libros, etc. Desde que se realizan actividades on line desde las distintas sedes de la ELP, algunos colegas de otros países se han interesado sobre como poder acceder a alguna de ellas.

Valoramos que el facebook de la ELP colabora activamente a la difusión del trabajo de nuestra Escuela.

Twitter

Responsable: Xavier Giner

En el período que va de septiembre 2019 a septiembre de 2020 el twitter de la ELP ha proseguido con su función de difundir las actividades de la ELP, de las Comunidades de la ELP y del conjunto de las Escuelas que constituyen la AMP. Durante este último año hemos incorporado también a la red ZADIG a esta tarea de difusión. En este sentido, he retuiteado todas las informaciones generadas por la ELP, las Comunidades de la ELP y las Escuelas de la AMP; y dado “likes” a los tweets generados por colegas de la ELP. Así, en el caso de la ZADIG España, sólo los artículos de miembros de la ELP han sido retuiteados, y a todos hemos dado un “like”.

Esta función de ser “difusor” de la ELP, de las Escuelas de la AMP y de la red ZADIG más que generador de contenidos específicos fue la línea de trabajo que adapté, junto con

los responsables de RRSS de la ELP, hace ahora dos años. Quizá ha llegado el momento de revisarla. En lo que ha sido mi experiencia, creo que es importante diferenciar en su uso lo que es una cuenta personal de lo que es una cuenta institucional, siendo prudente en el uso de *retwits* y los *likes*.

Las herramientas para analizar el funcionamiento de la cuenta muestran en detalle, mes a mes, las variaciones su funcionamiento. Mantenemos un nivel alto de interacciones vinculados especialmente con los momentos de actividades de la ELP, por ejemplo, con ocasión de las últimas Jornadas.

Por último, hemos seguido ajustando y ampliando la selección de a quién seguimos, 696 cuentas, y hemos aumentado a 4.759 las cuentas que nos siguen.

Consejera responsable:

Marta Maside

INFORME CÁRTELES ELP

Sabemos que el Cartel pasa por momentos mejores o peores en función de diversos motivos que pueden analizarse. Consideramos que a día de hoy el cartel está vivo en la ELP, podemos proponer algunas razones.

En primer lugar la apuesta decidida del Directorio y del Consejo, concretada en la realización del encuentro Elucidación de Escuela con las I Jornadas de Carteles de la ELP: *4+1 El plan Lacan*, de las que se da cuenta en un apartado específico de este informe.

Por el fundamental impulso de los colegas que se ocupan de las Comisiones de Carteles de las distintas comunidades invitando a la cartelización y organizando distintas actividades en función de las características de cada lugar.

Porque el Cartel ha sido además una de las vías que ha encontrado la transferencia de trabajo a raíz de la irrupción de la pandemia y los confinamientos a los que nos hemos visto obligados en los últimos meses. Paradójicamente, la imposibilidad de encontrarnos físicamente hizo que buscáramos y encontráramos vías con ayuda de la técnica de las que el cartel como dispositivo se ha beneficiado. Esto ha tenido efectos tanto en la inscripción de carteles y en su ritmo de trabajo como en la organización en distintas comunidades de encuentros en torno al cartel de los que se da cuenta en los informes de cada comunidad.

El catálogo de carteles está, salvo puntuales incidencias, funcionando con normalidad a través de la web de la ELP.

Recientemente, el Consejo ha aprobado dar un lugar a las producciones de los carteles en la web, lo que suponía una de las tareas pendientes más importantes, después de distintos intentos, esperamos que esta propuesta tenga un efecto de estímulo de las producciones en todas sus formas.

Julia Gutiérrez
Responsable Carteles

INFORME DEL OBSERVATORIO PSI-ELP

En los últimos dos años, el Observatorio ha centrado su actividad en el seguimiento del Plan para la protección de la salud frente a las pseudoterapias, auspiciado por los Ministerios con competencias en sanidad y ciencia. En concreto, se han analizado 139 técnicas, identificadas inicialmente en el informe sobre “Análisis de situación de las terapias naturales”, elaborado por el Grupo de Terapias Naturales publicado por el Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad en 2011. Se ha informado que, de esas 139 técnicas analizadas, 73 no contaban con estudio alguno publicado en la literatura científica que avalara su eficacia.

Para 2020, nos marcamos el objetivo de continuar ahondando en la labor de seguimiento del Plan. Así, en diciembre de 2019, constatamos que el Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social publicó los informes provisionales de cinco de las 66 técnicas restantes, sometidas a evaluación dentro del Plan. Se trata de las técnicas de masaje tailandés, magnetoterapia, sanación espiritual activa, masaje ayurvédico y dieta macrobiótica. No hay mención alguna en las técnicas bajo estudio al psicoanálisis.

Con el nuevo gobierno de coalición, se produjeron cambios de responsabilidad ministeriales en el Ministerio de Sanidad que, junto a la situación de emergencia sanitaria, han determinado que el Plan quede en suspenso, urgida la esfera competencial sanitaria a otros esfuerzos ímprobos, derivados de la pandemia.

Las únicas novedades de la web que ilustra los avances del Plan (ver <https://www.conprueba.es>) han estado centradas en el coronavirus SARS-CoV-2 y la enfermedad COVID-19, especialmente en información sobre las vacunas.

Para el año 2021 la Escuela deberá actualizar el propósito y decidir qué orientación dar a la labor del Observatorio Psi.

Manuel Montalbán Peregrín
Responsable Observatorio Psi

V. PUBLICACIONES

INFORME DE LA REVISTA EL PSICOANÁLISIS

El Psicoanálisis es la revista de la revista de la ELP. Cuenta como Director con el Presidente de la ELP, y con su Consejo como Comité Asesor; ambos orientan la política editorial de este instrumento de trabajo en la formación del analista y en la extensión del psicoanálisis. La revista publica trabajos relativos a los puntos candentes del psicoanálisis lacaniano y su política, también aquellos que forman parte de las inquietudes, los intereses, y las investigaciones de cada miembro.

Tiene como lectores a los miembros de la Escuela, a quienes se distribuye la revista en formato impreso. Asimismo los socios de las sedes, alumnos del ICF-España, y otros interesados a nivel nacional pueden acceder a ella. Cuenta también con una edición digital que permite el acceso a colegas e interesados en el ámbito de la AMP.

Desde finales de agosto de 2019 a agosto de 2020 *El Psicoanálisis digital* ha conseguido 75 nuevos suscriptores. Cuenta en la actualidad con 159 suscriptores.

Carmen Conca ha dejado de hacerse cargo de la edición digital. Ella ha estado ahí desde sus inicios. Quiero darle las gracias por ello, así como por este tiempo que hemos podido trabajar juntos. Luis Fermín Orueta se ocupa actualmente de esta función.

Durante este periodo (noviembre 2019-noviembre 2020) se ha publicado un número, *El Psicoanálisis* 35, que salió en marzo de 2020. Y está en imprenta *El Psicoanálisis* 36, que sale durante este mes de noviembre. Ambos siguen la pauta de contar con un *dossier* central. Igualmente recuperan la intención de publicar textos de Jacques Lacan y de Jacques-Alain Miller, en la medida de lo posible.

El Psicoanálisis 35 abordó en su dossier el tema del Congreso de la AMP-Buenos Aires 2020. Tuvo como título *El sueño, su verdad y su real*. Publicó el texto de Lacan *El sueño de Aristóteles*, así como contribuciones al tema hechas tanto por colegas de la ELP como de las distintas Escuelas de la AMP.

Su distribución se vio afectada por el estado de alarma derivado de la pandemia producida por el Covid-19. *El Psicoanálisis* 35 salió de imprenta a finales de febrero 2020, con la intención de hacer una primera distribución en la Conversación del ICF-España. Al ser suspendido dicho acto, se envió a las Bibliotecas de las Sedes de la ELP, pero a los pocos días de ello se decretó el estado de alarma lo que obligó a la suspensión de las actividades en la Sedes. Finalmente, a partir de junio de 2020 se ha enviado por correo postal a los miembros de la ELP.

Se editaron 400 ejemplares.

Esta situación ha afectado negativamente a su venta, que se hace a través de la Librería Muga de Madrid principalmente.

El Psicoanálisis 36 ha abordado en su dossier el tema de lo que iban a ser nuestras Jornadas en Málaga-noviembre 2020. Tiene como título *Invencción, creación, escabel*. Publica el texto de Lacan *Homenaje a Lewis Carroll*, y recupera el texto de Jacques-Alain Miller *Siete observaciones sobre la creación* publicado con anterioridad en *Cuadernos Andaluces de Psicoanálisis*. Colegas de la ELP y de la AMP colaboran en el *dossier*, de ellos merece una especial mención el texto de Robert y Rosine Lefort *Las Señoritas de Avignon*, en el que plantean el pase de Picasso, texto inédito en España.

Junto al dossier, ambos números de la revista cuentan con otros apartados en los que se abordan cuestiones relativas a la práctica analítica, la actualidad, la Escuela.

Este número 36 se enviará por correo postal a los miembros de la ELP. Podrá ser también comprado en la Librería Muga de Madrid, así como en algunas otras. Está por desarrollar la modalidad de suscripción a la revista en papel para España y Europa, y potenciar la suscripción de la edición digital para Latinoamérica.

Se ha reducido la tirada a 325 ejemplares, de cara a no acumular un gran excedente de ejemplares.

En lo que se refiere a las redes sociales, se puede seguir a *El Psicoanálisis* en Facebook y Twitter.

Para finalizar, quiero dar las gracias a todos los miembros del equipo de la revista, así como a los colegas de la ELP que han colaborado y/o me han hecho llegar sus sugerencias

EQUIPO

Director

Oscar Ventura

Director de Redacción

Julio González

Jefa de Redacción

Alicia Calderón de la Barca

Comité de Redacción

Azucena Bombín, Cristina Califano, Myriam Chang, Rosa Durá, Inmaculada Esther Erraiz, Blanca Fernández, Paloma Larena, Concha Lechón, María Martorell, Fany Miguens, Ana Ruth Najles.

Comité Asesor

Gabriela Alfonso, Paloma Blanco, Laura Canedo, Teresa Colomer, Julia Gutiérrez, Marta Maside, Silvia Nieto, María José Olmedo, Félix Rueda, Jorge Sosa, Patricia Tassara.

Jefe de la Edición digital

Luis Fermín Orueta

Han colaborado en los dos números: Luis Alba, Eduard Gadea, Patricia Heffes, Norma Lafuente, Montserrat Puig, Félix Rueda, Francesc Vilá.

Julio González

VI. INFORME DE SECRETARÍA DEL CARTEL DEL PASE D-12

El Cartel D-12 es el quinto en la serie de los Carteles del pase como dispositivos propios de la ELP. Se constituyó en diciembre de 2019 después de la Asamblea de permutación de la ELP. Su período de funcionamiento será de dos años, hasta el año 2021.

El Cartel está compuesto por: Santiago Castellanos (más Uno) elegido por los miembros del Cartel; Gabriela Medin (sorteada de la lista de pasadores del Cartel anterior), Lidia Ramírez (AE en ejercicio), Marta Serra (ex más Uno del Cartel anterior), Lucia D'Angelo (Secretaria), elegida por la Asamblea General de la ELP.

Desde su constitución, el Secretariado ha recibido 3 demandas de pase. Una de ellas, derivada del Cartel anterior, D- 11. Todas las demandas son provenientes de la ELP. Dichos pases están en curso pendientes de ser valorados por el Cartel.

Las entrevistas de la Secretaria con los pasantes han sido de forma presencial.

La lista de pasadores se ha ido renovando y ampliando a partir de las designaciones provenientes de los AME de la ELP.

El Cartel se ha reunido en una ocasión de forma presencial (con pasadores), una vez de forma telemática (para valorar las orientaciones provenientes de la AMP) y en tres ocasiones ha debido suspender en el último momento las reuniones con pasadores por las restricciones sanitarias tanto en Madrid como en Barcelona.

Lucia D'Angelo

Secretaria del Cartel D-12 del pase de la ELP

VII. INFORMES DE LAS COMUNIDADES DE LA ELP

INFORME COMUNIDAD DE ANDALUCÍA

El presente informe trata de dar cuenta de la tarea realizada por la Junta Directiva de la CdA de la ELP en el periodo comprendido entre septiembre 2019 y agosto de 2020. Como saben, la actual Junta Directiva comenzó su recorrido en diciembre 2018, andadura que está ahora muy cerca de concluir y que particularmente en este periodo se ha visto marcada en su deriva por los efectos de la pandemia que padecemos por la Covid-19.

A modo de recordatorio, señalar que la Comunidad de Andalucía consta de tres sedes, con una secretaria al frente de cada una de ellas: Blanca Fernández, Málaga; Francisca Miguens, Sevilla; e Inmaculada Nieto, Granada. Ocupando junto a la dirección en esta Junta Directiva los cargos de tesorería, Francisca Miguens y de secretaria Inmaculada Nieto.

La Comunidad está constituida por 25 miembros y 58 socios:

la sede de Granada cuenta con 6 miembros y 16 socios,

la de Málaga con 13 miembros y 28 socios,

y la de Sevilla con 6 miembros y 14 socios.

Se dieron de baja en este periodo un miembro —que tras exponer su situación y posterior aprobación de la JD, ha pasado a ser socio de Sede— y cinco socios. Como contrapunto se han producido dos nuevas altas como socios y el nombramiento como miembro de la ELP de nuestra colega Rocío Cid.

Los motivos aducidos para dichas bajas se han manifestado como estrictamente económicos.

La Junta Directiva ha mantenido durante este periodo una fluida y constante comunicación para abordar de la mejor manera posible las incidencias administrativas y de gestión que en algún momento quedaron retrasadas por el confinamiento así como para ir articulando la manera de abordar las dificultades que ha impuesto la pandemia y que ha marcado, como en el resto de la ELP, un antes y un después en la deriva y tiempos de nuestras actividades; programadas en nuestra comunidad principalmente en torno al encuentro de la AMP que habría de haberse celebrado el pasado mes de abril y a las XIX Jornadas de las ELP que habrían de celebrarse en Málaga el próximo mes de noviembre y suspendidos ambos por la pandemia. Como a los espacios del Pase, cuyos Testimonios han mantenido un lugar prioritario.

Apostando, entonces, en cuanto a la dinámica del trabajo a seguir, por una política continuista en relación a aquellas actividades factibles de sostener en el caso de no ser presenciales: Carteles, espacios de introducción a la clínica, lectura de textos, etc., y las

vinculadas a las BOL, CEREDA e ICF, cuya colaboración en las sedes se muestra sólida. Para ello se dotó en colaboración con el Seminario del Instituto del Campo freudiano de cada provincia de la CdA, de la disponibilidad de la plataforma Zoom en cada una de las sedes. Así como por tener en cuenta las distintas implicaciones del debate psicoanálisis y política, poniendo el acento en las nuevas formas de transmisión, los límites y dificultades que presenta la virtualidad en un discurso como el del psicoanálisis cuya presencia de los cuerpos es fundamental, como las facilidades que puede aportar a una comunidad con sedes distantes entre sí, e incluso multiprovinciales, para promover la participación e implicación de miembros y socios en las diversas actividades, como un mayor compromiso con las políticas de la ELP y la AMP.

En este marco de trabajo, se han celebrado el 5 de junio pasado las Noches del Directorio de la CdA, bajo el título: “La transferencia de trabajo, entre presencia y virtualidad”, manteniendo la política del Directorio Ampliado de la ELP de sostener dichos encuentros a pesar de las limitaciones a la presencia que la Covid-19 ha impuesto. Siendo el de nuestra comunidad el primero en celebrarse de manera virtual con una amplia asistencia tanto de miembros y socios de la CdA como de otras Comunidades. El efecto de dicho encuentro se habrá de dilucidar a lo largo de este nuevo curso que comienza.

Hay que señalar que en la Junta Directiva se mantiene la preocupación en cuanto a la alternativa en los diversos cargos institucionales. Continuidad que se puede mantener no sólo a través de una profunda implicación con la Escuela, sino también, con el relevo generacional.

Por la Junta Directiva

María Navarro

Directora CdA ELP

Málaga, 4 octubre 2020

Sede de Granada

MEMORIA CURSO 2019/2020

Las actividades de la Sede sufrieron una interrupción durante el estado de alarma sanitaria por la imposibilidad de realizarlas de forma presencial y no contar con medios telemáticos, pero se reanudaron en cuanto pudimos contar con salas virtuales en la plataforma zoom, compartidas por Poros Granada.

MEMORIA DE ACTIVIDADES

Se han mantenido los espacios existentes en cursos anteriores : Taller de lectura y Espacio clínico, en Granada. NADIA Este Sur de la DH-Nueva Red Cereda, en Almería. Y las actividades de la B.O.L.

1. Taller de Lectura 2019/20: Conferencias Andaluzas de J.A. Miller.

Función y objetivo de la actividad: Formación y actualización en psicoanálisis de orientación lacaniana. Lugar de desarrollo de la actividad: Sede de Granada de la ELP.

El Taller de Lectura de JAM del curso 2019-20 estuvo dedicado a las “Conferencias andaluzas” que impartió Jacques-Alain Miller en Andalucía.. Con una frecuencia mensual estuvo presentado en sus distintos encuentros por José Luis Chacón, Javier Cepero, Mónica Francés, David Sevilla, Guillermo Pulido, Luis Iglesias y Juan Carlos Ríos. Se han realizado 7 encuentros, cuyos Beneficiarios han sido 10 asistentes en los que uno de los participantes realizaba una exposición de una de las Conferencias Andaluzas de J.A. Miller y posteriormente se abría a las preguntas y comentarios por parte del resto de los participantes.

La conversación en torno a las presentaciones de estas conferencias de Miller estuvo siempre animada y resultaron permeables a la transferencia de trabajo. La asistencia de miembros, socios de sede y amigos del psicoanálisis rondó en torno a los seis y diez participantes. La responsabilidad del taller fue de Juan Carlos Ríos y contó con la importante colaboración de Luis Iglesias.

Responsable: Juan Carlos Ríos.

2. Espacio clínico

Los signos del Goce (periodicidad mensual)

Este año pretendimos en el espacio clínico de la sede de Granada vislumbrar «los signos del goce» en la clínica contemporánea y para ello nos apoyamos en el desarrollo teórico

que realiza J.A. Miller en el seminario del mismo nombre. Se trató solo una primera parte del seminario. Y cuyo objetivo es Promoción y desarrollo del Psicoanálisis en la clínica. Han sido impartidos por María José Olmedo, Javier Cepero, etcétera.

El espacio se ha desarrollado en la sede de Granada de la Escuela, a razón de una sesión mensual de dos horas de duración. Hemos contado con una participación habitual de 5 a 8 asistentes. El esquema ha sido el habitual consistente en la presentación y discusión del caso, y posteriormente la presentación del texto.

Se han presentado casos sobre niños, adolescentes, adultos, psicóticos y no psicóticos, de diferentes contextos asistenciales, dando lugar a una variedad clínica suficiente para confrontar la teoría. Aportación de trabajos teóricos y viñetas clínicas por parte de los responsables y asistencia continuada de los participantes.

Durante los meses del confinamiento debido a la epidemia de COVID-19. Se desarrollaron sesiones *online*, con casos de la literatura analítica.

Se reanudó el espacio en los meses de mayo y junio con sesiones presenciales en carne y hueso, pero se mantuvo la posibilidad de presencia a través de conexión telemática para algunas personas que prefirieron mantener la distancia física.

El saldo general ha sido de aprovechamiento y deseo de continuar con este espacio en el que nos hemos confrontado con las particularidades, dificultades, satisfacciones y en definitiva los gozos y sombras del trato clínico con los pacientes.

Responsable: María José Olmedo

3. NADIA, Este Sur de la DH-NRC: :Adolescencias, discursos.

Las reuniones se realizan en Almería, quincenalmente, los participantes presentan trabajos o comentarios de la elaboración de cada uno sobre sus rasgos, en torno a un tema común y viñetas clínicas.

Las reuniones se iniciaron en octubre de 2019 y se interrumpieron durante el estado de alarma sanitaria. Se reanudaron posteriormente en sala virtual, en la plataforma zoom, quedando abierta la asistencia a quien deseara inscribirse. A partir de ese momento las reuniones fueron mensuales pues solo continuaron exponiendo sus trabajos cuatro participantes. La asistencia fue escasa, entre 4 y 6 personas, pero contamos con la participación de una colega de Méjico que manifestó su interés para el próximo curso.

El tema común de este curso ha sido: Adolescencias, discursos y la modalidad de trabajo, la elaboración provocada.

Han expuesto sus trabajos:

Graciela Briceño	Adolescencias y migración
Juan José Auchel	El nombrar y el semejante

Jorge Cordi Deshistorización
Ynma Nieto Adolescencias trastornadas
Responsable: Ynma Nieto.

INFORME SOBRE LA BOL-GRANADA

Director: José Luis Chacón

La actual situación creada por el COVID 19 pone de manifiesto, tal como se ha dicho en multitud de foros, una precaria situación para enfrentarnos a la nueva realidad. Esto ha llevado a hablar de cambio de paradigma que ha podido afectar a las costumbres, a la economía, a la cultura ...

Esta nueva conversión pone en evidencia varias paradojas que, analizadas convenientemente, pueden dar lugar a una nueva concepción del papel que pueden llegar a tener las Bibliotecas de orientación lacaniana adaptadas al siglo XXI por medio de las nuevas tecnologías, fundamentalmente. Y, a su vez, sin dejar de establecer el lazo social que las ha caracterizado desde su fundación por Judith Miller.

Se trata, en fin, de que la FIBOL provoque un nuevo proceso, un cambio en sus formas de trabajo que, si ya estaban desfasadas frente a los nuevos retos digitales y la cultura de masas, hoy se muestran más ineficaces, si cabe, para adaptar sus herramientas a este posible nuevo orden o paradigma que las instituciones culturales propiciarán. Así, es probable que los malestares que aquejaban a la cultura neoliberal de privatizaciones entren en contradicción fragante con la nueva realidad propiciando, quizás, una valorización con nuevos incentivos que pasarán seguramente por el mecenazgo, el patrocinio, la coproducción, distribución,... A este reto no puede ser ajena la BOL_Granada que tiene, no obstante, otras paradojas. En ese sentido, hace años, como presentación de la propuesta para la BOL_Granada, escribí algo que aún me parece actual:

“La situación de la BOL_Granada es paradójica: Si atendemos a las siglas, por un lado, pertenece a la Federación Internacional de Bibliotecas del Campo Freudiano como miembro de pleno derecho. Si, por el contrario, nos centramos en el último término, en Granada, apenas tiene un escaso margen de acción.

Sin duda la historia pesa sobre ella. La BEFG es la prehistoria. Es obligatorio pensar que nuestras raíces, antes incluso de la EEP y del GEA, la Biblioteca de Estudios Freudianos existía como Asociación, creada por el núcleo de los miembros actuales de la ELP y AMP. Pero, curiosamente, hasta el significativo trataron de arrancarnos con el famoso Centro de Estudios Freudianos. Nos queda el logo hecho por Julio Juste ya desaparecido. Quedamos nosotros.

Judith y el propio Jacques-Alain Miller siempre mostraron su simpatía por la

Biblioteca. También por nosotros. Nuestro entusiasmo pudo lograr que formáramos parte de esa primera fila. Pero no siempre es recomendable el entusiasmo si atendemos convenientemente a la enseñanza de Jacques-Alain Miller.

Tiene un gran reconocimiento en el exterior, incluso en los últimos tiempos. Colofón, por ejemplo, fue editada en Granada y Jesús Ambel es un destacado miembro de esta Federación Internacional”.

¿Qué podemos decir tras dos años de esta reflexión? Solo reconocer nuestra incapacidad para revertir esta situación.

¿Que balance hoy?

La Biblioteca no cuenta con presupuesto ni, apenas, actividades propias. Tampoco sus escasos fondos están organizados y menos aún se amplían. Tampoco tenemos una conexión veloz con otras Bibliotecas hermanas que puedan surtir de la bibliografía que necesitemos en algún momento.

Por el contrario, contamos con un socio que es uno de los bibliófilos de orientación lacaniana más interesantes que pudiéramos pensar. También tenemos verdaderas joyas en nuestra Biblioteca. Y grandes amigos que pueden participar junto a nosotros en debates abiertos, presentaciones, etc.

Por todo ello, mi propuesta es que bajo una nueva responsabilidad, una Comisión de la BOL tome bajo su supervisión el trabajo a hacer:

1. Organización y ampliación de los fondos
2. Calendario de actividades a dos años.
3. Un trabajo discreto, rutinario y continuado durante los próximos años en unas líneas que pueden ser continuadas después.
4. Para ello es necesario, en primer lugar, que la Comisión de la BOL tome el mando y abrir la opción de que gente cercana, estudiantes e inscritos en el ICF se acerquen.
5. Debemos, además, hacer actividades y gestiones que, precisamente, deban ser proseguidas. ¿Por qué? Porque solo al automatizarse podrá tener incidencia en la ciudad.
6. Abrir de nuevo librería en los actos del ICF y otros, sea a través de Ubú o nosotros mismos

La Comisión de la BOL está compuesta por: Mónica Francés, Luís Iglesias, Juan Carlos Ríos.

El responsable: José Luís Chacón

Las actividades realizadas en diferentes espacios fueron:

—*Escrituras del indecible*. Paloma Blanco (2019). 22 de marzo 2019. Cuarto Real de Santo Domingo

—*Capitalismo: Crimen perfecto o emancipación* (2019) Jorge Alemán y José Antonio Pérez Tapias 22 de mayo 2019. Biblioteca de Andalucía

En colaboración con el ICF en las Conferencias mensuales y con las Jornadas de la ELP y ELP_CdA conformando bibliografías específicas.

CONFERENCIAS Y DEBATES. ICF 2019-2020

1. Anna Aromí (Barcelona) *El chiste, de Freud a Lacan*. Oct, 25/2019. Presentación: José Luis Chacón
2. Ana Ruth Najles (Madrid) Dic, 13/2019
3. Fabian Fajnwaks (París) Enero, 24/2020
4. Concha Lechón (Valencia) Febrero 21/2020
5. Mercedes De Francisco (Madrid) *El sueño que despierta* May 8/2020 Presentación: Juan Carlos Ríos

OTROS ACTOS PREVISTOS

—Presentación de *Del padre al iPad: Familias y redes en la era digital* (NED Ediciones, 2019). José Ramón Ubieto

—Presentación de: *Estudios sobre lo real en Lacan*, Xoroi Ediciones (2020) Comp. Jonathan Rotstein

—Presentación de *Inconsciente 3.0 Lo que hacemos con las tecnologías y lo que las tecnologías hacen con nosotros* Xoroi Ediciones (2020). Gustavo Dessal

Con respecto a la librería es obligatorio agradecer a Francisco Zafra su contribución y esfuerzo durante años. Entregó 165 euros de saldo y un pendiente de pago de 75.

jlchacon4@gmail.com

Septiembre, 2020

Sede de Málaga

En el momento de realizar este informe, el número de miembros de la sede de la ELP en Málaga es de 13 y el de socios 28.

La programación que habíamos organizado para el curso 2019-2020 se vio afectada, lógicamente, por la crisis sanitaria declarada en el mes de marzo y la etapa de confinamiento. A pesar de esto, las actividades se retomaron con bastante rapidez con la contratación por parte de la sede de la aplicación Zoom. El medio virtual nos ha permitido continuar con las actividades previstas, manteniendo así el contacto entre miembros y socios. Si bien este medio nos impide el encuentro al que estamos acostumbrados y que consideramos idóneo, ha permitido que otras personas, cuyos lugares habituales de residencia son lejanos a nuestra ciudad, hayan podido asistir a alguno de los encuentros en un intercambio muy provechoso.

El trabajo que hemos desarrollado en la sede desde septiembre de 2019 hasta junio de 2020 ha sido el siguiente:

Espacios de Escuela:

ACTIVIDAD PREPARATORIA PARA EL XII CONGRESO AMP 2020

Presentación de trabajos clínicos y epistémicos para formarse en el tema del Congreso Internacional de la AMP 2020: El sueño: su interpretación y su uso en la cura lacaniana. Se realizó el Jueves, 13 de febrero en la Sede de la ELP en Málaga, c/. Alcazabilla. 14 – 2º planta. Participaron Maite Esteban, Rocío Cid, Francisco Miranda y Manuel González Molinier de forma voluntaria, con un total de dos horas y al que asistieron 20 personas.

LA PRACTICA CLINICA EN EL CONFINAMIENTO

Conversación realizada por zoom donde se presentaron tres viñetas clínicas presentadas por Paloma Blanco, Jacinto Ruiz y Manuel Mntalban para discernir a través de la intervención de los participantes la intervención y efectos del abordaje clínico a través de medios no presenciales. Asistieron 25 personas.

CONVERSACIÓN.

Hacia las XVIII Jornadas de la ELP: La discordia entre los sexos a la luz del psicoanálisis.

Preparación de las Jornadas de la ELP. Estudio de los ejes programados que se realizó el 14 de octubre de 2019, en la sede de la ELP en Málaga y en la que se presentan tres ponencias y se abre una conversación sobre los temas que se han tratado, para avanzar en la formación. Han participado Genoveva Navarro, Jacinto Ruiz del Portal y José Juan Medina, de manera voluntaria, con un total de 2 horas. Han asistido 20 personas.

BIBLIOTECA.

Presentación de libros

Actividad sin periodicidad establecida que trata de fomentar la lectura y el lazo entre los miembros de la escuela y los socios de la sede de Málaga de la ELP. Se realiza en la Sede de Málaga de la ELP, vía on-line y presencial. Cuyo interés es comentar publicaciones psicoanalíticas y obras literarias, invitando a su lectura. Durante este periodo se han presentado:

La comida y el inconsciente. Psicoanálisis y trastornos alimentarios. Autor: Domenico Cosenza.

Ensamblajes y piezas sueltas. Autor: Santiago Castellanos.

Capitalismo: crimen perfecto o emancipación. Autor: Jorge Alemán.

Con la participación de los autores y una asistencia de 41, 38 y 40 personas.

TALLER DE LECTURA

Lectura del texto Seminario V de J. Lacan cuya función y objetivo es la preparación de la sesión mensual del seminario del ICF en Málaga donde se van comentando los distintos capítulos para la Puesta en común de la lectura de cada uno de los participantes y planteamiento de dudas para ser expuestas al docente de turno.

Se desarrolla con una periodicidad mensual (con un total de 7 encuentros) en la Sede de la ELP en Málaga, c/. Alcazabilla. 14 – 2º planta y vía Zoom. Han participado 7 personas.

Espacio coordinado por Rocío Cid y Blanca Fernández.

ESPACIO DEL PASE

Esta actividad, cuyo título fue en esta ocasión Sueños y final de análisis, con la presencia de Lidia Ramírez y Maite Esteban.

La edición del Espacio del Pase correspondiente al curso 2019-2020 ha contado en su programa con la presentación del testimonio de Lidia Ramírez: “Sueños y final de análisis”.

Dicho acto tuvo lugar el 7 de febrero del 2020, en la Sede de la ELP en Málaga, c/. Alcazabilla. 14 – 2º planta. tras un aplazamiento ya que inicialmente el encuentro estaba previsto para el 18 de octubre de 2019. Se trata de un espacio donde se trabajó sobre el fin de análisis. Tuvo una duración de dos horas y asistieron 22 personas.

Fue un encuentro fructífero, valiéndose de los sueños acontecidos en su recorrido analítico, Lidia mostró cómo dejar que la sesión desgaste el sentido pero en estrecha colaboración con el tiempo lógico de la experiencia, abonando un recorrido donde su final se encuentra de forma sorprendente y permitiendo una nueva escritura.

La presentación permitió seguir pensando el pase, animó el deseo de continuar indagando cómo es el camino, siempre diferente, que puede finalmente autorizarse y compartirse en la vida de Escuela.

Responsable del Espacio del pase: Maite Esteban

RED CEREDA en Málaga curso 2019-20

Grupo de Investigación. Diagonal Hispanohablante de la Nueva Red CEREDA para la formación en psicoanálisis con niños y adolescentes.

El grupo Cereda de Málaga ha trabajado este año el tema de “La diferencia sexual”, dividido en 4 apartados.

1. Posición sexuada: de Freud a Lacan
2. El advenimiento del nudo: Los tiempos fundacionales de la estructuración. Goce fálico, Goce del Otro, Fantasma, Sexualidad.
3. La diferencia sexual: Otros discursos. Diálogo y diferencias
4. La diferencia sexual: ¿Qué dicen los niños?

La función principal de la actividad ha sido crear un espacio de investigación psicoanalítico, tanto clínico como epistémico, sobre la infancia y adolescencia en relación al tema citado a partir de las coordenadas de la actualidad.

Como en años precedentes, la actividad se ha desarrollado en la sede de la Escuela Lacaniana de Picoanálisis de Málaga. Este año, como consecuencia de la crisis sanitaria provocada por el Covid 19, una parte de los encuentros se han desarrollado a través de la plataforma Zoom de forma telemática, también facilitada por la Dirección de la sede.

La actividad se ha llevado a cabo mediante 8 encuentros. La metodología del trabajo ha consistido en que en cada encuentro se ha elaborado de un texto por parte de un miembro del grupo a partir de la bibliografía recopilada, con la posterior discusión y presentación final de una viñeta clínica. Los encuentros han tenido lugar una vez al mes con una duración aproximada de 3 horas cada uno de ellos.

El principal objetivo de la actividad ha sido continuar con un espacio de investigación de la clínica psicoanalítica de la infancia y adolescencia basado en las teorías de Freud y Lacan. Como tal, se trata de un espacio de formación e intercambio para profesionales que trabajan en este ámbito y están interesados u orientados por el psicoanálisis.

En este curso ha habido 15 participantes. Con motivo de la oportunidad que nos brindaban los encuentros vía zoom, tuvimos la alegría de invitar a algún participante residente en el extranjero de forma puntual.

El grupo no recurre a ningún recurso humano externo ni a voluntarios. Cualquier tarea o gestión que se tenga que hacer corre a cargo de los mismos participantes.

Los beneficiarios directos son los propios participantes, que reciben formación. Como

beneficiarios indirectos están los pacientes o personas con las que trabajan los participantes, ya sea en consultas privadas o en instituciones. En este sentido, el grupo lleva a cabo una importante labor de extensión del psicoanálisis lacaniano, precisamente a través de todas esas instituciones en las que trabajan los participantes (Centros de Servicios Sociales, colegios, institutos, Equipos de tratamiento familiar, centros de menores, recursos públicos de Salud Mental...)

Como actividad puntual, añadir que dos participantes del Grupo de Málaga acudieron a las Jornadas nacionales de la Red Cereda celebradas en la ciudad de Zaragoza el día 7 de febrero de 2020, formando uno de ellos parte en una de las mesas del Programa comentando uno de los casos clínicos.

Por último, a través del grupo, también se trata de dar difusión a la revista Carretel, revista de las Diagonales Hispanohablante y Americana de la Nueva Red Cereda.

Coordinadas por Antonia García Lozano y Jacinto Ruiz del Portal.

CURSO INTRODUCCIÓN A LA CLÍNICA PSICOANALÍTICA I

Trabajo epistémico sobre los conceptos teóricos fundamentales y su articulación con la práctica, destacando su función clínica cuya función es la formación clínica psicoanalítica.

La actividad se ha desarrollado los miércoles alternos desde Diciembre de 2019 a mayo 2020. La práctica psicoanalítica y los conceptos que de ella se derivan están íntimamente unidos. El programa de introducción a la clínica que ha tenido lugar durante este curso, y que continuará en el siguiente, se propuso realizar un trabajo epistémico sobre los conceptos teóricos fundamentales, articulándolos con la práctica destacando su función clínica. Se ha realizado un recorrido por aquellos que consideramos esenciales en un tratamiento psicoanalítico: desde la construcción del caso clínico a las entrevistas preliminares, pasando por la interpretación, la función del tiempo en la sesión analítica, la distinción entre síntoma y fantasma o la de repetición e iteración.

Cada sesión del curso contó con una bibliografía básica, y en cada una de ellas se presentaron extractos de casos clínicos que ilustraban el real particular que orienta nuestra investigación. Siempre tuvimos como fondo la clínica freudiana y lacaniana, cuya enseñanza tomamos como referencia. Se realizaron 6 encuentros en los que intervinieron: Manuel Montalbán y Blanca Fernández, María Navarro, Yolanda González Cámara, Paloma Blanco, Ricardo Acevedo y Maite Esteban.

Al curso asistieron 44 alumnos.

Espacio coordinado por Manuel Montalbán y Blanca Fernández.

Todas las actividades han sido de acceso libre, algunas con inscripción previa, y gratuitas.

La sede de Málaga de la ELP colabora activamente, en cuanto a difusión y cesión de espacio, con la programación anual del Seminario del Campo Freudiano en Málaga.

Por lo que respecta a la ELP y AMP, somos conscientes de que la orientación de objetivos comunes y el trabajo en red permite establecer en la sede de Málaga una comunidad de trabajo responsable entre sus miembros y socios.

*Blanca Fernández,
Secretaria de la Sede de la ELP en Málaga.
Málaga, octubre de 2020*

Sede de Sevilla

Antes que nada, quisiera transmitir el agradecimiento a los socios y miembros que han hecho posible el trabajo sostenido durante este año intenso y extraño en el que nos hemos visto sacudidos por la irrupción de una pandemia que ha conmocionado la vida y que ha afectado obviamente el desarrollo de nuestras actividades y el trabajo de sede y de Escuela.

Esta situación nos ha llevado, y en eso seguimos, a construir nuevas formas de sostener las transferencias de trabajo, en este escenario que ha supuesto un vuelco y nos obliga a desplazar una buena parte del trabajo a la virtualidad, con las consecuencias que esto produce. Hay que reseñar que este periodo 2019/20 comenzó con la preocupación por buscar modos de avivar la presencia de socios y allegados en las actividades de la sede. La contingencia del virus complicó el trabajo iniciado en esta dirección, pero se ha hecho un esfuerzo por mantener las actividades a través de la plataforma zoom y mantener el contacto entre miembros y socios. Se trata, pues, de hacer con lo inesperado.

Actualmente la Sede de la ELP en Sevilla cuenta con 6 miembros y 14 socios.

Las actividades organizadas como Sede de Sevilla tomaron como eje el Congreso XII Congreso de la AMP *El sueño: su interpretación y su uso en la cura lacaniana*. Se organizó un ciclo de Conferencias: «Hacia el XII Congreso de la AMP» bajo el título Lectura del sueño en la cura lacaniana de hoy y supuso tres encuentros que suscitaron gran interés y estímulo para la Promoción, desarrollo del Psicoanálisis y formación de los analistas. Asistieron 50 participantes.

—La interpretación y su función en los sueños, a cargo de Santiago Castellanos. Presentaron Fany Miguens (Miembro de la ELP) y José Antonio Rodríguez (socio de la sede). Sábado 9 de noviembre de 2019.

—Soñar bajo transferencia, a cargo de Marta Serra. Presentaron: Graciela Olivari (Miembro de la ELP) y Carmen Romero (socia de la sede). Sábado 25 de enero de 2020.

—Nocturnos freudianos, a cargo de Gustavo Dessal. Presentaron: Carmen Romero (Miembro de la ELP) y Cuqui Alonso (socia de la sede). Inicialmente previsto para el día 28 de marzo, hubo de ser aplazado. Se realizó el sábado 3 de octubre de 2020 a través de la plataforma zoom.

Las actividades que han tenido a miembros de la Escuela como responsables, han sido numerosas. Algunas de las mismas ya venían realizándose el año anterior y se pensó oportuna su continuidad.

Grupo de investigación Niños y Adolescentes. Nueva Red Cereda en Sevilla.

Responsables: Graciela Olivari y Fany Miguens.

El grupo de investigación de Sevilla de la Red CEREDA se planteó este periodo 2019/20,

a partir de la lectura del texto de orientación de Marie Hélène Brousse “El agujero negro de la diferencia sexual” y de la Intervención de Daniel Roy, trabajar el tema de la diferencia sexual. “Se trata de declinar la pregunta de qué palabras eligen los niños actuales para decir su pertenencia. Habida cuenta de los cambios introducidos por el Discurso del amo, la incidencia del género, la declinación del padre y, en consecuencia, la mutación de los vínculos familiares, ¿producen nuevas teorías sexuales?

Hoy el estatuto del niño ya no es el efecto de la familia, sino su envés: el que la funda. Si el sexo es el efecto de un decir, ¿qué palabras eligen los niños para situar su pertenencia? ¿Hay nuevas preguntas o nuevas teorías sexuales?”

El espacio se ha convocado un jueves al mes y se han realizado en total 7 reuniones, de las cuales 2 se han llevado a cabo a través de la plataforma Zoom. La dinámica empleada ha supuesto que cada uno de los 10 participantes ha tomado un hilo de la temática para su estudio, que luego compartía en la sesión correspondiente. En muchas de ellas se ha incluido también una viñeta o caso clínico relacionado. Este espacio de estudio y formación convoca a personas relacionadas en su mayoría con la clínica de niños y adolescentes y permite la investigación psicoanalítica tanto clínica como epistémica.

Espacio de Lecturas Psicoanalíticas

Responsable: Miguel Ángel Sánchez contando con la participación de Magdalena López. Se desarrolla en la Sede de Sevilla de la ELP.

Este espacio está orientado a la enseñanza y transmisión tanto teórica como clínica a través de la lectura y discusión de textos clásicos de Freud, leídos con la elucidación de lacan, rescatando su vigencia en la época actual. convoca a unas 7 personas que, desde hace algunos años y sostenidos por la transferencia de trabajo, se reúnen quincenalmente y este curso 2019-20 han trabajado el texto de Jacques Alain Miller “Del síntoma al fantasma. Y retorno”.

Salud Mental y Psicoanálisis

Responsable: José Ángel Rodríguez Ribas contando con la participación de Carmen Romero.

Actividad cuya función trata de Acercamiento y divulgación del Psicoanálisis de orientación lacaniana.

Este grupo de trabajo que se ha desarrollado en Cádiz tuvo como objetivo conocer lo que la orientación por el psicoanálisis puede aportar al trabajo en Salud Mental. En cada sesión se presentó un caso clínico, a partir del cual y de la suscitada, se acudió a los textos que sirvieron para esclarecer los aspectos en juego e introducir los conceptos psicoanalíticos. Se trata de una actividad abierta a la que concurren con regularidad siete asistentes.

El psicoanalista en la ciudad

Responsables: Estanislao Mena y Carmen Campos

Ciclo: La ansiedad y cómo vivir con ella

En este espacio los responsables han desarrollado 3 actividades en el Ateneo de Jerez de la Frontera (Cádiz). “Ansiedad y su visión cinematográfica: Proyección y debate de la película *Vértigo* de A. Hitchcock” (21/11/2019); Presentación del libro “la ansiedad que no cesa” con la presencia del autor Fernando Martín Adúriz (20/02/2019) y “Transitando la pandemia” (20/10/2020). La participación ha sido abierta con una media de 40 asistentes.

Ciclo de Lecturas de Freud y Lacan. Desde el síntoma a la neurosis infantil y retorno

Responsable: Graciela Olivari

Este espacio continúa en la Sede de Sevilla por segundo año consecutivo, a modo de ciclo de Introducción al Psicoanálisis y en el que se plantea lo siguiente: “Se puede adquirir conocimiento sobre el psiquismo a partir del análisis de niños y de la cura de los pacientes adultos, que, en el caso de las neurosis, atribuyen la causa a su historia infantil. Participan 12 asistenes de manera periódica.

Conceptualiza, la neurosis infantil no como accidente sino como hecho de estructura, momentos lógicos de efectuación del sujeto humano, hablante, sexuado y mortal.

Lacan refirió lo inconsciente como “lo infantil” depositado en todo sujeto, sea cual sea su edad.

Proponemos la lectura de textos clásicos de Freud leídos con la elucidación de Lacan, rescatando su vigencia en la época actual, teniendo en cuenta las nuevas realidades familiares.” Este espacio comenzó en abril de 2018 y mantiene un grupo de unas 12 personas del ámbito de la salud mental y la educación. Se realizó con una periodicidad mensual y las 3 últimas sesiones se celebraron utilizando la plataforma zoom.

Por otra parte, la colaboración con el Seminario del Campo Freudiano en Sevilla para la Formación y divulgación del psicoanálisi, hizo posible la realización del ciclo de Conferencias “Hacia el XII congreso de la AMP”, que fueron presentadas por Estanislao Mena y Fany Miguens. Con una asistencia de 25 participantes.

Los títulos fueron los siguientes:

«La pesadilla: despertar y angustia», imparyido por Elvira Guilañá (15/11/19)

«La vida es sueño», impartido por Ana Ruth Najles (17/01/20)

«Yo soy otro: el drama de la identidad». Impartida por Rosa López (15/05/20) online.

Actividades realizadas por la BOL de Sevilla

En cuanto a las actividades realizadas por la BOL de Sevilla cuyo responsable es Miguel Ángel Sánchez Hernández:

La actividad de la BOL se ha visto, como todas las actividades de nuestra Escuela, sorprendida y mediatizada por la pandemia. No obstante, hemos podido realizar durante el curso una serie de actividades con una participación media de 35 asistentes, que paso a informar:

Pudimos continuar nuestra colaboración con la Casa del Libro de Sevilla y realizar un par de charlas -coloquios con el título: “Más allá del principio de placer. Kant con Sade”. Contamos con la participación de José Ordoñez, Profesor del Departamento de Estética e Historia de la Filosofía de la Universidad de Sevilla, con el que junto a María Cruz Rodríguez y Miguel Ángel Sánchez se mantuvo una conversación animada, dando lugar a otro encuentro más debido a la aceptación del tema por parte de los asistentes (31/10/2019 una y otra el 29/11/2019).

Hemos organizado junto a la Secretaría de la Sede, a la que agradecemos su colaboración en todo momento, la presentación de dos libros a lo largo de este curso; primero tuvimos la suerte de contar en nuestra ciudad con Santiago Castellanos para presentar junto a él su libro “Ensamblajes y piezas sueltas”. La tarea de la presentación la realizamos María Cruz Rodríguez y Miguel Ángel Sánchez el día 8/11/ 2019. Para la segunda presentación y debido a las circunstancias que concurrían en la fecha de dicha presentación (2/10/2020), utilizamos la plataforma Zoom para llevarla a cabo, y fue el libro de Gustavo Dessal “Inconsciente 3.0” el que presentamos Fany Miguens y Miguel Ángel Sánchez junto a el autor. Agradecemos tanto a Santiago Castellanos como a Gustavo Dessal su disposición y compañía en estos dos actos.

Esta ha sido la actividad desarrollada a lo largo de este curso complicado, esperemos la mejora de la situación que nos permita volver a poder utilizar de todos los medios para llevar a buen fin la tarea de difusión y acercamiento al psicoanálisis de orientación lacaniana en nuestra ciudad.

Miguel Ángel Sánchez Hernández.

Responsable BOL Sevilla.

Sevilla, 7 de octubre de 2020

Como puede comprobarse, una intensa actividad, pese al reducido número de miembros y a la dispersión geográfica en la que nos movemos, que ha sido también posible por la participación decidida de los socios que forman parte de la sede, muchos de los cuales mantienen una colaboración activa y continuada.

Francisca Miguens Lado

Secretaria de la Sede de Sevilla de la ELP

Sevilla, 7 de octubre de 2020

INFORME DE LA COMUNIDAD DE ARAGÓN

Desde la Junta Directiva de la Comunidad de Aragón comenzamos el curso 2019-2020 con una programación de actividades que conjugaba la intensión y la extensión, y ello tanto en las actividades a realizar fuera de la Sede como en las que estaba previsto se realizasen en la propia Sede, al elegir temáticas y textos que pensábamos podían a la vez suscitar un interés amplio y que permitían un acercamiento al discurso psicoanalítico a complejizar a lo largo de los desarrollos en el trabajo de lectura.

Tomamos también en cuenta la orientación a la Escuela Una, apoyándonos en los ejes de trabajo que se perfilaban en la elección de temas en las diferentes Jornadas y Congresos en el ámbito de la AMP y del Campo freudiano. Y por supuesto, la enseñanza que suponen los testimonios de los AE.

A señalar dos hitos que fueron un acontecimiento: Las Noches del Directorio Ampliado y la XVII Jornada de estudio de la DHH-NR Cereda, cuya realización se vio favorecida tanto por el apoyo del Bureau del Campo Freudiano como de la Comunidad de Aragón de la ELP. Al llevarse a cabo en días consecutivos, dio la oportunidad de contar en ambos eventos con una amplia presencia de colegas de las diversas Comunidades de la ELP y también de otras Escuelas. Además, incluir en la XVII Jornada de la DHH-NR Cereda testimonios de los AE, propició también aunar intensión y extensión teniendo en cuenta que dicha Jornada se proponía abierta a la ciudad.

Estos dos acontecimientos, cobran hoy más si cabe una significación añadida: la Comunidad de Aragón tuvo el honor de ser la anfitriona de los dos últimos encuentros presenciales en los que se dieron cita los colegas de la ELP.

En relación a los carteles, hay en nuestra Comunidad cuatro carteles activos (“El sujeto y el Otro, deseo y goce”, “Seminario XXIII. Clínica borromea”, “Los sueños y su interpretación, en la cura lacaniana”, “Clínica del cuerpo y de la sexuación del niño y el adolescente”), algunos de ellos con participación de miembros de diferentes Escuelas.

También en este periodo hemos llevado a cabo una revisión y actualización de la web, cuya responsable es Carmen Conca.

Sin embargo, el mes de marzo nos golpeó con la incidencia de la pandemia del covid-19 y la necesidad del confinamiento. En un primer momento decidimos enviar un comunicado en el que anunciábamos la suspensión temporal de las actividades. Pese a que muy pronto las herramientas telemáticas se generalizaron, nos parecía importante dar el tiempo para subjetivar cada uno la situación a la que nos veíamos abocados, y no precipitarnos en una continuidad de las actividades como si nada estuviera sucediendo. Finalmente, a finales del mes de abril decidimos retomar vía zoom algunas actividades -otras quedaron en suspenso-, y también implementar un nuevo espacio en el que poder pensar y conversar juntos acerca de la actualidad del momento: “Conversar ante lo inédito”. Las actividades se prolongaron hasta el mes de julio.

El balance que hacemos es favorable, pues hubo un alto nivel de inscripciones a las actividades, algunas provenientes de colegas de otras Comunidades e incluso algún colega de otras Escuelas. Así mismo, queremos subrayar la participación de miembros, socios, y participantes en numerosas actividades que se están llevando a cabo vía zoom desde las diversas Escuelas de la AMP. En este informe queremos hacer un especial reconocimiento a los miembros y socios que, con su apoyo, sostén y participación, permiten hacer de la Escuela, aun virtualmente, un “lugar” vivo y cercano.

ACTIVIDADES SEPTIEMBRE 2019 – JULIO 2020

Las actividades inicialmente previstas tomaban en cuenta un espacio transversal a todo el año, el Curso de Orientación Lacaniana. Además, el espacio del pase, el Cursus de la Biblioteca, así como diversas presentaciones de libros, y también conferencias en torno al Congreso de la AMP. Como hemos señalado, algunas se pospusieron, pero también se abrieron otras.

CURSO DE ORIENTACIÓN LACANIANA

Para el curso 2019-20 optamos por un trabajo de lectura del curso de **Jacques-Alain Miller “Divinos detalles”** y las referencias bibliográficas que en él se indican. Cada capítulo estuvo a cargo de un miembro o socio de la Comunidad: Gracia Viscasillas, Teresa Colomer, Carmen Conca, Paloma Larena, Jesús Sebastián, Angela Mancho, Jaime Claro, Pedro Gras, Antonio Lorente, Mariam El-Khatib, Jesús Colomer.

Tomar este texto era también una apuesta por la extensión, pues en él Jacques-Alain Miller despliega de manera ordenada y lógica una lectura sobre las “Contribuciones a la psicología del amor” de Freud, introduciendo en dicha lectura orientada conceptos y temas de la enseñanza de Jacques Lacan.

ESPACIO DEL PASE

En octubre de 2019 tuvimos la ocasión de escuchar el testimonio de **Domenico Cosenza** (SLP), AE de la Escuela Una, con el título “*La tierra tiembla. Un sueño de fin de análisis*”. Este encuentro tuvo un carácter abierto y contó con numerosa asistencia y una conversación muy viva.

Previamente, en un espacio reservado a miembros y socios, realizamos un trabajo sobre diferentes testimonios que Domenico Cosenza nos hizo llegar, y que nos dio la oportunidad de abrir interrogantes que posteriormente trasladamos a la conversación con el AE.

En junio estaba previsto el testimonio de **Myriam Cherel** (ECF), AE de la Escuela Una, pero dada la irrupción de la pandemia, fue esta una de las actividades que quedaron cortocircuitadas.

A señalar los testimonios de **Domenico Cosenza**, **Marta Serra** y **Patricia Tassara** que, en una mesa coordinada por **Oscar Ventura**, tuvieron lugar en la Jornada de la DHH-NRCereda.

CURSUS DE LA BOL-ARAGÓN

Con periodicidad quincenal, y a cargo de Jesús Colomer, los dos primeros trimestres giraron alrededor de **“Adolescencia y violencia”**, y el último trimestre **“Sobre el trauma”**, tomando apoyo en diferentes textos freudianos.

PRESENTACIONES DE LIBROS

Organizadas desde la BOL-Aragón y en coordinación con la Comunidad de Aragón-ELP, realizadas en una librería de gran prestigio en nuestra ciudad, la Librería Cálamo.

* Octubre 2019: **“La comida y el inconsciente. Psicoanálisis y trastornos alimentarios”**, de **Domenico Cosenza**. Con la presencia del autor, y la introducción de Jaime Claro.

* Noviembre 2019: **“El caso Anne”**, de **Gustavo Dessal**. Con la presencia del autor, y la introducción de Teresa Colomer.

Otras presentaciones de libros previstas hubieron de suspenderse a causa del confinamiento:

Σ **“Freud. Un despertar de la humanidad”**, de Vilma Cocoz, con la introducción prevista de Carmen Conca.

Σ **“¿Buenas prácticas en autismo? Más allá de los protocolos, la singularidad”**, con la presencia de **Bruno de Halleux**, Director del Observatorio Autismo-Europa, y de los responsables de las instituciones partenaires que desde Zaragoza participaron en el Seminario Europeo sobre Autismo del que es fruto este libro: Asociación de familias TEA-dir-Aragón, Centros de Educación Infantil Patinete y Espacio Torreón, y Fundación Atención Temprana.

“CONVERSAR ANTE LO INÉDITO”

Bajo este título, en mayo de 2020, decidimos abrir un espacio de conversación sobre la coyuntura y los efectos producidos por la situación de pandemia y confinamiento. Diferentes colegas tomaron a su cargo la elección y trabajo sobre textos producidos en la Comunidad analítica y en otras disciplinas, textos que se hacían llegar previamente a los participantes inscritos y que luego poníamos a conversar. Se realizaron tres encuentros que estuvieron a cargo de Teresa Colomer y Paloma Larena; Jaime Claro y Luis Roser; Jesús Sebastián.

ACTIVIDADES EN RELACIÓN A EVENTOS DEL CAMPO FREUDIANO:

Hacia el XII Congreso AMP.

En noviembre 2019 tuvimos la ocasión de escuchar a **Gustavo Dessal** en una conferencia titulada **“Sueño y verdad a la luz del inconsciente”**.

En marzo estaba prevista una conferencia de **Vilma Coccoz** sobre el tema del Congreso AMP, que quedó pospuesta por la situación sobrevenida de la pandemia.

Las Noches del Directorio Ampliado

El 8 de febrero, continuando con el proyecto del Consejo de la ELP y el Directorio Ampliado, nuestra Comunidad tuvo la oportunidad de acoger en su sede **“Las noches del Directorio Ampliado”**, que en esta ocasión se centró alrededor del tema **“Enseñanzas en la Escuela, enseñanzas en el Instituto”**. Con la coordinación de Oscar Ventura, Presidente de la ELP, trabajamos alrededor de las presentaciones realizadas por Eugenia Insúa (Directora de la Comunidad de Galicia), Paloma Larena (Coordinadora del ICF en Zaragoza) y Gracia Viscasillas (Directora de la Comunidad de Aragón).

En este encuentro, y dado que el día anterior había tenido lugar la Jornada de estudio de la Diagonal HH, tuvimos la ocasión de contar con la presencia y participación en nuestra Sede de los directores de las diferentes Comunidades, de los componentes del Consejo, así como numerosos colegas de diferentes Comunidades de la ELP y de otras Escuelas. Contamos también con la participación de Daniel Roy (director del Instituto del Niño y miembro del Bureau del Campo Freudiano), Domenico Cosenza (Presidente de la EuroFederación de Psicoanálisis) y Loreta Biondi (Presidenta de la SLP). Acoger este espacio, y a todos estos colegas en nuestra Sede fue muy emocionante para todos nosotros y constituyó un hito en la historia de nuestra Comunidad.

XVII Jornadas de estudio de la DHH-NRCereda

El 7 de febrero, tuvieron lugar en el Edificio Paraninfo de Zaragoza las XVII Jornadas de estudio de la DHH bajo el título **“Perspectivas de la diferencia sexual en la época del género. Infancia y adolescencia”**. Fue un encuentro clínico, epistémico y político que compartimos con numerosos colegas de diferentes lugares de la ELP y de otras Escuelas. Contamos con la participación de Daniel Roy, así como de diversas presentaciones clínicas de colegas pertenecientes a la NRCereda en España. En esta Jornada, que era abierta a la ciudad, se hizo la apuesta de incluir una mesa de testimonios de AE sobre el tema de la Jornada: Domenico Cosenza, Marta Serra y Patricia Tassara, con la coordinación de Oscar Ventura, Presidente de la ELP. Esta apuesta produjo un efecto de sorpresa y buena acogida tanto en aquellos que escucharon algo de este orden por primera vez, como en los colegas de la Escuela.

Quisiera señalar el alto nivel de implicación en la comisión de acogida de esta Jornada por parte muchos colegas de nuestra Comunidad, y resaltar muy especialmente la implicación de los socios.

Seminario del Campo freudiano

El Seminario del Campo freudiano 2019-20 se realizó sobre el **Seminario VII “La Ética del psicoanálisis”**, de forma presencial de octubre a febrero, y en modalidad a distancia de marzo a junio.

Actividades del grupo de estudios sobre el niño en el discurso analítico de la DHH-NRC de Zaragoza

Apenas iniciado el ciclo de encuentros previstos sobre el tema de **“La diferencia sexual en la infancia y la adolescencia”**, hubieron de interrumpirse por la pandemia, y se reformularon vía zoom a finales de junio.

Contando con la participación de Jorge Sosa, que trabajó sobre **“Momentos lógicos en la asunción del sexo”**, tuvo lugar el único encuentro presencial de este ciclo.

Posteriormente, haciendo extensiva la convocatoria vía zoom, y teniendo en cuenta la actualidad de esta temática en el Campo freudiano, se llevaron tres encuentros:

- **“Las fórmulas de la sexuación. Recorrido lógico y lectura”**. Se realizaron dos encuentros sobre esta temática a cargo de Gracia Viscasillas. Los textos que dieron lugar a estas dos presentaciones pueden encontrarse en la web de la Comunidad de Aragón.

- **“Cuerpo, Otro y Pulsión en la clínica de la primera infancia”**, a cargo de Carlo de Panfilis (SLP).

20 aniversario de la ELP

El 10 de julio de 2020, los miembros y socios de la Comunidad de Aragón, así como diversos participantes de las actividades, nos sumamos mayoritariamente a la celebración de este aniversario.

ACTIVIDADES OCTUBRE – DICIEMBRE 2020

Si bien al finalizar el periodo de actividades anterior, estaba en nuestro horizonte el comenzar con actividades presenciales, incluso contemplando la posibilidad de hacerlas combinadas con zoom, dada la situación actual en relación con el covid-19, hemos optado por la realización de todas las actividades por zoom, algo que se ha generalizado en toda la ELP. No obstante, las puertas de la Sede siguen abiertas los días lunes y miércoles de 17’30h a 19’30h para cualquier información presencial y consulta en biblioteca.

Previsiblemente, en el mes de diciembre se procederá a la permutación en las Comunidades y Sedes. Es por ello que las actividades programadas por el actual Directorio para el inicio del periodo 2020-2021 se limitan al primer trimestre, para no comprometer la programación del próximo Directorio de nuestra Comunidad, ya que conlleva una orientación epistémica y política que corresponderá a los colegas que asuman la próxima Junta.

CURSO DE ORIENTACIÓN LACANIANA

Con el acuerdo de miembros y socios va a iniciarse un trabajo de lectura, que continuará a lo largo del año, del curso de **Jacques-Alain Miller “El lugar y el lazo”**. El trabajo de elaboración sobre los diversos capítulos estará a cargo de miembros y socios de la Comunidad de Aragón.

ESPACIO DEL PASE

Se han iniciado conversaciones con **Alejandro Reinoso (NEL)**, AE de la Escuela Una, y previsiblemente contaremos con su testimonio en el siguiente periodo.

VELADA DE CARTEL: “Los sueños”

Coincidiendo con el cierre del cartel sobre esta temática, contaremos con las presentaciones de los cartelizantes: Angela Mancho (más-uno), Mariam El-Khatib, Luis Roser, María José Bajén. El encuentro estará coordinado por Jaime Claro.

CURSUS DE LA BOL-ARAGON

Durante el primer trimestre, y en consonancia con el texto que se va a trabajar en el Seminario del ICF a lo largo del año, el Seminario X “La angustia”, hemos planteado un trabajo de lectura de textos freudianos alrededor de **“Inhibición, síntoma y angustia”**. El Coursus tiene una periodicidad quincenal, y su responsable es Jesús Colomer.

“HACIA PIPOL 10”

Ciclo de encuentros a través del cual hacer experiencia del vínculo a la Eurofederación de Psicoanálisis, con presentaciones y trabajos sobre diferentes textos en relación a la temática elegida para el próximo Congreso PIPOL 10: **“¿QUERER UN HIJO? Deseo de familia y clínica de las filiaciones”**.

Junta Directiva de la Comunidad de Aragón

Directora: Gracia Viscasillas

Secretaria y responsable de Biblioteca: Angela Mancho

Tesorero: Jaime Claro

INFORME DE LA COMUNIDAD DE CASTILLA Y LEÓN

En el periodo comprendido entre el 1 de setiembre de 2019 y el 31 de agosto 2020, la Comunidad ha mantenido el número de miembros y socios: 6 y 14 respectivamente.

Esta circunstancia ha mermado nuestros recursos económicos, lo que unido a la situación de pandemia, nos ha obligado a clausurar el “Centro Lacan” situado en Valladolid e inaugurado el 2 de octubre de 2015. Por lo tanto, desde junio de este año carecemos de local. Esta decisión fue tomada en abril en una reunión realizada por Zoom, al encontrarnos en pleno confinamiento.

En esta reunión se trataron otros temas con vistas a vivificar la Sede, pero no han sido desarrollados, en parte por la pandemia, en parte por el verano y también porque durante el mes de setiembre y hasta mediados de octubre este director ha tenido problemas de salud y no ha impulsado actividades de cara a este último periodo del año.

En enero de 2020, en Valladolid, asistimos el testimonio de pase de Patricia Tassara y a la reunión presencial de las Noche del Directorio Ampliado. Si bien la asistencia no fue nutrida, la conversación con motivo de ambos eventos fue animada y vivaz, sobre todo por parte de los socios asistentes.

En esa reunión, con vistas a reanimar la vida de la Comunidad, el Directorio propuso realizar en junio una actividad -“Tiempo y clínica”- pero la situación lo impidió.

Las actividades iniciadas el año pasado también se paralizaron, sin llegar a restablecerlas por vía virtual.

Si se ha asistido a todas las reuniones del DA y a las Noches del DA, realizadas virtualmente.

La revista “Análisis”, que edita nuestra Comunidad, ha alcanzado el nº 34 dedicado al seminario “Encore”.

En resumen: la ya difícil situación que atravesamos por cuestiones internas expuestas en anteriores informes, se han visto acrecentadas por la situación actual y el cierre del local, que hace que tengamos que replantearnos como vamos a continuar nuestra actividad en el futuro. El proceso de revitalización iniciado por el anterior Director, Antonio García Cenador, y continuado inicialmente por la junta actual, está en pausa; necesitamos “inventar” una nueva Comunidad, y en ello queremos cooperar la Junta saliente con la entrante.

En definitiva, estamos en un momento de impasse, precisando de un tiempo para la reconstrucción.

Roberto Martínez de Benito. Director de la comunidad de Castilla y León de la ELP

INFORME DE LA COMUNIDAD DE CATALUNYA

Informe de Dirección

Este es el segundo y último informe que presenta la Junta Directiva actual para su discusión y aprobación en la reunión institucional anual de la CdC-ELP. Está en serie con los de los años anteriores y sin embargo no puede ser como los demás. La vida de la CdC no lo ha sido.

Abarca desde el 1 de septiembre del 2019 al 31 de agosto del 2020. A partir del 14 de marzo la pandemia del Covid-19 obligó, por el confinamiento de la población durante casi 3 meses, a suspender toda la actividad presencial de nuestra comunidad de Escuela.

La Junta Directiva, las distintas comisiones, los talleres clínicos y los carteles retomaron sus reuniones on line tras el primer momento del impacto. El responsable de difusión hizo lo preciso para que la conectividad entre los miembros que se reunían fuera posible. La web tomó una vez más la importancia de alojar los trabajos que se fueran produciendo y de que la información circulara.

Durante estos meses todo ha sido modificado y hemos ensayado distintas formas para continuar de modo que la transferencia de trabajo siguiera siendo posible. Encontrarán en cada uno de los informes de los responsables las modalidades efectivas que se han puesto en marcha.

El 14 de abril nos reunimos vía telemática los miembros y los socios de las dos sedes de la CdC para conversar acerca de los efectos de la pandemia que recién empezaba y el confinamiento en el que estábamos. La pandemia y sus consecuencias de aislamiento nos afectó de forma abrupta e imprevista no solo como practicantes del psicoanálisis sino como sujetos, el ataque al vínculo social se deja aún sentir, y tiene todo ello consecuencias para la Escuela. Los efectos sociales y económicos están aún por mostrar su auténtica profundidad. En esa reunión institucional conversamos también sobre la orientación de Escuela y como encontrar, bajo nuevas formas, el mejor modo de mantener la vida de la Comunidad.

El impulso del trabajo en carteles fue la orientación dada en esa reunión institucional. En este momento el cartel, dispositivo de Escuela, toma todo su sentido. Los carteles se han seguido reuniendo y los 3 encuentros intercárteles realizados han mostrado que la conversación entre los cartelizantes relanza su investigación. En noviembre realizaremos el cuarto encuentro intercárteles. La transferencia de trabajo que supone el cartel hace que la vía telemática no sea un gran obstáculo para la conversación. A partir del 20 de octubre daremos un paso más en la cartelización de nuestra comunidad con la propuesta de

constituir carteles expres a partir de dos temas: “¿Es posible la transmisión del psicoanálisis sin Escuela?” Y “Analizar al parlêtre. La transferencia”. Sus producciones tendrán el lugar que les corresponde en la discusión y debate en el conjunto de la comunidad en los próximos meses. La experiencia con los llamados “carteles expres del sueño” para la Preparación del Congreso de la AMP muestra, una vez más, lo pertinente del cartel.

Una vez finalizado el periodo de tres años de AE de Marta Serra, a la que quiero agradecer su generosidad al transmitir a la CdC sus enseñanzas, teníamos previsto continuar con las enseñanzas de Lidia Ramírez. Pero las enseñanzas del pase quedaron interrumpidas por el confinamiento. Como dice Lidia Ramírez en el informe del espacio “enseñanzas del pase”, testimoniar por las pantallas tenía algo de “estar en la intemperie”. Tras el verano, en septiembre, se pudieron retomar las enseñanzas de AE en aforo reducido y retransmitido por streaming. Se han puesto los medios para que, en lo posible, prosigan y “la transmisión del psicoanálisis no pierda por el camino la experiencia de la que partió”. Esperamos poder escuchar pronto el testimonio y las enseñanzas de AE de Gabriela Medín recién nombrada AE. De momento las invitaciones de AE de otras Escuelas tiene la dificultad de los viajes. Veremos como la AMP va orientando el modo de proseguir cuando las enseñanzas presenciales de los AE pueden darse solo de forma muy esporádica.

La anulación de las Jornadas de la ELP, Congreso de la AMP y de las actividades del ICF y de la SCB han impactado también en *Freudiana* y en algunos de los espacios de enseñanza. La edición de *Freudiana* ha tenido que replantearse. El espacio de preparación de las Jornadas ELP que se había propuesto con el tema “Síntoma y sublimación” solo pudo empezar de forma telemática y topó, además, con las dificultades de que no se sostuviera el tema de las jornadas. La Junta Directiva ha ofrecido que los trabajos realizados puedan recogerse en la Web.

Los tres talleres clínicos se iniciaron el mes de octubre 2019 y pudieron trimestralmente poner a debate con el conjunto de la CdC su investigación. Desde marzo han podido seguir con sus reuniones vía on line. En la web se pueden encontrar algunas de sus producciones y *Freudiana* ha publicado algunos textos de sus componentes. Finalizarán, como estaba previsto, en diciembre de este año. Si bien no se podrá realizar este trimestre un SOL como hubiéramos deseado, cada uno de ellos dejarán la huella de su trabajo para la consulta y posterior debate en la Escuela cuando las condiciones lo permitan. La experiencia ha sido fructífera. Otras formas de investigación acerca de los puntos candentes de la clínica y de la práctica del psicoanálisis pueden tomar el relevo.

Tras dos aplazamientos, finalmente, el 2 de octubre pasado pudimos acoger “la noche del Directorio Ampliado”. Conversamos a partir de tres intervenciones acerca de la cuestión de la “garantía y la autorización”. La participación fue amplia y la vía telemática permitió que miembros de otras comunidades de la ELP también pudieran participar.

Afortunadamente la colaboración que mantenemos desde hace dos años con la Biblioteca pública Jaume Fuster nos permite desde este mes realizar en ella las actividades de la Biblioteca de CF de Barcelona con el aforo permitido y con todas las medidas sanitarias. Las retomaremos el mes de noviembre con algunas de las sesiones del ciclo “Lo que los artistas enseñan al psicoanálisis” que quedaron interrumpidas en marzo.

Damos la bienvenida a Renata Cuchiarelli como miembro de la ELP adscrita a la CdC y esperamos pronto poder incluirla de forma efectiva en la vida de la Escuela. Le deseamos una buena andadura a Amalia Rodríguez que se ha trasladado a Madrid con lo que ha pasado a estar adscrita a esa comunidad de la ELP. Lamentamos profundamente la pérdida de nuestro colega Josep Parcerisa.

La pandemia se ha descubierto duradera y no nos ha sido posible reiniciar este curso de modo presencial como parecía apuntarse el mes de junio. Sin embargo, creemos que la comunidad de Escuela debe empujar a no rendirse a la vida virtual y hacer posible, en las condiciones permitidas de cada momento, retomar la presencialidad en las enseñanzas y actividades. Hemos hecho la experiencia de los límites de la transmisión on-line y del efecto desagregativo que produce la pandemia y que debemos combatir. Es por ello que estos últimos meses la actividad para la adecuación de la sede ha sido intensa. Se ha adecuado tanto a la posibilidad de la ampliación del aforo de la sede vía streaming, como a las medidas dictadas por las autoridades sanitarias. Medidas cambiantes con tal frecuencia que es semana a semana que debemos replantear la modalidad de realizar las actividades.

Les anuncio que una comisión de redacción está preparando para el mes de diciembre un volumen con textos de Rosa Maria Calvet i Romaní. Agradezco a Mari Cruz Fernández la iniciativa y a José Manuel Álvarez, Elvira Guilañá, Vicente Palomera y Rosalba Zaidel su trabajo en la edición de los textos, así como a Antoni Vicens su colaboración. Le daremos el lugar que corresponde con la difusión y la presentación que los textos de Rosa merecen en la historia del psicoanálisis de orientación lacaniana.

La Junta Directiva de la CdC permuta a final de año como es preceptivo. Han sido dos años intensos en los que el entusiasmo orientado de cada uno de sus componentes nos ha permitido encontrar en cada momento la buena disposición de todos los miembros que han sido llamados a colaborar tanto en las comisiones como en los espacios de enseñanza y actividades de las Bibliotecas. Mi agradecimiento muy especial a cada uno de los componentes de la Junta, José Manuel Álvarez, Irene Domínguez, Mari Cruz Fernández, Catherine Galaman y José Ramón Ubieto, que han sabido, cada uno con su estilo, aportar sus propuestas más allá del trabajo efectivo y colaborativo con lo que debía hacerse, y por los debates serios y amistosos de cada una de las cuestiones planteadas. La alegría ha sido el afecto con la que transcurrían nuestras reuniones. Mis lazos con ellos se han reforzado aún más.

Agradezco también de un modo muy especial este año los servicios de Carmen Prada y de Olga Dolz que han seguido mostrando su buen hacer y su compromiso con la Escuela y sin el cual en estos momentos difíciles para nuestra comunidad hubiera sido más difícil sostenerla.

Montserrat Puig

Directora de la Comunitat de Catalunya de la ELP

INFORME DE SECRETARÍA

Como ya saben el trabajo de Secretaría se desarrolla de forma transversal en relación a las otras comisiones de la CdC; se ocupa del buen funcionamiento de la sede; de la buena marcha del hecho asociativo, miembros, socios; y de la elaboración de las actas internas de las reuniones de la Junta. De septiembre 2019 a julio 2020 se han celebrado 18 en total.

En primer lugar, y como en mi informe anterior, me gustaría agradecer a Olga Dolz y Carmen Prada su inestimable aportación al trabajo de Secretaría. A partir del mes de marzo, y debido al cierre de todos los locales y bibliotecas y al confinamiento de la población decretado por el gobierno por la pandemia del covid-19, han seguido teletrabajando, siempre dispuestas cuando se les ha requerido y durante un periodo que ha sido complicado para todos.

En el mes de junio, se autorizó la reapertura de las bibliotecas públicas para el servicio de préstamo por lo que Olga Dolz reinició su trabajo en la secretaría de la Biblioteca del CF de Barcelona prestando servicio a los miembros y socios con las restricciones y advertencias sanitarias que marca la fase de desescalada del confinamiento en la que en ese momento nos encontrábamos. Carmen Prada ha estado combinando el trabajo presencial con el telemático.

Otra parte de la tarea es la relativa a atender las solicitudes de la Secretaría y Tesorería de la ELP en lo concerniente a la gestión de socios y miembros, así como cuestiones de índole administrativo u organizativo que conciernen al conjunto a la Escuela.

1. Miembros de la ELP y socios de las sedes

A fecha de 1 de septiembre contamos en la Comunidad de Cataluña con 83 miembros, (85 en el informe anterior), 78 están adscritos a la sede de Barcelona y 5 a la sede de Tarragona. Contamos con 38 socios, (40 en el informe anterior) de los cuales 35 están adscritos a la sede de Barcelona, y 3 adscritos a la sede Tarragona.

Los socios de la BCFB son 60 (65 en el informe anterior) y de la BCFT son 7 (9 en el informe anterior).

Nuevos miembros ELP

Renata Cuchiarelli

Bajas miembros ELP

Joan Gibert

Amalia Rodríguez (por traslado a la Comunidad de Madrid)

Lamentamos la baja por defunción de Josep Parcerisa

Nuevos socios sede de Barcelona

Alberto Valentinuzzi

Bajas socios sede de Barcelona

Ana Cases

Elena Serra

Renata Cuchiarelli pasa a ser miembro ELP

2. Mantenimiento y equipamiento del local

Respecto a las cuestiones pendientes del curso anterior, como ya sabéis están instaladas las placas a la entrada, y se ha terminado de concretar la instalación del proyector y la pantalla de la primera planta. En relación al intercomunicador para abrir la puerta a distancia, no ha sido posible solventar el problema que presenta la estructura y la puerta de cristal y que resulta, según los diferentes técnicos que lo han valorado, incompatible con la instalación de un mecanismo de apertura a distancia.

Por otra parte, y debido a la situación excepcional por el Covid-19, se han tomado las siguientes medidas:

- Se ha medido, señalado y perimetrado el espacio de la sede para saber qué aforo tiene la sede de Barcelona manteniendo 1,5 m. de distancia entre las sillas. La capacidad actual para reuniones presenciales es de 59 personas distribuidas de la siguiente forma: 20 sala grande (1ª Pl.); 12 Sala pequeña (1ª Pl.); 13 Zona central (1ª Pl.); 14 Sala Biblioteca.
- Se ha decidido aumentar el tiempo de limpieza a tres horas diarias de lunes a viernes, entre Sección Clínica y CdC-ELP, (antes eran 9 horas semanales), comenzará en el mes de septiembre.
- Se ha contratado un servicio de revisión y mantenimiento de aire acondicionado que revisará la instalación semestralmente.
- Durante el estado de alarma José Manuel Álvarez se encargó de visitar la sede regularmente para asegurar su mantenimiento.

Incidencias varias:

Se estropeó uno de los discos de almacenaje del contenido del ordenador. Para evitar este tipo de problemas en el futuro y la posible pérdida de información, se ha contratado un servicio que permite guardarla siempre a disposición en “la nube”.

3. Gestiones con la ELP de la CdC

Debido al cambio en la consideración de la ELP como “organización sin ánimo de lucro de utilidad pública”, Mediconsulting nos ha informado de las nuevas acciones a tener en cuenta. Se ha elaborado una codificación para poder emitir facturas, en caso necesario, para los miembros de la ELP y socios de las sedes. Por esta razón se ha solicitado información a todos los socios y miembros con el fin de tener actualizados los datos personales. Como ya se informó, es posible, en la declaración de la renta del próximo año, desgravar un 30% de la aportación económica al ser consideradas “donaciones”.

Debido a los cambios introducidos por la ley de “protección de datos”, se ha elaborado

una hoja de “consentimiento para cesión de datos en general” que ha firmado toda persona que quiera recibir información de actividades, etc. En esta hoja se pide expresamente, también, el consentimiento para la cesión de los datos para para SCB y FCPOl para favorecer la difusión a los interesados. Se empezó a usar a partir de enero del 2019 en las actividades que se hicieron fuera de las sedes en especial. Los datos recogidos son volcados en el *mailing* de “interesados”.

4. Gestión de datos contables

Se ha continuado con la elaboración mensual que hace Carmen Prada del informe de gastos e ingresos que incluye el acumulado desde el inicio del presente ejercicio contable. Este documento nos permite visualizar mes por mes, cuáles han sido los movimientos y facilita una toma de decisión política más informada en relación a los gastos.

5. Anexo contrato laboral de las secretarías

Con el fin de adecuar el calendario de trabajo de las secretarías durante los periodos de navidades y Semana Santa en los que la sede de Barcelona permanece cerrada, la Gestoría Laboral de Mediconsulting elaboró un anexo (o cláusula) al contrato, explicitando el horario y calendario laboral y las condiciones de prestación de servicios durante los periodos de Navidades y Semana Santa. Ya ha sido firmado y legalizado.

Comisión de recepción de la CdC-ELP

Como el año anterior se ha mantenido una comisión de recepción, formada por tres miembros que rotan cada tres meses. La comisión que estaba en funciones cuando se inició el confinamiento por la pandemia aceptó continuar con sus funciones hasta el 30 de junio del 2020. A partir de septiembre una nueva comisión ha tomado el relevo y permutará el 30 de noviembre. La coordinación de esta comisión ha estado asegurada por Montserrat Puig, directora de la CdC-ELP.

Trascurridos los tres meses hemos pedido un pequeño informe de las demandas recibidas y del tratamiento que les han dado. La entrega de este pequeño informe, de gran valía para conocer el tratamiento que ha sido más conveniente a cada demanda y para conocer cómo llega la Escuela a la ciudad no siempre ha sido entregado.

Las dos comisiones que han permutado hasta ahora han recibido y dado respuesta a 19 pedidos.

Las demandas han seguido llegando vía telefónica a la sede de Barcelona o por mail. Hay que decir que desde el inicio de la pandemia han sido muy escasas. De ellas 7 han sido pedidos de encontrarse con un analista, solo cinco han llegado a concretarse. En varias se trataba de una demanda por persona interpuesta. Las 12 restantes han sido pedidos de información acerca del psicoanálisis de Orientación Lacaniana en Barcelona y de los

dispositivos de formación o de información para instalarse en Barcelona. Mas del 80% de los pedidos de información venían del otro lado del Atlántico. Según cada caso se le ha informado acerca de los espacios de formación de la CdC-ELP y de la SCB y de las actividades de la BCFB. Varias de estas personas habían empezado, hasta marzo, a frecuentar algunos espacios de la Biblioteca y de la Escuela y expresaron su interés en inscribirse en la SCB. Hasta el mes de marzo, en la mayoría de los casos se ha citado a la persona que hacía el pedido en la sede de la Escuela.

Durante este año las comisiones han sido:

Noviembre 2019-enero 2020: Gabriela Galarraga, Shula Eldar, Xavier Esqué

Febrero-junio 2020: Guy Briole, Elvira Guilañá, Vicente Palomera

Septiembre-noviembre 2020: Estela Paskvan, Marta Serra, Hebe Tizio

La Junta Directiva quiere agradecer la buena disposición de los miembros que han sido propuestos para la comisión de recepción.

Una vez hecha la experiencia de estos dos años con el actual funcionamiento de la comisión de recepción de la CdC-ELP podemos decir que a la Escuela se dirigen sujetos buscando orientación para su formación mayoritariamente clínica en la orientación Lacaniana. La mayor parte de ellos provenientes de otros países. A partir de la declaración de la pandemia los pedidos descendieron en número y los pocos que llegaron fueron pidiendo el encuentro con un analista. Varios de estos pedidos fueron para ser atendidos en otras lenguas. La CdC está en disposición acoger las demandas que le llegan y se tratará, tras la pandemia, poder encontrar la estrategia que conviene para la transmisión del psicoanálisis en nuestra ciudad.

Mari Cruz Fernández

Secretaria de la Comunidad de Cataluña de la ELP

INFORME DE SECRETARÍA DE LA SEDE DE TARRAGONA

La Sede de Tarragona es una comunidad de trabajo colectivo de construcción. Por parte de sus cinco miembros se formalizó durante este periodo un cartel Express sobre “el sueño en los testimonios del pase”. Dio lugar a un espacio que nos permitió transmitir lo vivo del psicoanálisis. Estaban previstas 7 “Noches de Sueño”, el eje de trabajo era seguir la orientación del próximo congreso de la AMP 2020: “El sueño, su interpretación y su uso en la cura lacaniana” para ir elaborando un saber sobre el tema de trabajo. Pudimos dar vida al espacio y al encuentro durante 2 noches antes de la pandemia del Covid-19 que no nos permitió seguir con el proyecto. La Sede de Tarragona permaneció cerrada durante el confinamiento.

En cuanto la situación lo permitió preparamos los locales a fin de poder encontrarnos y reunirnos los miembros. No perdimos el contacto con los socios y las personas afines, lo hicimos por teléfono, online, en cartel. Para dar visibilidad y coherencia al trabajo que se desarrollaba dejamos constancia en la red de algunas reseñas, así como referencias bibliográficas.

Pudimos finalizar los arreglos del local dándole otra apariencia y funcionalidad.

Durante este año tuvimos una baja de miembro.

Las dificultades con La Caixa se han solucionado, pudiendo resolver las cuestiones pendientes.

Nos vimos afectados por un robo con destrozos de nuestro local. Estamos en trámite para cobrar la indemnización por parte de la compañía de seguros

Agradecemos la ayuda y el trabajo prestado por parte de la junta y de las secretarías.

BIBLIOTECA DEL CAMPO FREUDIANO DE TARRAGONA

La Biblioteca desarrolla sus actividades a partir de la orientación promovida desde la Secretaría de la Sede, en consonancia a la política impulsada por la Junta directiva de la Comunidad y del conjunto de la ELP. De acuerdo a ello, es lugar de extensión del discurso psicoanalítico de orientación lacaniana en nuestra localidad, acercando los conceptos y la clínica psicoanalítica a aquellos que se interesan por el psicoanálisis y su práctica, y sirve de soporte a las actividades y a los espacios de enseñanza de la Sede, facilitando los recursos bibliográficos a los participantes sobre los temas tratados.

Deseamos favorecer la lectura, facilitando el acceso a los libros, a las revistas, ofreciendo los textos fundamentales de Freud y de Lacan. Este propósito lo venimos llevando a cabo con la presentación de libros de reciente publicación, que en colaboración con entidades

locales puedan favorecer la lectura a partir de la conversación con los autores. Y, en segundo lugar, llevando a cabo ciclos de lecturas alrededor de un tema de interés, a partir de la lectura a la letra de algunos fragmentos escogidos de Freud y Lacan, con la participación de los asistentes en cada sesión.

Sin duda las actividades se han visto interrumpidas en este período por la pandemia de la COVID-19 con el cierre de la Sede, cuando un nuevo ciclo de lectura estaba en ciernes, lo que llevó a posponerlo. Esperamos poder llevarlo a cabo a partir de octubre próximo, con el auxilio de los medios telemáticos, si llega el caso que no pueda realizarse de modo presencial. Seguiremos pensando las respuestas más oportunas al momento presente para dar continuidad al conjunto de actividades.

Queremos destacar, a nivel de infraestructura, que en este período se ha ejecutado la compra de unos altillos para los armarios de biblioteca. Esto ha permitido reordenar la clasificación de los libros por autores principales y revistas del Campo Freudiano. Con ello se favorece un acceso más rápido a los mismos, al tiempo que hemos podido dar lugar a la donación recibida del fondo de nuestra querida colega Rosa María Calvet.

La BCFT cuenta con 7 socios lectores, que aportan una cuota de 24 euros trimestrales como colaboración en los gastos.

Catherine Galaman

Secretaria Sede de Tarragona CdC-ELP

INFORME DE LA BIBLIOTECA DEL CAMPO FREUDIANO DE BARCELONA

Introducción

Expondremos en el siguiente informe las cuestiones relevantes de la BCFB en este conmocionado periodo. Así daré cuenta tanto del funcionamiento “normal”, -hasta el 16 de marzo de 2020-, como de las decisiones tomadas y las formas en las que se decidió continuar tras la declaración del estado de alarma y la vuelta a la llamada “nueva normalidad”.

Quisiera recordar de nuevo los integrantes que constituyen actualmente la comisión, por una cuestión fundamental: sin el trabajo conjunto y comprometido de sus miembros nada hubiese sido posible.

La **comisión de la Biblioteca del Campo Freudiano de Barcelona** está constituida por los siguientes integrantes, todos ellos miembros o socios de nuestra comunidad: Dolors Arasanz, Horacio Dobry, Graciela Esebbag, Erick González, Marta Gutiérrez, Patricia Lombardi, Regina Menéndez, Celeste Sartori y Carla Rojo. Con colaboraciones de Estela Paskvan.

Respecto al periodo anterior, sus miembros se han mantenido. Cabe destacar la incorporación de Carla Rojo que pasó de ser colaboradora a miembro integrante de la comisión.

Tuvimos 10 reuniones de coordinación con la Comisión de la BCFB. 3 de ellas por zoom.

Este periodo se caracterizó –además de por la irrupción de la pandemia- por ser el que íntegramente se ha programado bajo la orientación de la junta actual.

Éstos han consistido en:

1. Seguir apostando por la apertura del psicoanálisis a la ciudad, llevando a cabo el ciclo de “Literatura y Psicoanálisis” en colaboración con la Biblioteca Jaume Fuster de la Plaza Lesseps. En el presente periodo realizamos el ciclo “El lugar del miedo”, de octubre 2019 a enero de 2020, y empezamos el siguiente ciclo titulado “Erotismos”. Pudimos hacer la sesión de inauguración y la primera de las tertulias, el resto quedó interrumpido por el estado de alarma del Covid-19.

2. Tal como habíamos decidido para este periodo, restablecimos el *Cursus de la BCFB*. Planeamos dos *Cursus* distintos, dada su duración semestral. De octubre 2019 a enero 2020 impartimos el *Cursus* “Identidad y sexuación”. El siguiente *Cursus* “Lo que el artista enseña”, estaba pensado para hacerse de febrero a junio de 2020. Lo empezamos normalmente en febrero 2020 y quedó interrumpido por la pandemia a mediados de marzo.

A partir de ese momento, la comisión de la BCFB decidió reformular su contenido para continuarlo, parcialmente, en forma virtual. De este modo, se hicieron 4 sesiones virtuales de abril a junio de 2020. Decidimos llevar a cabo las sesiones relativas a las lecturas freudianas sobre el arte, descartando hacer los encuentros con los artistas. No obstante, hubo una excepción: la sesión dedicada al objeto voz, a la que habíamos invitado

a Laia Estruch y Guillem Martí -una artista contemporánea y un filósofo que habían realizado talleres en el marco del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona MACBA- tras consultarlo con ellos, decidimos hacerla virtualmente. Esta fue la sesión de cierre de este extraño curso.

Las demás sesiones, -tres en total a parte de ésta última- las hicimos sobre dos textos freudianos: uno sobre Goethe -que ya estaba planificado en el programa- y otro sobre Dostoievski que decidimos incluir. También, en la reformulación, incluimos un texto lacaniano: Homenaje a Lewis Carroll.

La experiencia virtual del *Cursus* fue bastante interesante. El trabajo de lectura y comentario de textos psicoanalíticos recayó sobre la comisión. Cada sesión estuvo a cargo de dos o tres miembros de la comisión de la BCFB. A pesar de la evidente pérdida que implica la renuncia de lo presencial, consideramos que sacamos buen provecho a las ventajas que ofrece lo virtual. Para afrontar este súbito cambio de planes, decidimos abrir el *Cursus* de forma gratuita, con previa inscripción. La participación, para nuestra sorpresa, fue bastante alta. Contamos con colegas y gente afín al psicoanálisis de distintas partes del mundo (más de las tres cuartas partes fueron personas de América Latina). La asistencia a cada sesión fue en aumento: iniciamos con 55 participantes y llegamos a sesiones de 95. Recibimos muchas felicitaciones por los encuentros.

Actividades de la Biblioteca

En cuanto a las actividades, la orientación asumida desde buen comienzo ha seguido su curso. La implicación de la comisión en los espacios y actividades de la BCFB ha sido clave y ha ido en aumento, y eso se ha visto reflejado en la forma de afrontar las duras circunstancias que hemos atravesado.

Esta implicación abarca tanto el diseño de las actividades ofertadas, como la forma de responsabilizarse de la realización de las mismas. Quiero volver a destacar este punto especialmente, puesto que la participación ha sido muy dinámica y en un ambiente de transferencia de trabajo muy bueno, y eso ha sido clave para la forma de responder a las circunstancias adversas.

Presentaciones de libros

El periodo que nos ocupa estuvo planificado para llevar a cabo nueve presentaciones de libros. Siguiendo nuestra política de junta, en función del libro y de las preferencias de su autor, algunas presentaciones las proyectamos en la sede de la CdC-ELP y otras en librerías y diferentes sitios públicos, con el objetivo de acercar el psicoanálisis a la ciudad.

En el período de octubre 2019 a febrero de 2020, presentamos cinco libros, cuatro de ellos de colegas miembros de la ELP y pertenecientes a nuestra comunidad. Éstos fueron: en octubre “*No todo es política en la orientación lacaniana*” de Antoni Vicens, que se llevó a cabo en el Ateneu de Barcelona, por deseo explícito de su autor y con los invitados que eligió para su presentación. También presentamos en octubre el libro de Miquel Missé “*A la conquista del cuerpo equivocado*” con la presencia de su autor. Esta presentación fue compartida como actividad del *Cursus* “*Identidad y sexuación*”. En noviembre se hizo la de “*Una política para erizos y otras herejías psicoanalíticas*” de Miquel Bassols. En esa ocasión, el acto tuvo lugar en nuestra sede y mantuvimos una animada conversación con

Gustavo Stiglitz y su autor. En enero 2020, iniciamos el año con la presentación del libro de nuestro colega José Ramón Ubieto “*Del padre al Ipad*” en la céntrica Casa del Libro del Paseo de Gracia, con la participación de una variedad de invitados que dio lugar a un interesante intercambio. En febrero, tuvimos la última presentación antes del estado de alarma. Guy Briole presentó en la sede, “Cómo orientarse en la clínica” acompañado de Laura Canedo y Eugenio Díaz.

Las cuatro restantes presentaciones que estaban planeadas para los meses siguientes no pudimos hacerlas por las razones que todos conocemos. Descartamos hacerlas virtualmente. Así, en marzo se suspendieron las presentaciones de “Artefactos intrascendentes” de Sergio Larriera y “Philip Dick con Lacan” de Fabián Schejtman. En abril la de “Inconsciente 3.0” de Gustavo Dessal, y en mayo la de “Ensamblajes y piezas sueltas” de Santiago Castellanos. Como puede apreciarse, la nutrida planificación de presentaciones, que incluían todas ellas la presencia de sus autores, acompañados por interesantes invitados en lugares distintos de la ciudad, daba cuenta de un trabajo previo vivo y entusiasta. La suspensión de todas ellas produjo en nosotros una fuerte conmoción. Esperamos poder reprogramar, en la medida de lo posible, al menos algunas de ellas, a partir de septiembre de 2020.

Cursus

Se han realizado **dos ediciones de *Cursus***.

El primero “**Identidad y sexuación**” constó de siete sesiones. Tres sesiones de lectura de textos psicoanalíticos relacionados con el tema, a cargo de la comisión. Los temas fueron: transexualidad, adolescencias y feminismos. Las otras tres, intercaladas con invitaciones a colegas miembros de nuestra comunidad en sesiones que abordaban la temática con referencias teóricas y viñetas clínicas. En este *Cursus* contamos con una sesión extra especial que consistió en la presentación del libro de Miquel Missé “A la conquista del cuerpo equivocado”. Dicho encuentro fue muy enriquecedor para poder conversarlo en sesiones posteriores.

El segundo *Cursus* fue “**Lo que el artista enseña**”. Éste iniciaba su andadura en febrero de 2020 y contaba con la misma estructura. Sesiones de lecturas de textos freudianos a cargo de la comisión, intercaladas con sesiones en las que se había invitado a un artista a conversar con un psicoanalista de nuestra comunidad. Los tres grandes temas que estaba previstos que tocara el *Cursus* eran: el arte contemporáneo, la poesía y la música. Así, artistas de talla de Enric Casasses, Luis Bisbe, Jordi Colomer o Laia Estruch, aceptaron entusiastamente la invitación de la BCFB. Una de las sesiones tenía que tener lugar en “La Infinita”, un centro de investigación y trabajo de artistas contemporáneos, con un vermut de primavera. Ocho encuentros en total.

Pudimos realizar presencialmente dos únicas sesiones: la inauguración del *Cursus* –en la que trabajamos “La pulsión y sus destinos” de Freud, y un trabajo sobre la sublimación-, y la primera sesión sobre el texto de Leonardo da Vinci de Freud. A partir de aquí, el estado de alarma nos obligó a reformular el contenido y la forma de proseguir, como hemos explicado anteriormente.

Ciclo Literatura y Psicoanálisis

En este periodo el espacio de **“Literatura y Psicoanálisis”** ha dado pruebas del acierto de las decisiones tomadas el curso pasado. La realización de los mismos en colaboración con la Biblioteca Jaume Fuster, ha ido afianzando el vínculo entre ambas bibliotecas, logrando en cada edición, más implicación y colaboración entre ambas partes.

La biblioteca Jaume Fuster se han comprometido con -además de la cesión de sus salas-, el diseño de los afiches de cada ciclo y la promoción de la actividad, para lo cual ha puesto a disposición de la difusión sus propios canales, que cuentan con una importante base de datos.

Como venía siendo nuestro criterio, en cada una de las sesiones, hemos invitado a un psicoanalista miembro de nuestra Escuela para conversar con una persona vinculada al ámbito de la literatura: escritores, profesores universitarios, editores, traductores, etc... Algunos de los invitados externos a la escuela aceptaron gustosamente repetir su participación. Hemos afianzado un vínculo con varios de ellos que nos parece fundamental, puesto que se trata de interlocutores de la cultura en nuestra ciudad. La asistencia a esta actividad que ha sido de “entrada libre” sin necesidad de inscripción previa, fue paulatinamente en aumento. De este modo, se ha beneficiado gente interesada tanto en la literatura como en el psicoanálisis. Se optó por el formato “entrada libre” porque consideramos que, la forma del dialogo interdisciplinar, favorece mucho la toma de contacto de la ciudad con el discurso del psicoanálisis.

En la última de las ediciones, el aforo de 44 personas, se completó nada más empezar la sesión, con la que tuvimos que restringir la entrada por cuestiones de seguridad y normativa del uso de espacios públicos.

Se han realizado dos ciclos. El primero de octubre 2019 a enero 2020 se llamó **“El lugar del miedo”**. El segundo, **“Erotismos”**, tenía que hacerse de febrero a junio 2020, y quedó interrumpido por la pandemia. Pudimos realizar únicamente la sesión especial de inauguración del Ciclo -algo exclusivo de esta edición- y la primera de las tertulias. A partir de esa fecha, las tres siguientes sesiones quedaron canceladas. Descartamos la opción de hacerlas de forma virtual. Valoramos la posibilidad de retomarlas presencialmente, en la medida de lo posible, en el siguiente curso 2020-21.

A la sesión de inauguración del ciclo sobre “Erotismos” invitamos al galardonado cineasta catalán Albert Serra, aprovechando la coyuntura que su última película Liberté, presentada en el festival de Cannes, gira en torno a la obra del Marqués de Sade. Nos pareció una ocasión muy oportuna introducir el ciclo sobre el erotismo en la literatura con la presencia de Serra. El 14 de febrero 2020 tuvo lugar esta sesión especial. Participaron, además de Albert Serra, la directora de la CdC-ELP Montserrat Puig y yo misma, como directora de la BCFB. Contamos con el auditorio de la Biblioteca Jaume Fuster que nos fue generosamente cedido. La implicación y la facilitación de todo lo necesario para llevar a cabo la actividad por parte de la Biblioteca Fuster, así como por parte de la comisión de la BCFB y la junta, fue total. Tuvimos una asistencia nutrida, vinieron alrededor de 100 personas. El encuentro entre Albert Serra y la Escuela fue estimulante y se generó un vínculo que no descarta la posibilidad de hacer futuras colaboraciones.

Socios Lectores

Actualmente contamos con 60 socios-lectores. Debido a los cambios de formatos a que nos vimos abocados por el estado de alarma del Covid-19, el segundo *Cursus* quedó reconfigurado, pudiendo asistir virtualmente personas que no eran socios-lectores de la BCFB, como habitualmente es requisito.

Decidimos retrasar el cobro del recibo de la cuota de los socios-lectores, hasta que restablecimos la apertura del servicio de préstamo de la BCFB –con la toma de las debidas medidas de seguridad. En términos generales, no hay que destacar bajas ni variaciones sustantivas del número de socios.

Boletín

En este periodo, hemos hecho cuatro boletines de la BCFB, en el que se anuncia las novedades relativas a donaciones, adquisiciones e intercambio de revistas. De este modo los miembros de nuestra comunidad y los socios-lectores pueden estar al día de las novedades existentes.

Convenio Muga

El acuerdo con la Librería Muga para facilitar la venta de libros en nuestra sede, tomado en el periodo anterior, ha continuado satisfactoriamente, dando cuenta del acierto de dicha decisión.

Irene Domínguez
Directora de la BCFB

REVISTA FREUDIANA

Período septiembre 2019 - agosto 2020

Durante este periodo, bajo la dirección de José Ramón Ubieto, se han editado los números 87 y 88 que son los presentados en este informe. El número doble 89/90, en vías de edición, aparecerá en octubre.

En primer lugar, quisiera reiterar el agradecimiento a los miembros del Comité de redacción y a todos los colaboradores de la revista su disponibilidad y buen hacer que ha permitido que Freudiana siga siendo una publicación psicoanalítica de referencia en todo el Campo Freudiano y en otros ámbitos psicoanalíticos. Es algo que constatamos en el día a día de la revista por la buena acogida que tienen, entre los colegas, nuestras demandas de textos, por las innumerables citas y referencias de la revista en muchos lugares: publicaciones del CF y externas, universidades, blogs y por el aumento de interés constatado en suscripciones y consultas en web.

Comisión y colaboradores: el Comité de Redacción de la revista está compuesto por: Daniel Cena, Estíbaliz Cotos, Eugenio Díaz, Eduard Gadea, Héctor García, Marta Serra, Karina Piluso y Hebe Tizio. Contamos con la colaboración, como asesora de la redacción, de Claudia González. Olga Dolz continúa siendo la encargada del soporte administrativo, tarea que realiza con gran diligencia. En los números 87 y 88 hemos contado con la amable colaboración de: Enric Berenguer, Guy Briole, Laura Canedo, Josep Maria Panés, Alín Salom, Silvia Elena Tendlarz y Rosalba Zaidel. Asimismo, Regina Menéndez ha continuado como colaboradora en la subcomisión de Redes sociales en la que también participa Karina Piluso y Héctor García, todos los cuales realizan una labor excelente para garantizar la difusión y presencia de la revista en Internet. El diseño de portada sigue estando a cargo de Pere Vilardebó Miró. La maquetación a cargo de Ariel Reinhardt y de la impresión se ocupa la imprenta Reprodisseny.

Distribución y ventas: La distribución de Freudiana llega a diferentes países de Europa, América, y a Israel. Su difusión y número de ventas le permite autofinanciarse y continuar proporcionando beneficios económicos a la CdC. RBA es su distribuidora en las librerías de España, Buenos Aires y México, así como en las sedes de la EOL en Buenos Aires y de la NEL en México. Esta distribución, lamentablemente, se vio interrumpida un poco antes de la publicación del nº 88 por decisión de la empresa RBA a causa de la situación económica de Argentina y Latinoamérica. En setiembre se ha vuelto a reanudar para México. La librería Muga sigue haciéndose cargo de su distribución en eventos en España y de las gestiones para el envío periódico de cada número de Freudiana a la librería de la ECF. La emergencia sanitaria ha incidido de manera importante en las ventas de Freudiana ya que no ha sido posible, desde marzo de 2020 celebrar presencialmente ningún evento de los previstos (Seminario del Campo Freudiano, Conversación Clínica, Congreso de la AMP), lugares habituales de ventas importantes para nuestra revista.

Con respecto a los números anteriores, ahora alojados en un nuevo armario habilitado para ello, seguimos con la campaña de venta, dirigida a miembros, socios y alumnos de

la SCB para que puedan adquirirlas a un precio rebajado y completar así su colección de Freudianas.

Edición: en los últimos números se ha realizado una edición de 620 ejemplares (87) y 600 (88), de los cuales nos quedamos 500 y los 120 restantes los enviamos a RBA para que los distribuya. Esta cantidad permite ajustarla a las ventas reales evitando la acumulación de stocks y los gastos añadidos.

Precios actuales: suscripción para Miembros ELP-envío España: €33; No Miembros ELP-envío España: €36 Zona Euro-envío Europa: €42; Zona NO Euro-envío Europa: €42; Resto del mundo: €45. Freudiana electrónica: 25 €. El número suelto son 16€.

Suscriptores: desde septiembre de 2019 (al momento de la redacción del último informe) al día de hoy (01/10/2020) Freudiana cuenta con 497 nuevos suscriptores, 34 más que en el ejercicio anterior. Este aumento de un 9% es un dato positivo teniendo en cuenta la situación actual.

Finanzas: en el balance que presentamos de este periodo se observa un superávit de 9855,67€ frente a un déficit de 376,71€ correspondiente al ejercicio anterior. Estas variaciones son lógicas ya que la contabilidad de Freudiana exige períodos más largos de un año para ir comparando y tomando nota de los diferentes ingresos y gastos, vinculados a renovaciones de suscripciones y liquidaciones de ventas que no concuerdan con nuestro año contable. Esta comparativa de dos ejercicios ya nos aproxima más a la realidad a la tendencia y viabilidad económica de nuestra revista, cuyo balance financiero sigue siendo positivo generando beneficios a la comunidad. Hemos aumentado las suscripciones, y por tanto los ingresos, hemos reducido ventas por la pandemia pero mantenemos algunas y hemos abaratado costos de producción ajustando la tirada y evitando stocks innecesarios.

Intercambios y donaciones: Freudiana mantiene intercambios con diversas revistas y Bibliotecas del Campo Freudiano que se vehiculizan a través de la BCFB que recibe a cambio un ejemplar de cada publicación.

Proyecto Freudiana en línea: Freudiana puede consultarse, sólo para suscriptores, a través de su página web: www.freudiana.com. La suscripción papel incluye el formato papel y la consulta online de la revista (lo que permite imprimir ya los artículos de cualquier número editado, del 1 al 90). Hemos realizado en este ejercicio la digitalización de los números pendientes 1 al 10, dando por concluido así el catálogo completo de todos los números editados hasta la fecha. La plataforma web, tras un período de adaptación y ajuste, funciona con toda normalidad, facilitando las tareas administrativas.

Hemos continuado con la **versión electrónica de Freudiana** que permite acceder a ella (de momento el 85, 86, 87 y 88), mediante suscripción de pago (sólo electrónica o combinada con papel) en formato .epub y .mobi lo cual facilita el acceso a ella de muchos colegas y lectores que por las dificultades ya mencionadas en los envíos postales no pueden acceder al formato papel. Esta versión, así como el acceso web, no incluye los casos ni los testimonios de los AE.

Redes sociales: nuestra cuenta de Twitter (@Freudiana_), el hashtag (#Freudiana), la

cuenta de Facebook y la cuenta en Instagram siguen funcionando periódica y activamente gracias a la subcomisión de Redes sociales. Su objetivo es difundir la existencia de la revista y su contenido, invitar a su lectura, a comprarla, a suscribirse, ponerla en el mundo virtual junto a otras publicaciones, cuestiones que como sabemos son imprescindibles en la era digital.

Política editorial: la política editorial de Freudiana continúa la política de la ELP y de la AMP tratando de hacer de Freudiana una revista de Escuela, dirigida a los miembros, socios y todos aquellos colegas y lectores interesados en el psicoanálisis y en lo que los psicoanalistas tienen que decir sobre los temas que investigan, su práctica clínica y sus investigaciones acerca del final de análisis. Hemos tenido especial atención en recoger las producciones de los miembros de la ELP-CdC en primer lugar (un 50% de los textos), y también a las producciones y colaboraciones de colegas de otras Escuelas, de los que recibimos también propuestas de publicación.

La revista conserva las secciones anteriores constituyendo cada eje del número su pivote central. Para el nº 87 elegimos *La discordia entre los sexos*, incluyendo textos de colegas de la sede, de la ELP y de otras escuelas de la AMP. Contamos también con la novedad de un inédito de Lacan, “El ombligo del sueño es un agujero. Respuesta a Marcel Ritter” en una cuidada traducción. Un nuevo inédito de Jacques-Alain Miller, la entrevista a Marie-Hélène Brousse y una conferencia de Eric Laurent completaban el número, junto a los testimonios de los AE y las secciones de casos y lecturas.

El nº 88 ha estado dedicado a “El sueño”, como preparatorio del *XII Congreso de la Asociación Mundial de Psicoanálisis (AMP)* “El sueño. Su interpretación y su uso en la cura lacaniana”. Una nutrida representación del trabajo de carteles de nuestra Comunitat de Catalunya ha encontrado allí su destino. Incluimos de nuevo otro inédito de Lacan, en esta ocasión su respuesta “Improvisación” a Catherine Millot, en una versión revisada y traducida especialmente para Freudiana. El trabajo de Jacques-Alain Miller sobre Marie de la Trinité, inédito en castellano, junto al resto de secciones habituales y la entrevista a nuestro colega de la EOL, Gustavo Stiglitz completan el número.

El nº doble 89/90 abordará la temática de la garantía y el control, cuestiones de escuela que se abordarán también unos días antes en la reunión del Directorio ampliado de la ELP celebrado en Barcelona en octubre. Tendremos ocasión de publicar diversos trabajos de colegas de la sede (trabajos de talleres y otros), de la ELP y de la ECF que constituirán, sin duda, un dossier de referencia y consulta sobre estos temas. Habrá también la novedad de una excelente entrevista a Jean-Claude Milner donde nos habla extensamente de la memoria, el cuerpo, el racismo y la pandemia, entre otros temas.

Perspectivas de futuro

Freudiana tiene que continuar con su alto nivel de calidad de sus textos, combinando los trabajos producidos en la CdC, en sus espacios y talleres de trabajo, con aquellos textos de colegas de la AMP, algunos expuestos en nuestra sede y otros en otros ámbitos. Debe seguir especialmente atenta a la orientación lacaniana y a textos inéditos de Lacan

que, en coordinación con El Psicoanálisis, vamos a poder seguir publicando también en Freudiana.

Esperamos pues de todos vosotros vuestras mejores producciones: los casos clínicos, las lecturas, los testimonios de AE y las enseñanzas de pase y todo el trabajo epistémico que hacemos en nuestra Comunidad.

Un reto importante para Freudiana, ahora más que nunca, son las RRSS y el formato electrónico, donde tenemos un margen amplio de crecimiento y de difusión más allá de nuestras fronteras locales y nacionales. El aumento de las suscripciones en formato electrónico nos anticipa la vía por la que podemos sostener la revista en papel, asegurando ingresos, así como una amplia difusión de nuestros trabajos más allá del ámbito local.

José R. Ubieta.

Director de Freudiana

Informe de la comisión de difusión

Tal y como señalábamos en el informe anterior -septiembre 2018 a agosto 2019- los medios habituales para desarrollar la política de difusión concerniente a todas las actividades que se van a desarrollar *en y desde* las Sedes (Barcelona y Tarragona) de la *Comunidad de Catalunya de la ELP*, son fundamentalmente los **medios digitales**: **Listas de difusión** por correo electrónico, **WEB** (www.cdcelp.org), **Twitter** (twitter.com/cdc_elp), **Facebook** (www.facebook.com/ELPCatalunya/), y el **Canal de YouTube** (www.youtube.com/channel/UCIhPEhXJJSujIMz4LR6elFw).

A las que hemos de sumar las que se han seguido realizando mediante **formato papel impreso**, tal y como han sido y de forma selectiva: La publicidad de la propia página *Web de la CdC-ELP*, *Enseñanzas del pase*, *Cursus y tertulias de la Biblioteca del Campo Freudiano*, *Presentaciones de libros*, etc.

No obstante, y debido a la epidemia de Covid-19, que introdujo situaciones completamente imprevistas, tuvimos que ampliar nuestros canales de difusión a partir del mes de marzo de 2020. Y, lo que comenzó **-vía Skype-** como una herramienta para posibilitar las reuniones de los miembros de Junta, acabó convirtiéndose **vía ZOOM**, no sólo en la sala de reuniones de dicha Junta, sino también en la **sala virtual de las actividades de la propia Sede**. Por lo que, por **primera vez en nuestra historia como Escuela**, la labor de la *Comisión de difusión* dio un paso más del que ya había dado con la creación del Canal de YouTube y, **en tiempo real** ha difundido las enseñanzas mismas mediante la plataforma ZOOM, previamente publicitadas en todos los demás canales habituales. Plataforma que, en su modalidad de pago, se contrató para un **máximo de 100 personas** a un precio de **16,93 Euros al mes**.

De esta manera, pudimos seguir manteniendo **todas las reuniones de Junta**, las **reuniones de las diferentes Comisiones de los espacios de enseñanzas**, tanto de las Comisiones de la CdC-ELP, como de la BCFB y **celebrar una Reunión Institucional** con los miembros y socios de la Sede, (aunque, en esta ocasión y por previsión de un mayor aforo, el ICF nos cedió muy amablemente su aula virtual ZOOM) y también desarrollar los siguientes espacios de la CdC-ELP: **“Síntoma y Sublimación”** y el **“III Encuentro Intercarteles”**, así como las actividades del **Cursus** de la BCFB, **“Lo que artista enseña”**.

La asistencia a dichos espacios fue numerosa (**siempre frisando las 70 a 80 personas**) y muy diversa en cuanto a su ubicación, ya que la intensa difusión que se realizó previamente llegó a diversos puntos del planeta desde donde se solicitó la inscripción a dichos espacios.

La organización de cada una de las actividades *on-line*, también nos obligó a alterar en parte la secuencia habitual en el ámbito de la difusión para adaptarla al nuevo formato. Es decir, mayor difusión semanal previa de cada actividad, pedido de inscripción a cada espacio -priorizando, naturalmente, la inscripción de Miembros y Socios de Sedes-, envío de las claves para acceder a cada reunión, etc.

En definitiva, la utilización de los medios digitales nos ha ofrecido posibilidades inéditas, no tanto porque no vinieran existiendo desde hacía años, sino por cuanto nos

vimos obligados a elegir dichos medios mortecinos para, paradójicamente, mantener vivo el deseo de Escuela en lo que hace a las enseñanzas y transmisión del psicoanálisis. Pero, aún así, esperamos no tener que recurrir a ellos de forma masiva en un futuro, sino como una herramienta de último recurso.

Respecto del resto de medios de difusión, la **página WEB** se ha seguido, en la medida de sus posibilidades, potenciando con los anuncios en el apartado de **Noticias destacadas** de la página principal de las actividades *on-line* y la subida de **documentos de textos** escritos por los colegas que han participado en los diversos espacios de enseñanza: “Las Noches clínicas de la CdC-ELP”, “II Encuentro Intercarteles”, “Síntoma y Sublimación”, “El sueño y el límite de su interpretación. Hacia el XII Congreso de la AMP”, y de la **Sede de Tarragona**, “Noches de Sueño. Hacia el XII Congreso de la AMP”.

Respecto de **Twitter y Facebook** podemos constatar, -en la línea de lo que ya destacamos en el informe anterior-, **un paulatino y notable aumento de seguidores**, tal y como se puede apreciar en los siguientes datos:

Twitter:

748 seguidores final agosto 2018

929 seguidores final agosto 2019

1.278 seguidores final agosto 2020.

Diferencia 2018 a 2020 = incremento de 530 seguidores

Facebook:

622 seguidores final agosto 2018

953 seguidores final agosto 2019

1.588 seguidores final agosto 2020.

Diferencia 2018 a 2020 = incremento de 966 seguidores

Twitter, diferencia 2018 a 2020 = 70,8% de incremento

Facebook, diferencia 2018 a 2020 = 155,30% de incremento

Por otra parte, el **Canal de YouTube de la CdC-ELP**, que fue inaugurado el 1 de julio de 2019 con dos videos, **ha incorporado 5 videos más**.

1-. “**A la conquista del cuerpo equivocado**” de Miquel Missé. Biblioteca del Campo Freudiano de Barcelona, con **2.142 visualizaciones**.

2-. “**Una Política para Erizos...**” de Miquel Bassols. Biblioteca del Campo Freudiano de Barcelona, con **542 visualizaciones**.

3-. **“Lo imaginario del sueño”** por Ram Mandil - Hacia el XII Congreso de la AMP. CdC-ELP, con **621 visualizaciones**.

4-. **“Cómo orientarse en la clínica”** de Guy Briole -Comp-. Biblioteca del Campo Freudiano de Barcelona, con **904 visualizaciones**.

5-. **“El muro de la anorexia”** de Domenico Cosenza. Biblioteca del Campo Freudiano de Barcelona, con **425 visualizaciones**.

Además, se ha registrado un incremento notable de las visualizaciones de los dos primeros videos subidos al canal en el curso pasado 2018-2019, de alrededor de un **85%** en cada uno. (*Comparadas las visualizaciones con las del Informe anterior*).

Por último, **los suscritos a dicho canal** también han aumentado sensiblemente, pasando de los **66** suscritos inicialmente a los **234** suscriptores actuales, es decir, un **254% de incremento en las suscripciones**.

Por último, no nos despediremos sin antes agradecer efusivamente a los colegas integrantes de la Comisión de difusión el trabajo realizado en estos dos muy intensos años, así como a las secretarias de la Sede, Olga Dolz y muy especialmente a Carmen Prada que ha estado siempre ahí para, en el último minuto, venir a salvarme la vida. Y por supuesto, a la Directora y a los miembros de la Junta directiva por la orientación, las ideas y el apoyo constante para llevar acabo todo este trabajo. Sin todos ellos, nada de todo esto hubiese sido posible.

Comisión de difusión

- **Responsable:** José Manuel Álvarez
- **WEB:** José Manuel Álvarez, Myriam Chang (Revisión)
- **Twitter:** Mariela Roizner, Lucía Icardi y Pilar Foz (Responsable)
- **Facebook:** Betina Ganim y Andrea Freiría (Responsable)

José Manuel Álvarez

Difusión

Enseñanzas del pase EN LA CDC-ELP

De la experiencia analítica a la transmisión del psicoanálisis

Las enseñanzas del pase bien pueden pensarse como un trazado que va de la experiencia de un análisis a la transmisión del psicoanálisis y retorno, entendido este retorno no como una vuelta atrás sino como una lectura nueva que durante el tiempo del pase hace el AE de la cura que atravesó y terminó. Es una manera de actualizar y renovar con cada AE esta conocida pregunta: lo que el psicoanálisis enseña, ¿cómo enseñarlo?

Durante este periodo la Comunidad de Catalunya de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis ha contado con las enseñanzas de dos AE, Marta Serra y Lidia Ramírez que han alternado sus trabajos de enseñanzas con los testimonios de otros AE invitados de la Escuela Una. Alejandro Reinoso, miembro de la SLP, de la NEL y de la AMP nos visitó en octubre 2019 y Raquel Cors, miembro de la NEL y de la AMP vino a vernos en enero 2020. Acompañaron las presentaciones algunos de los colegas que transitaban el espacio de enseñanzas en su tiempo de AE y contamos con la participación y la asistencia de quienes interesados en uno de los pilares de la escuela, favorecieron con sus preguntas y sus contribuciones que el efecto de enseñanza se produjera.

En el mes de marzo, Marta Serra concluyó su periodo como AE con un trabajo que llamó “El psicoanálisis y la Escuela” en el que abordó las dos experiencias que se anudan en la transmisión de todo Analista de la Escuela, “siempre con un estilo que es singular a cada uno de ellos”.

Estaba previsto que en abril de este año nos encontráramos en un escenario diferente, al otro lado del atlántico convocados allí por el tema del “Sueño, su uso y su interpretación en la cura lacaniana”, pero nadie pudo asistir a la cita. Un real en forma de virus acometió, como dice Lacan que hace lo real y limitó nuestros movimientos. El XII Congreso de la Asociación Mundial de Psicoanálisis no se pudo celebrar, las actividades se interrumpieron y aunque rápidamente lo virtual con su engañosa potencia emergió como salvador, no toda transmisión se prestaba a pasar por los canales virtuales y las enseñanzas de pase quedaron afectadas.

Testimoniar por las pantallas, me hacía sentir que estaba a la intemperie. La dimensión del cuerpo hablante, del que Lacan dijo que era un misterio y del que Miller dice que “habla en términos de pulsiones” ¿dónde queda en el espacio virtual?

La cuestión que se nos plantea en la época del dominio de lo virtual es cómo hacer para que la transmisión del psicoanálisis no pierda por el camino la experiencia de la que partió.

Lidia Ramírez

Informe de la Secretaría de Carteles

El cartel es un buen instrumento para la transmisión y la enseñanza en nuestros días. Su estructura ligera se acomoda al momento.

El cartel ampliado, el cartel exprés, el cartel on line, han sido maneras de llevar adelante el encuentro y el estudio de los textos para los cartelizantes de la CDC durante este año.

17 carteles inscritos en el catálogo de Carteles siguen en activo.

5 carteles, ya cerrados, llevaron a cabo durante un tiempo sus lecturas sobre el sueño, sosteniendo el espacio de la CDC organizado en torno al Congreso AMP.

Del dispositivo del Cartel resaltamos dos vertientes: la vertiente colectiva, es decir, la del lazo con los otros y la vertiente singular del encuentro con los textos. En estas dos vertientes hay una temporalidad en juego, el tiempo de la experiencia del trabajo sobre el rasgo y el tiempo del estar y juntarse con los otros.

Fue alrededor de estas coordenadas -la enseñanza que se extrae de una lectura; la experiencia *de estar ahí*; el tiempo y el real- que la Comisión del espacio de Carteles encontró el punto de apoyo, el sople, para llevar a cabo los tres encuentros Intercarteles, en la línea de planificar unos espacios para conversar e interlocutar entre los carteles.

El primer encuentro, realizado en noviembre del año pasado, reunió 3 carteles.

6 cartelizantes pudieron alojar en la intersección entre lo público del espacio y lo privado de su lectura, un producto de saber.

El Encuentro de marzo que llevaba por título *Leer el sueño en carteles* no pudo realizarse por las razones de alarma sanitaria conocidas, pero algunos de los textos preparados pueden leerse en el apartado de documentos de la página web de la CdC-ELP.

El tercer encuentro fue llevado a cabo en junio de forma virtual. Bajo el título de *Experiencia y Cartel* tomaron la palabra 4 cartelizantes provenientes de 3 carteles, y aunque fue una cita bajo la modalidad no presencial de los cuerpos, nos dimos cuenta de la viveza que tiene una interlocución entre cartelizantes que transmiten sobre lo singular de sus hallazgos.

Por otro lado, la Junta publicó en la página web de la CdC el anuncio de un Busca carteles on line. La experiencia en torno a este *busca carteles* ha sido interesante ya que para algunos fue la manera de acercarse y preguntar sobre el funcionamiento de este dispositivo y para otros el momento de formalizar un interés de estudio y buscar a otros.

Victoria Vicente

Comisión Carteles: Àngela Gallofré, Alejandro Velázquez; Victoria Vicente; Francesc Vilà y Mari Cruz Fernández (responsable)

Memoria de actividades

En la Sede de Barcelona

Enseñanzas del pase. La experiencia analítica

Los conceptos teóricos lacanianos a veces pueden parecer a mucha distancia de la experiencia concreta del análisis. Y eso, ya sea que uno esté allí como analizante o como analista. Es la razón por la que siempre buscamos que el trabajo epistémico sobre los conceptos encuentre un modo de localizarse y articularse con la práctica. Por ejemplo, con la exposición de la clínica que cada uno sostiene en su praxis.

Que no nos acomodemos a la distancia entre teoría y práctica –como si fueran dos campos distintos– tiene un argumento muy concreto: la única teoría que nos importa es la extraída de la práctica. Cada una de ellas debe pasar sus poderes y sus logros a la otra. Es algo que aprendimos con Freud y Lacan. Ambas deben resonar entre sí.

En el trabajo de transmisión del AE es precisamente eso lo que está en juego: hacer un uso de la propia experiencia analítica que sirva para ayudar a esclarecer en algo los conceptos y los avances del psicoanálisis.

Marta Serra Frediani. A.E.

Responsables del espacio: Lidia Ramírez, Marta Serra

Programa

22 de octubre de 2019

“Ouïr”

Presenta: Alejandro Reinoso (AE), *miembro SLP, NEL y AMP. Practicante del psicoanálisis en Santiago de Chile.*

Le acompañan: Lidia Ramírez (AE) y Marta Serra Frediani (AE)

19 de noviembre de 2019

Sueños y final de análisis

Presenta: Lidia Ramírez (AE)

Le acompañan: Shula Eldar (Ex-AE) y Marta Serra Frediani (AE)

17 de diciembre de 2019

Goce(s) de la maternidad

Presenta: Marta Serra Frediani (AE)

Coordina: Lidia Ramírez (AE)

14 de enero de 2020

Lo abrupto: un apurado “deseo de hablar”

Presenta: Raquel Cors (AE), *miembro de la NEL y la AMP*

Le acompañan: Lidia Ramírez (AE) y Marta Serra Frediani (AE)

18 de febrero de 2020

“Función de la palabra y campo de goce”

Presenta: Lidia Ramírez (AE)

Le acompaña: Marta Serra Frediani (AE)

3 de marzo de 2020

“El psicoanálisis y la Escuela”

Presenta: Marta Serra Frediani (AE)

Le acompaña: Lidia Ramírez (AE)

Enseñanzas del pase. La transmisión del psicoanálisis

Actividad suspendida por motivos sanitarios COVID-19.

Hay una pregunta fundamental que concierne a la *Escuela Lacaniana de Psicoanálisis* y que tiene que ver con cómo se transmite aquello que el psicoanálisis nos enseña.

La doctrina psicoanalítica partió decididamente de la experiencia. Primero la experiencia, decía Freud, luego la teoría. Sin embargo, la articulación entre el psicoanálisis como experiencia de un sujeto y el psicoanálisis como doctrina no es algo inmediato ni que pueda anticiparse. Freud develó que lo que constituye la razón de la causa psicoanalítica está en buscar una fórmula que permita una transmisión posible de aquello que pertenece a lo más íntimo del sujeto.

La Escuela Lacaniana de Psicoanálisis está radicalmente comprometida con esta transmisión. Jacques Lacan se preguntaba qué hacían sus pacientes después de terminar el análisis y en la invención del dispositivo del pase en 1967, esta pregunta tenía un lugar. Con la inclusión del dispositivo del pase en la doctrina psicoanalítica, Lacan quiso poner el acento en que la transmisión del discurso analítico partiera del testimonio del analizante.

Jacques-Alain Miller señala en el *Prólogo de Guitrancourt* que “el testimonio del analizante es el núcleo de la enseñanza del psicoanálisis, en tanto que este responde a la pregunta de saber lo que puede transmitirse al público de una experiencia esencialmente privada.”

Más de 50 años después, el dispositivo del pase continúa vivo, interesando a los miembros de la comunidad analítica y produciendo *Analistas de la Escuela*, con cuyos testimonios y enseñanzas vamos tratando esta pregunta por el saber sobre la transmisión

y abordando los problemas cruciales del psicoanálisis.

En este espacio de *Enseñanzas del Pase* tendremos ocasión de escuchar los testimonios de los AE en ejercicio y de las enseñanzas que vayan articulando. Contaremos con el trabajo de los Analistas de la Escuela que continúan hoy como Analizantes de la Escuela y el de los colegas que con sus lecturas e interrogantes sostienen una articulación entre la experiencia que supone un psicoanálisis, los conceptos fundamentales y la forma de transmitirlos.

Lidia Ramírez. A. E.

Comisión: Laura Canedo, Myriam Chang, Xavier Esqué, Mari Cruz Fernández, Patricia Lombardi y Lidia Ramírez (responsable)

El sueño y el límite de su interpretación. Hacia el XII Congreso de la AMP

Iniciamos la preparación del XII Congreso de la AMP que, en abril del 2020, nos convoca en Buenos Aires a investigar acerca de *El sueño. Su interpretación y su uso en la cura lacaniana*, preguntándonos qué se interpreta del sueño, de qué orden es esa interpretación y el límite de la misma.

El límite de la interpretación del sueño que el analizante relata en un análisis atraviesa la obra freudiana y la enseñanza de Lacan. Es un límite que interrogó a Freud desde la época del entusiasmo de la interpretación del sueño como realización de deseo y vía regia del inconsciente, hasta al final de su obra, cuando alerta a sus discípulos de los peligros del furor interpretativo. En Lacan encontramos, primero, el énfasis puesto en el desciframiento del sueño siguiendo las leyes del lenguaje y la imposibilidad que su estructura presenta. Posteriormente, pondrá el énfasis en el núcleo de real que el sueño actuando como defensa cifra y descifra, engendrando goce.

Nos proponemos iniciar el trabajo preparatorio del Congreso a partir de algunos interrogantes sobre la interpretación del sueño y su uso en la clínica orientada por el “último Lacan”. El 19 de marzo de 2019 presentamos los ejes de trabajo y el ofrecimiento a los interesados a sumarse a él.

Ejes de investigación:

El límite de la interpretación del sueño como formación del inconsciente.

El sueño. El deseo de dormir y el despertar.

El sueño y el fantasma.

El sueño y la verdad: “el Sueño es realización del deseo”. Sueño de transferencia.

El ombligo del sueño, ¿Qué límite es de su interpretabilidad? ¿Cómo entenderlo en la última enseñanza de Lacan?

Comisión: Begoña Ansorena, Soledad Bertrán, Daniel Cena, Elvira Guilañá, Montserrat

Puig (responsable)

Programa

29 de octubre de 2019

El tenue borde del sueño. Pepa Freiría

¿Qué despierta en un psicoanálisis? Oriana Novau

Coordina: Hebe Tizio

12 de noviembre de 2019

Los límites de la interpretación: sueño y declinaciones del despertar. Eugenio Díaz

“Sueño y fantasma en el caso de E. Sharpe en el Seminario VI”. Nicanor Mestres

Coordina: Estela Paskvan

3 de diciembre de 2019

Escritura en el borde. Alicia Calderón de la Barca

Despertares. Soledad Bertrán

Coordina: Vicente Palomera

17 de enero de 2020

“Lo imaginario del sueño”. Ram Mandil

Anima la conversación: Daniel Cena

Coordina: José Ramón Ubieto

21 de enero de 2020

El sueño: su asidero en lo real. Shula Eldar

El sueño como realización de deseo: Perspectiva crítica. Hebe Tizio

Coordina: Miquel Bassols

11 de febrero de 2020

El sueño a la letra. Gabriela Galarraga

“El objeto a en relación al despertar sin angustia”. Karina Piluso

Coordina: Elvira Guilañá

La discordia entre los sexos a la luz del psicoanálisis. Hacia las XVIII Jornadas de la ELP

Este espacio de la Comunidad de Catalunya de la ELP –preparatorio de las XVIII Jornadas de la ELP- propone una lectura de algunos de esos textos freudianos a la luz de los trabajos posteriores de Lacan y en conversación con nuestra clínica contemporánea.

Lacan fue más allá de Freud en las cuestiones relativas a la discordia y disparidad entre los sexos pero no por eso dejó de leerlo nunca, y extraer de sus textos enseñanzas. Como señalaba recientemente Éric Laurent, Lacan retorna a Freud para invertirlo, es decir, para hacer otra cosa. En *Tres ensayos para una teoría sexual* encontramos ya destinos muy diversos para las pulsiones, nada armonizados con los ideales genitales y normativos. Pero será después, en sus trabajos sobre la vida amorosa de hombres y mujeres, donde localizamos algunas tesis fundamentales acerca de esta discordia entre los sexos; tesis que Lacan retomará a lo largo de toda su enseñanza, incluida la posterior al *Seminario 20, Encore*, donde encontramos esas huellas freudianas.

Comisión: Rosa Calvet†, Laura Canedo, Patricia Heffes, Marta Serra, Jorge Sosa, José R. Ubieto (responsable)

Programa

15 de octubre de 2019

Lo femenino entre los sexos

Intervienen: Patricia Lombardi y Susanna Vendrell

Coordina: Patricia Heffes

5 de noviembre de 2019

“Análisis terminable e interminable” (1937)

Intervienen: Neus Carbonell y Myriam Chang

Coordina: Marta Serra

Las noches clínicas en la *Comunitat de Catalunya de la ELP*

Iniciamos las noches clínicas en la *Comunitat de Catalunya de la ELP* en la orientación de trabajo de Escuela que indica Lacan en el *Acta de fundación*, con el espíritu de la “crítica asidua”¹ acerca de la práctica del psicoanálisis imprescindible en la formación que la Escuela dispensa.

Las enseñanzas de cada AE son el lugar privilegiado para la extracción de un saber de su experiencia analítica en un esfuerzo sostenido de elucidación, ya que “No puede ser el de una experiencia infable”². La enseñanza de cada AE es imprescindible para hacer avanzar el psicoanálisis.

La práctica del psicoanálisis en nuestra comunidad es variada. Una experiencia se acumula y es fundamental que sea esclarecida. “El cuestionamiento de la rutina establecida”³ nos ha sostenido como Escuela en la interrogación continuada de la práctica. El control de la práctica tiene la misma orientación.

Proponemos una investigación sostenida respecto a la praxis del psicoanálisis en nuestra comunidad, que plantee las dificultades y formule las buenas preguntas acerca de dicha praxis. Iniciaremos las noches clínicas una vez al mes, a partir de los interrogantes que ya

han puesto a trabajar, en tres talleres, a los colegas invitados para iniciar esta experiencia. Una bibliografía mínima nos ayudará a revisar lo que damos en ocasiones por supuesto.

Los miembros están especialmente invitados a integrarse en este trabajo de Escuela. El cual no puede sostenerse sin la transferencia de trabajo, indisoluble de la relación de cada uno con el psicoanálisis y los problemas urgentes a los que su práctica nos confronta.

Montserrat Puig

Directora de la CdC-ELP

Notas:

1-. Lacan, J. “Acto de Fundación” (1964). *Otros Escritos*, Paidós, Buenos Aires, 2012, p. 247.

2-. *Ibid.*, p. 250.

3-. *Ibid.*, p. 249.

TALLERES CLÍNICOS

Cuerpo y Actos

La clínica psicoanalítica está atravesada por un real que acaba siempre por trascender al “setting” desde el cual se lo quiere abordar. No obstante, es un real que siempre se presenta bajo formas deudoras de un momento histórico, es decir, de la masa crítica que generan los discursos en una determinada época. Actualmente, y con mucha frecuencia, dichas formas ponen en primerísimo plano fenómenos en los cuales el cuerpo aparece involucrado de manera a veces extrema, -pasajes al acto, adicciones, compulsiones, autolesiones, abusos, maltratos, cirugías transformadoras, etc-, y que tienen la particularidad de presentarse aparentemente como desconectados del Otro, como un real masivo, rebelde al significante, que pone al límite la transferencia y que, por lo mismo, revelan en su abordaje que lo más operativo es el deseo del analista. Qué tipos de problemáticas son estas, cómo se pueden abordar, qué tipo de dificultades plantean, serán, entre otros, los puntos de trabajo que abordaremos en este taller de clínica psicoanalítica donde la presencia de casos con su real particular serán los que nos orienten en nuestra investigación.

Integrantes del taller clínico: José Manuel Álvarez (responsable), Clara Bardón, Graciela Elosegui, Graciela Esebbag, Emilio Faire, Carla Rojo.

Sobre “Violencia”

La violencia no es un concepto psicoanalítico si bien sus manifestaciones se ligan a los destinos de la pulsión, especialmente de la pulsión de muerte que allí se realiza. En ese sentido plantea interrogantes epistémicos y clínicos en su articulación a conceptos propiamente analíticos como pulsión, síntoma, odio, masoquismo y al manejo en la

transferencia de esas manifestaciones. La violencia tiene también una inscripción en el cuerpo del ser hablante en tanto acontecimiento que deja su huella. Desde la fantasía “Pegan a un niño” analizada en detalle por Freud, hasta las vivencias subjetivas de algunos psicóticos cuyos cuerpos violentados parecen no registrarla –es el caso de la pelea de Joyce o de niños psicóticos que parecen inmunes al dolor sufrido- la casuística nos ofrece un amplio abanico de fenómenos a estudiar.

Las violencias contemporáneas –así, en plural- nos convocan también, como analistas, para elucidar sus lógicas y ofrecer otras lecturas, distintas de las propuestas por las ciencias sociales o los mass-media y extraídas de las curas que realizamos. Violencias machistas, filioparentales o invertidas, xenófobas. Su análisis nos permitirá también precisar algunos conceptos claves como odio, maldad, masoquismo.

Integrantes del taller clínico: Susana Brignoni, Myriam Chang, Lucía D’Angelo, Eugenio Díaz, Vicente Palomera, José R. Ubieto (responsable), Victoria Vicente.

Clínica fronteriza: Hacia una Clínica Nodal

La última enseñanza de Lacan dejó esbozadas apenas algunas orientaciones de cómo concebir la clínica en el final de su enseñanza, consecuencias de los desarrollos planteados a lo largo de 30 años en su seminario.

Proponemos trabajar la clínica en la perspectiva de lo nodal. Si bien la cuestión no es sencilla, podemos decir que en el seno de nuestra escuela es un interés central desde hace, casi dos décadas. La introducción por J.-A. Miller de la *Psicosis ordinarias* ha sido tema preferente en nuestro último Congreso AMP. Pero la psicosis ordinaria solamente esbozó algunas cuestiones que dejaban apuntada la necesidad de la elaboración de una clínica nodal. Ya Miller en los *Inclasificables de la clínica psicoanalítica*, dice que vamos con retraso respecto a lo concerniente a ponernos a trabajar en una clínica más allá del NP.

La propuesta de este taller es trabajar la clínica de lo raro en cada caso. Esta casuística es muy propicia para repensar nuestras categorías, detenernos en sus matices, ateniéndonos a su funcionamiento y sus modos de sostenerse. Nos centraremos en un trabajo alrededor del síntoma para adentrarnos en una clínica que, -sin descartar la estructural- se propone centrarse en su funcionamiento tomando apoyo en la lógica nodal.

Integrantes del taller clínico: Dolors Arasanz, Irene Domínguez (responsable), Mari Cruz Fernández, Patricia Heffes, Patricia Lombardi, Nicanor Mestres, Estela Paskvan, Montserrat Puig, Hebe Tizio, Francesc Vilà.

Programa:

8 de octubre de 2019

Taller clínico: cuerpo y actos

“Una insoportable existencia”. Graciela Elosegui

“Un chico con poderes especiales”. Graciela Esebbag

Coordina: José Manuel Álvarez

26 de noviembre de 2019

Taller clínico sobre “violencia”

Acto y violencia

Intervienen: Lucía D’Angelo, Myriam Chang y José R. Ubieto

10 de diciembre de 2019

Taller clínico: Clínica fronteriza. Hacia una Clínica Nodal

Presentación del taller: Irene Domínguez

Presentan: Estela Paskvan y Montserrat Puig

Viñeta clínica: Irene Domínguez

28 de enero de 2020

Taller clínico: Cuerpo y actos

“*El cuerpo y los afectos*”. Clara Bardón

“*Delirio y enfermedad*”. Emilio Faire

Coordina: Graciela Elosegui

25 de febrero de 2020

Taller clínico: *sobre “violencia”*

Entre pulsión y síntoma

Intervienen: Susana Brignoni, Eugenio Díaz y Vicente Palomera

Síntoma y sublimación

La Comunidad de Cataluña de la ELP inicia un espacio de elaboración y debate, en torno al eje “Síntoma y sublimación” en la vía de las próximas jornadas de la ELP “*El arte del síntoma*”.

Se llevarán a cabo reuniones a partir de mayo de 2020, con intervenciones de colegas sobre distintos aspectos del tema, propuestos por la Comisión responsable del espacio.

Les hacemos llegar el texto de presentación que ha escrito la comisión encargada que ya ha iniciado la investigación. En breve les haremos llegar la bibliografía que proponen.

Comisión: Enric Berenguer, Irene Domínguez, Shula Eldar (responsable), Pilar Foz y Howard Rouse.

«Singularmente, pero necesariamente, creemos, nos vimos llevados a Freud.

Puesto que la fidelidad a la envoltura formal del síntoma, que es la verdadera huella a la que tomábamos gusto, nos llevó a ese límite en que se invierte en efectos de creación.»

J. Lacan, “De nuestros antecedentes”

La lectura por parte de Lacan de la sublimación freudiana se modifica a lo largo de su enseñanza. Podemos destacar, entre otras, una serie de referencias: en el *Seminario IV*, en relación con Leonardo, se articula con el narcisismo y se plantea su relación con la idealización; luego, en el *Seminario VI*, es situada, a partir de Gide, como lo que permite una equivalencia entre el deseo y la letra. A continuación, en el *Seminario VII*, se examina su problemática a partir de la plasticidad de la pulsión y con la creación, definida como el modo en que el hombre “modela el significante a la imagen de la Cosa”. No sin precisar que esta última es aquello de lo real que padece del significante, y, por tanto, carece de imagen.

Vinculada desde entonces a la función del vacío, es retomada en el *Seminario XVI* para destacar el papel que desempeña el objeto *a* respecto de la vacuola del goce sexual –en lo cual podemos ver un modo de anticipar la tesis de la inexistencia de la relación sexual.

¿Y el síntoma? En “Reflexiones sobre la envoltura formal del síntoma”, J.-A. Miller pone de relieve el pasaje de “De nuestros antecedentes” donde Lacan lo relaciona con la creación. Su fórmula, tan precisa como condensada, que hemos puesto como exergo, nos invita a un trabajo de elaboración para situar, en la teoría y caso por caso, de qué se trata en ese límite que menciona. Límite que él mismo nunca dejaría de explorar, concibiéndolo en función de distintas topologías, desde el esquema L hasta el nudo, pasando por el grafo del deseo.

En este sentido, podríamos decir que el síntoma es una producción del sujeto como respuesta de lo real, y que la meta del análisis es acompañarlo más allá del punto donde su dimensión de creación se evidencia y se puede asumir en forma de un hacer con él.

El vínculo entre síntoma y creación será retomado por Lacan bajo nuevas premisas en su última enseñanza, cuando en el *Seminario XXIII* introduce el término *escabel*, articulado y al mismo tiempo opuesto al de sublimación. Ello supone un reexamen de la función y el valor de lo imaginario, poniendo de relieve más aún la multitud de registros en los que el *parlêtre* opera con su síntoma como tratamiento de su modo de gozar.

A lo largo de los diversos encuentros dentro de este espacio, nos proponemos examinar distintos aspectos de esta problemática.

Programa

19 de mayo de 2020 vía ZOOM

El síntoma, obra de una vida, por Enric Berenguer

Síntoma y sublimación, por Jorge Sosa

Modera: Shula Eldar

2 de junio de 2020 vía ZOOM

El deseo y la letra, por Claudia González

La letra del goce: perversión, neurosis, sublimación, sinthome, por Howard Rouse

Modera: Shula Eldar

Encuentros Intercarteles en la CdC-ELP

La comunidad de Catalunya de la ELP organiza tres encuentros dentro de sus espacios para que lo producido en el interior de los Carteles sea llevado a la Escuela.

¿Pero el cartel es un buen instrumento en nuestros días? ¿Qué uso hacen los cartelizantes de esta herramienta?

Podemos decir que el Cartel siempre es de nuestro tiempo no sólo porque lleva la marca de nuestra pertenencia a la Escuela sino también y, fundamentalmente, porque lleva la marca del interés singular de cada uno, ese interés que sigue empujando a la lectura y a la investigación.

De esta forma, el saber que se construye en los pequeños grupos anuda lo colectivo y lo singular.

Enfocamos la actividad, orientándonos en un breve comentario de J.-A. Miller¹ como una conversación en la cual el lugar de borde entre el saber, el no saber, y el momento de la revelación puede desplegarse.

Proponemos tres citas para encontrarse, dialogar y provocar un trabajo que instaure un remolino² tal como nos propone Lacan y poder examinar las múltiples facetas del trabajo comunitario y la diversidad de los temas de los cartelizantes.

Notas

1-. Miller, J.-A. *Sutilezas analíticas*, pág 224: ...No podemos decir que no saber sea lo contrario de saber, ya que está implicado también el no querer saber, el saber pero no prestar atención, el saber pero no querer extraer de esto consecuencias, el saber y pensar en otra cosa... En esta relación compleja se produce efectos de revelación, momentos donde se ve de otro modo, se asume otra perspectiva...

2-. Lacan, J. *El señor A. Lección del 18 de marzo de 1980*.

Comisión: Àngela Gallofré, Alejandro Velázquez, Victoria Vicente, Francesc Vilà, Mari Cruz Fernández (responsable)

I Encuentro Intercarteles en la CdC-ELP

Programa

4 de noviembre 2019

6 cartelizantes tomarán la palabra

Dolors Arasanz. Histeria “sin el padre”

Cartel: Revisitar la histeria

Betina Ganim. La debacle de la Triple Musa, el dios padre y el retorno de la Diosa Blanca

Cartel: El Despertar de la primavera

Lluís Grande. La cuestión del padre en la clínica borrona

Cartel: Producciones sobre Sutilezas Analíticas

Irene Domínguez. El despertar de la sublimación

Cartel: El Despertar de la primavera

Carla Rojo. Los bordes de la histeria

Cartel: Revisitar la histeria

Flavia Saldivia. Inhibición y deseo

Cartel: Producciones sobre Sutilezas Analíticas

II Encuentro Intercarteles en la CdC-ELP. Leer el sueño en carteles

Actividad suspendida por motivos sanitarios COVID-19.

El segundo encuentro del *Espacio Intercarteles* continúa la lógica iniciada de exponer un punto alrededor de un saber encontrado en el trabajo del Cartel junto con otros.

Leer el Sueño en Carteles

Cinco carteles han llevado durante un tiempo sus lecturas sobre el sueño. Esta lectura ha exigido la implicación de cada uno de los cartelizantes como lector. Cada cual en el cartel es enseñado. En este sentido hay una función de enseñanza para los cartelizantes ¿Qué enseñanza singular han extraído de esta lectura? ¿Qué transmitir de la sorpresa con el encuentro de los textos? Una enseñanza digna de ese nombre, consecuente con la vía única de formación que podemos pretender transmitir, -como señala Lacan en el párrafo final de su texto *El psicoanálisis y su enseñanza*, - refiere a un estilo.

No se trata de que todo encaje sino más bien de apuntar a lo que allí se ha podido abrir en tanto cada uno ha puesto de lo suyo.

Programa

Laura Canedo, título de su tema *Sentido y letra*

Cartel: El Ombligo del sueño

Andrea Freiría, título de su tema *El sueño de un cuerpo*

Cartel: El deseo de dormir y el despertar

Laura Bueno, título de su tema *Sobre los sueños de los que no se quiere despertar*

Cartel: El deseo de dormir y el despertar

Erick Gonzalez, título de su tema *El sueño, la vigilia y los fenómenos de franja*

Cartel: El sueño y la verdad

Catherine Galaman, título de su tema *Qué lugar tiene el sueño a lo largo de un análisis*

Cartel: El sueño en los testimonios del pase

III Encuentro Intercarteles en la CdC-ELP. Experiencia y cartel

En el Cartel cada uno tiene sus razones para estar ahí. (1)

El próximo espacio Intercarteles, que se organiza bajo el título *Experiencia y cartel*, quiere tomar en valor esta lógica que implica que el trabajo alrededor de un interés propio es la condición para producir saber.

El Cartel es un dispositivo privilegiado para encontrarse o reencontrarse con los textos.

Enfatizamos el lado de no saber en la experiencia del cartel pero también -nos recuerda J.-A. Miller- que los miembros trabajen a partir de sus insignias y no de su falta-en-ser (1).

La experiencia y el cartel, el cartel y la experiencia, es el hilo conductor del encuentro y la pregunta de cómo se entrega cada uno a esta producción en carteles.

Nota: (1) J.-A. Miller, “Cinco variaciones sobre el tema de “la elaboración provocada”

Programa

16 de junio 2020 Vía ZOOM

4 cartelizantes intervendrán en la interlocución:

Rocio Alvarez. *Match Point*

Cartel: Sobre la pulsión de muerte

Inés García. *La noció d'experiència en Freud*

Cartel: Experiència, testimoni i ficció

Agustina Bernasconi. *Lo femenino y la letra*

Cartel: La función de la escritura

Bernat Padró. *Assajar l'experiència*

Cartel: Experiència, testimoni i ficción

En la Biblioteca del Campo Freudiano de Barcelona

Presentaciones de libros

Antoni Vicens, NO TODO ES POLÍTICA EN LA ORIENTACIÓN LACANIANA, colección ELP/Gredos, editorial RBA S.A., octubre 2018

Participan: Antoni Vicens, Eugenio Díaz y Sonia Arribas

Presenta: José Manuel Álvarez

Lugar: El Ateneu Barcelonés, carrer de la Canuda, 6

10 de octubre de 2019, a las 19 hs.

Miquel Missé, A LA CONQUISTA DEL CUERPO EQUIVOCADO, Ed. Egales S.L., Barcelona, 2018

Participan: Shula Eldar y Francesc Vilà

Presenta: Irene Domínguez

Lugar: Biblioteca del Campo Freudiano de Barcelona

28 de octubre de 2019 a las 19:30h

Miquel Bassols, UNA POLÍTICA PARA ERIZOS Y OTRAS HEREJÍAS PSICOANALÍTICAS, Grama Ediciones, Argentina, 2018

Participan: Miquel Bassols y Gustavo Stiglitz

Presenta: Montserrat Puig

Lugar: Biblioteca del Campo Freudiano de Barcelona

18 de noviembre de 2019 a las 19:30h

José Ramón Ubieto (ed.), DEL PADRE AL IPAD. Familias y redes en la era digital, Ned Ediciones, Barcelona, 2019

Intervienen: Claudio Zulián, Efraín Foglia y Lidia Ramírez

Presenta: Montserrat Puig

Lugar: Casa del Libro, Passeig de Gracia 62

22 de enero de 2020 a las 19 hs.

Guy Briole (coordinación), CÓMO ORIENTARSE EN LA CLÍNICA, GRAMA ediciones, Argentina, 2019

Con la presencia del autor/compilador Guy Briole

Intervienen: Laura Canedo y Eugenio Díaz

Coordina: Irene Domínguez

Lugar: Biblioteca del Campo Freudiano de Barcelona

21 de febrero de 2020 a las 19:30h

Presentaciones suspendidas por la pandemia:

Sergio Larriera, ARTEFACTOS INTRASCENDENTES, ARENA LIBROS, S.L,
Madrid, 2018

6 de marzo de 2020

**Fabián Schejtman, PHILIP CON JACQUES LACAN. CLÍNICA PSICOANALÍTICA
COMO CIENCIA –FICCIÓN, GRAMA Ediciones, Argentina, 2018**

23 de marzo de 2020

**Gustavo Dessal, INCONSCIENTE 3.0. LO QUE HACEMOS CON LAS
TECNOLOGÍAS Y LO QUE LAS TECNOLOGÍAS HACEN CON NOSOTROS. Xoroi
Edicions, Barcelona, 2019**

24 de abril de 2020

**Santiago Castellanos, ENSAMBLAJES Y PIEZAS SUELTAS. LA EXPERIENCIA DE
UN ANÁLISIS: TESTIMONIOS Y OTROS TEXTOS, GRAMA Ediciones, Argentina,
2019**

25 de mayo de 2020

CURSUS

Identidad y sexuación

Transexualidad

14 de octubre de 2019

“Elegir el propio sexo: usos contemporáneos de la diferencia sexual” de F. Ansermet

Irene Domínguez y Marta Gutiérrez

28 de octubre de 2019

Presentación del libro: “A la conquista del cuerpo equivocado” de Miquel Missé

Miquel Missé, Shula Eldar y Francesc Vilà

11 de noviembre de 2019

Transexualidad

José Manuel Álvarez y Rosa Godínez

Adolescencia y sexualidad

25 de noviembre de 2019

“La metamorfosis de la pubertad” de Sigmund Freud

Celeste Sartori y Erick González

9 de diciembre de 2019

Adolescencia y sexualidad

José Ramón Ubieto y Susana Brignoni

¿Feminismos?**13 de enero de 2020**

“Sobre la sexualidad femenina” de Sigmund Freud

Patricia Lombardi y Dolors Arasanz

27 de enero de 2020**¿Feminismos?**

Laura Canedo y Lidia Ramírez

Horario: A las 20:30 en la sala Oscar Masotta de la BCFB

Lo que el artista enseña**24 de febrero de 2020**

Presentación del Coursus

“La pulsión y sus destinos” (1915) Sigmund Freud

Dolors Arasanz y Horacio Dobry

“A propósito de la sublimación”

Irene Domínguez

A las 20:30 horas

16 de marzo de 2020

“Un recuerdo infantil de Leonardo Da Vinci” (1911) Sigmund Freud

Graciela Esebbag y Celeste Sartori

A las 20:30 horas

On-line. 6 de abril a las 19 hs. vía ZOOM – 55 p

“Dostoievski y el Parricidio” (1927-28) Sigmund Freud.

Graciela Esebbag, Carla Rojo e Irene Domínguez

On-line. 27 de abril a las 19 hs. vía ZOOM – 71p

“Un recuerdo de infancia en Poesía y verdad de Goethe” (1917) Sigmund Freud

Erick González y Patricia Lombardi

On-line. 25 de mayo a las 19hs. vía ZOOM – 88p

“Homenaje a Lewis Carroll” (1966) que Jacques Lacan escribió a propósito del centenario de “Alicia en el país de las Maravillas” (1865). Un encuentro con Alicia, Carroll y el texto homenaje de Lacan.

Dolors Arasanç e Irene Domínguez

On-line. 22 de junio a las 19hs. vía ZOOM – 75p

Lo que el artista contemporáneo enseña sobre el objeto voz

Laia Estruch (Artista) y Guillem Martí (Técnico de accesibilidad del MACBA)

Conversación con Iván Ruiz

Participan: Marta Gutiérrez y Regina Menéndez

Coordinación: Irene Domínguez

Sesiones suspendidas por la pandemia:

28 de marzo de 2020

Vermut en “La Infinita” (sala de arte contemporánea) con Jordi Colomer

30 de marzo de 2020

Luís Bisbe (artista contemporáneo y profesor de bellas artes) conversa con Estela Paskvan (psicoanalista)

4 de mayo de 2020

Enric Casasses (poeta) conversa con Miguel Bassols (psicoanalista)

18 de mayo de 2020

El concepto de voz en Freud y Lacan

A cargo de Regina Menéndez y Marta Gutiérrez

Ciclo literatura y psicoanálisis

Tertulias sobre literatura y psicoanálisis

“El lugar del miedo”

21 de octubre de 2019

Edgar Allan Poe: “El gato negro” y “La verdad sobre el caso del señor valdemar”

David Viñas (profesor de teoría literaria de la UB) y Howard Rouse (psicoanalista)

18 de noviembre de 2019

Howard Phillips Lovecraft: “El color que cayó del cielo”

Andrés Ehrenhaus (traductor, escritor y editor) y Eugenio Díaz (psicoanalista)

16 de diciembre de 2019

Margaret Atwood: “El cuento de la criada”

Edgardo Dobry (poeta y profesor de la UB) y Clara Bardón (psicoanalista)

20 de enero de 2019

Roland Topor: “El quimérico inquilino”

Ricardo Baduell (escritor, tallerista y editor freelance) y Leonora Troianovski (psicoanalista)

“Erotismos”

14 de febrero de 2020

A propósito de “Liberté” de Albert Serra

Albert Serra – Cineasta. Director de la película “Liberté”

Con Montserrat Puig e Irene Domínguez

17 de febrero de 2020

Vladimir Nabokov: “Lolita”

Nora Catelli - Profesora emérita de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada en la UB

Jorge Sosa

Coordina: Erick González

Lugar: Biblioteca Jaume Fuster. Pl. de Lesseps 20, 08023 Barcelona. Hora: 19 hs

Sesiones suspendidas por la pandemia:

16 de marzo de 2020

Henry Miller: “Trópico de Capricornio”

Andrés Ehrenhaus – Traductor, escritor y editor

Pepa Freiria - Psicoanalista

11 de mayo de 2020

Elfriede Jelinek: “Deseo”

Ricardo Baduell – Escritor, tallerista y editor freelance

Shula Eldar – Psicoanalista

15 de junio de 2020

Toni Bentley: “La rendición”

Laura Llevadot - Profesora de filosofía contemporánea UB

Carla Rojo - Psicoanalista

En la Sede de Tarragona

Noches de sueño

En esta ocasión hemos seguido la orientación del congreso de la AMP 2020, eligiendo como eje de trabajo “El sueño, su interpretación y su uso en la cura lacaniana”.

Nos acerca a los albores del psicoanálisis y nos lleva hasta nuestra época.

De Freud a Lacan ¿Qué se ha modificado y qué lugar tiene hoy?, ¿qué hay de nuevo en la práctica analítica?

Pensábamos tener 7 noches para ir elaborando un saber sobre el tema de trabajo. Las circunstancias de la pandemia, con su obligado confinamiento no nos permitió llevar a cabo la actividad. Se quedó en 2 noches y no se pudo retomar presencialmente.

Se siguió trabajando los temas escogidos en el cartel express de modo on-line. Se facilitó algunos textos en la web de la Comunidad de Cataluña y en el blog de la Sede de Tarragona.

Calendario

24 de febrero de 2020

Àngela Gallofré. Recuerdo, repetición, elaboración y creación en el sueño

9 de marzo de 2020

Josep Sanahuja. La imagen no es sin comportar afectos

Presentaciones suspendidas por la pandemia:

30 de marzo de 2020

Gemma Ribera. De las formaciones del inconsciente y su desciframiento al inconsciente real

20 de abril de 2020

Catherine Galaman. El lugar del sueño en el análisis

18 de mayo de 2020

Lidia Ramírez. Sueños y final de análisis

8 de junio de 2020

Marta Serra Sueños y final de análisis

15 de junio de 2020

Montserrat Puig El despertar del sueño

Coordina: Catherine Galaman, Àngela Gallofré

En la Biblioteca del Campo Freudiano de Tarragona

Presentación de libro

19 de febrero de 2019

Del padre al IPAD. José Ramón Ubieto (ED), NED ediciones, 2019

Una parte de la función que cumplía la familia, y la jerarquía que la sostenía, ha sido desplazada a las redes sociales, con sus dispositivos más horizontales y en conexión permanente. Ellas suponen un apoyo nada desdeñable a los sujetos hipermodernos, huérfanos de referencias, pero al tiempo muestran sus fragilidades al situar el cuerpo y su imagen como elementos centrales y aupar lo virtual en detrimento de la presencia.

La hiperconexión está cambiando aspectos centrales en nuestras vidas: aprendizajes, relaciones personales y familiares, sexualidad. Su incidencia en las infancias y adolescencias del siglo XXI es ya evidente. ¿Cómo seguir siendo interlocutores válidos para ellos y ellas ante esta nueva realidad digital? ¿Cómo hacer para acoger esa novedad que traen y al tiempo no abandonarlos sin límites en su uso? Este libro trata de analizar estas transformaciones y proponer ideas que permitan acceder a lo virtual sin renunciar a la presencia ni a lo singular de cada uno/a.

Intervienen:

Francesc Vilà y José R. Ubieto

Presentan y conversan con los autores:

Mariona Andreu, Sección de Pedagogía del Centre de Lectura

Josep Sanahuja, Biblioteca del Camp Freudià de Tarragona

Lugar: Centre de Lectura de Reus, Sala Ramón Amigó | Carrer Major 15, Reus

Ciclo de lectura de la Biblioteca

La diferencia de los sexos

Este nuevo ciclo de lectura de la Biblioteca toma como punto de partida el tema de “La discordia entre los sexos” que se tratará en el transcurso de las próximas XVIII Jornadas de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis. Proponemos por ello la lectura de algunos fragmentos escogidos de Freud y de Lacan referidos al tema.

Como es sabido Lacan sigue la vía abierta por Freud que plantea que la sexualidad humana no está regida por el instinto sino por la pulsión. Los datos de la clínica lo corroboran y muestran la imposibilidad para construir una posible teoría completa. Esta dificultad abre el paso a interrogar lo que no acaba de entrar por completo en un ordenamiento posible, lo que Freud llamó “continente oscuro” y que Lacan retomó en términos de goce.

En esta tesitura, la diferencia entre los sexos hace de punto de inflexión en el sentido de que, no sólo constata que no existe lo femenino ni lo masculino en estado puro, sino que hay una disimetría. La clínica psicoanalítica invita a plantear esta disimetría no en términos de interlocución, sino en términos de goce. Un goce que hace síntoma. Un síntoma radicalmente singular para cada uno.

Programa

7 d'octubre de 2019

Les teories sexuals infantils. Josep Sanahuja

14 d'octubre de 2019

Versió freudiana de la diferència sexual. Joan Gibert

28 d'octubre de 2019

Contribucions a la psicologia amorosa. Josep Pallejà

11 de novembre de 2019

Teoria de la sexuació. M^a Àngela Gallofré

18 de novembre de 2019

L'Altre sexe. Gemma Ribera

Coordinan: Joan Gibert i Josep Sanahuja

Horari: 19:30 a 21:00 hores

Lloc: Seu de Tarragona de la CdC-ELP, c/ Fortuny 33, 1 – Tarragona

Comunicados

Comunicado del 12 marzo de 2020

Estimados colegas

Como sabéis, dada la situación sanitaria actual, la Junta Directiva había suspendido las actividades que implicaban el desplazamiento de colegas. Ahora, siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias y para reducir al máximo el riesgo de transmisión del Covid-19, hemos decidido también suspender los espacios de la CdC-ELP en las dos sedes, Barcelona y Tarragona, así como de las dos bibliotecas durante el mes de marzo. Más adelante os informaremos si se pueden volver a programar.

Las actividades suspendidas son:

En Barcelona:

Ciclo literatura y psicoanálisis: “Erotismos”, el 16 de marzo

II Encuentro Intercartels en la CdC-ELP, el 17 de marzo

Noche del Directorio ampliado, el 20 de marzo

Taller clínico: clínica fronteriza: Hacia una clínica nodal, el 24 de marzo

Cursus BCFB: “Lo que el artista enseña”, el 30 de marzo

En Tarragona:

Hacia el XII Congreso de la AMP, el 30 de marzo

Dado que las recomendaciones son limitar las reuniones a 6 personas, siguiendo las medidas de protección e higiene recomendadas, la Junta Directiva, las comisiones, los carteles y los talleres pueden seguir con sus reuniones y, si es necesario, hacerlo en las sedes de la Escuela previo aviso a secretaría para coordinar el uso de los espacios.

El funcionamiento de secretaría queda asegurado de forma presencial en horario flexible o teletrabajo dependiendo de la situación de los transportes públicos.

La Sede de Barcelona estará abierta hasta el 30 de marzo de lunes a viernes de 17 a 21h.

Os iremos informando de las nuevas medidas que iremos tomando siempre siguiendo las indicaciones que se den desde sanidad.

Recibid un cordial saludo,

Montserrat Puig Sabanés

Directora de la CdC-ELP

ACTUALIZACIÓN 13 de marzo de 2020

Estimados colegas,

Atendiendo a las nuevas normativas de las autoridades sanitarias la sede de Barcelona de la CdC-ELP permanecerá cerrada hasta el 30 de marzo.

Les seguiremos informando en función de las nuevas recomendaciones que vayan apareciendo.

Recibid un cordial saludo,

Montserrat Puig Sabanés

Directora de la CdC-ELP

Comunicado del 18 de marzo de 2020

Apreciados Colegas,

Todo indica que la situación sanitaria actual se va a prolongar más allá de finales del mes de marzo, por lo que no vamos a poder retomar los espacios de la CdC ni de las actividades de la BCFB como habíamos previsto el mes de abril.

Suspendemos pues todos los espacios y actividades en las dos sedes, Barcelona y Tarragona, como mínimo hasta después de las vacaciones de semana santa. Al mismo tiempo, **las sedes de la Escuela y las Bibliotecas permanecen cerradas** por el mismo motivo.

Les indicaremos la fecha en la que retomaremos los espacios con antelación.

La práctica del psicoanálisis y el tratamiento de las personas en los servicios de salud mental, en los que trabajan algunos de nuestros colegas, también se está viendo afectada. Cada uno ha debido inventar formas transitorias de atención para sostener la transferencia en estos momentos difíciles. Los efectos producidos podrán ser objeto de debate clínico y epistémico más adelante.

Pasados los primeros días para ajustar nuestras vidas a la situación de confinamiento en la que estamos, la Junta Directiva se ha puesto al trabajo de nuevo, y quiere apoyar y difundir el trabajo de los colegas que continúan estudiando e investigando de forma individual, o en los cárteles, y en los talleres clínicos. Para ello invitamos a los colegas a enviar al correspondiente responsable de la Junta Directiva sus contribuciones, bibliografías razonadas, referencias comentadas, etc..., que serán editadas y difundidas por las listas. Se trata de compartir los trabajos de investigación del psicoanálisis epistémico, clínico y político por lo que la brevedad, requerida por el medio de difusión, ayudará también a que se puedan difundir todos. Seguro que encontraremos que algunos conversan entre ellos y el intercambio los hará avanzar.

Dos nuevos espacios de la CdC empezarán el último trimestre: **“Síntoma y sublimación”** y **“Enseñanzas de la clínica del final de análisis”**. Las comisiones ya están constituidas y en breve les llegarán los textos de presentación, la bibliografía y la modalidad de trabajo.

Nuestras **Bibliotecas** cumplen una función importante de difusión del psicoanálisis que se ha visto también interrumpida, y la BCF de Barcelona se ha visto obligada a suspender

el Cursus “**Lo que el artista enseña**”, una vez iniciado. En esta edición contábamos con artistas de diversas disciplinas que venían a conversar con nosotros. Intentaremos volver a programarlos y alargar el Cursus más allá de la fecha prevista. Encontraremos la manera de que las lecturas de los textos de referencia que estaban en el programa lleguen a los inscritos. Las presentaciones de libros y las tertulias literarias también quedan en suspenso.

Estimados colegas les seguiremos teniendo informados y no duden en hacernos llegar las propuestas que crean puedan favorecer a la Escuela y sus Bibliotecas en este momento.

Saludos cordiales,

Barcelona, 18 de marzo 2020

La Junta Directiva de la CdC-ELP

(Montserrat Puig, Mari Cruz Fernández, Irene Domínguez, José Ramón Ubieto, Catherine Galaman y José Manuel Álvarez)

Comunicado del 28 de abril de 2020

Estimados colegas,

En la reunión institucional del pasado 14 de abril, con amplia participación de miembros y socios de la comunidad, compartimos todos la orientación de que la vida de la Escuela, la de la Comunidad de Catalunya en concreto, se mantenía en esta época de confinamiento bajo nuevas formas que vamos a ir inventando.

La transferencia de trabajo es el trabajo de Escuela que se espera de los miembros, tal como lo formuló Lacan en el “Acto de fundación” y Jacques-Alain Miller ha retomado, en numerosas ocasiones, para la orientación de las Escuelas de la AMP. Las modalidades efectivas de este trabajo de Escuela son las que varían. Hay que saber encontrar las más apropiadas en cada momento para cada comunidad de Escuela.

En las condiciones actuales, si bien no podemos ni debemos ahorrarnos el tiempo necesario para la subjetivación y la comprensión de los efectos que se van produciendo, la puesta al trabajo de cada uno es la que sostiene el deseo de Escuela. Nos ha llegado el deseo de poder participar y debatir en el conjunto de la Comunidad las preguntas, investigaciones y temas de interés que han ido surgiendo. Hoy, como siempre, quiero recordaros que la Junta espera las propuestas de temas y de modalidades de trabajo que nos queráis hacer llegar.

Como os decíamos, no podemos pretender en las condiciones actuales de confinamiento, y sin poder reunirnos, realizar los espacios tal como y los teníamos programados. Cada espacio de enseñanza tiene su singularidad. Deberemos encontrar en este tiempo el modo adecuado que conviene a cada uno. Los responsables de cada espacio están haciendo sus propuestas, cada uno con sus tiempos y sin perder su orientación.

En este momento el cartel, dispositivo de Escuela, toma un nuevo impulso. Los cárteles se han vuelto a reunir y es de esperar que se constituyan nuevos a medida que las preguntas acerca de nuevos interrogantes epistémicos, clínicos y políticos se puedan ir formulando

y se pongan al trabajo de investigación y elucidación. Las comisiones y los talleres de los espacios también han adoptado de hecho este modo de trabajo. El mes de junio convocaremos a los cartelizantes a una nueva **reunión intercárteles** para conversar sobre sus temas de investigación a la que, por supuesto, estarán invitados los que se quieran añadir. La experiencia de la conversación intercárteles del mes de noviembre pasado nos enseñó el impulso que produjo en muchos de los cartelizantes, y esperamos que el efecto se multiplique en esta ocasión.

Las **Bibliotecas de Barcelona y de Tarragona** han retomado su *cursus* y sus debates reformulados para poder hacerlo *on line*. La experiencia ha resultado muy interesante, con inscritos de otras sedes de la ELP y participantes de otras Escuelas de la AMP.

El **próximo 19 de mayo** realizaremos una sesión de presentación del nuevo tema de investigación “**Sublimación y síntoma**” tal como teníamos previsto. La comisión formada por Enric Berenguer, Irene Domínguez (enlace de la Junta Directiva), Shula Eldar (responsable), Pilar Foz y Howard Rouse se ha puesto al trabajo desde hace unos meses y está en disposición de presentar al conjunto de la CdC-ELP los ejes de su trabajo y las preguntas que los orientan. Irán recibiendo información de su preparación en las próximas semanas. Será nuestro primer encuentro telemático de enseñanzas de la CdC-ELP. Extraeremos de la experiencia lo que nos permitirá continuar.

Saludos cordiales,

Montserrat Puig

Directora de la CdC-ELP

Comunicat de l'1 de juliol de 2020

Benvolguts col·legues,

Acaba un curs d'espais d'ensenyances de la Comunitat de Catalunya de l'ELP i de les activitats de les Biblioteques del Camp freudià de Barcelona i Tarragona. No cal dir que ha estat un curs estroncat per la epidèmia de la COVID-19. Som en el temps de comprendre les conseqüències tant per a la psicoanàlisi i l'Escola, com per a cadascú de nosaltres.

Des del mes de març les seus han estat tancades. Com vam dir a la reunió institucional del mes d'abril, cada espai d'ensenyança té la seva singularitat i, per aquest motiu, només alguns han continuat de forma telemàtica. Debatrem l'experiència a la propera reunió institucional.

Hem apostat, un cop mes, pel càrtel com a dispositiu d'escola. Hem iniciat també un buscacàrtels que esperem n'afavoreixi la constitució. S'han obert nous interrogants per a la psicoanàlisi i en especial per a la seva pràctica en el temps de confinament i pandèmia que, de ben segur, el càrtel els sabrà acollir per a la seva investigació. L'Escola els hi donarà el lloc que els correspon per a debatre'ls. El darrer encontre intercàrtels del curs ha fet palesa, un cop més, la vida dels càrtels a la nostra comunitat d'escola.

Malgrat la pèrdua de les converses amb convidats del món de la cultura i de les arts

que eren l'eix d'aquest darrer trimestre, les Biblioteques han pogut mantenir el cursus amb lectures de Freud i Lacan. Tot i així, i com a colofó, vam poder conversar amb artistes que tenen la veu com a camp d'experimentació.

El nou espai per investigar el tema del que havien de ser les jornades de l'ELP a Màlaga el mes de novembre, ha fet un treball que conclourà després del estiu. Han pogut, amb les limitacions de les telereunions, exposar els seus plantejaments d'investigació en dues sessions.

Els tres tallers clínics han continuat, també en aquesta estranya forma de les reunions *online*. Trobarem la bona manera d'exposar al conjunt dels col·legues les elaboracions que s'hi han anat produint per poder fer-ne un treball d'Escola. Teníem programat concloure amb un SOL, veurem si serà possible.

Finalment, m'alegra dir-vos que s'està preparant un recull de textos de la nostra col·lega Rosa M^a Calvet. La comissió encarregada ja s'ha posat a treballar i esperem poder rellegir els textos de la Rosa a la tardor.

Estem adaptant els locals per poder trobar-nos passat l'estiu i seguir la nostra vida associativa. La psicoanàlisi i l'Escola ens segueixen convocant. Us esperem al mes de setembre quan reiniciarem, com no podia ser d'una altre manera, els espais de la CdC-ELP amb les ensenyances de AE de la nostra col·lega Lidia Ramírez. Us mantindrem informats!

Us desitjo un molt bon estiu en nom meu i en el de tota la Junta Directiva.

Salutacions cordials.

Montserrat Puig

Directora de la CdC-ELP

Comunicado del 14 de septiembre de 2020

Estimados colegas,

Pasado el verano, que les deseamos haya ido lo mejor posible en la extraña época en la que nos encontramos, retomamos la vida de la Escuela en la Comunitat de Catalunya-ELP. En el momento actual se requieren nuevas formas de trabajo de Escuela fuera del automatón en las que la invención nos permita relanzar el trabajo epistémico y clínico de nuestra comunidad de Escuela lo que tiene, sin duda, consecuencias políticas para el psicoanálisis.

Empezamos el curso, el martes 22 con las **enseñanzas del pase** de Lidia Ramírez. Próximamente les anunciaremos las modalidades de trabajo y los ejes con los que continuaremos.

Iniciamos este curso con actividades presenciales en la medida de lo posible, cuestión clave e irrenunciable para mantener la transferencia de trabajo y nuestro *affectio societatis*. Para ello y de acuerdo a las normativas vigentes establecidas por las autoridades sanitarias, la Junta Directiva de la CdC-ELP, de manera coordinada con los responsables de la SCB,

han implementado una serie de medidas para asegurar la máxima protección de todas aquellas personas que acudan a cualquiera de las actividades previstas. A continuación las explicamos en detalle.

Medidas de higiene

Solución en hidrogel para uso de los asistentes de obligado uso a la entrada.

Desinfección de elementos de uso común como mostradores, lavabos, pomos, mobiliario, interruptores.

Distancia de seguridad tanto en la secretaría como en la sala de lectura de la biblioteca y entre los participantes a los espacios.

La sala de lectura de la BCFB Oscar Masotta tendrá un aforo limitado a 3 personas.

Señalización del espacio y redistribución de mobiliario interior para mantener la distancia de seguridad.

Adecuación del puesto de trabajo de las secretarías a las medidas de distancia y protección requeridas.

Protocolo de desinfección

Hemos implementado un exhaustivo plan de limpieza y desinfección siguiendo las recomendaciones que han publicado las autoridades sanitarias. Desinfección y limpieza de las zonas comunes, superficies y mobiliario, para lo que se ha aumentado la dedicación de la persona que se ocupa de la limpieza.

Igualmente se ha realizado una revisión exhaustiva y puesta al día del sistema de refrigeración de la sede estableciendo un contrato de mantenimiento con una empresa para su revisión periódica.

Aforo de Salas

En la actualidad, y de acuerdo a la normativa actual, disponemos de un total de 59 plazas distribuidas en las 4 salas (1ª planta y Sala Oscar Masotta). En todas ellas se puede seguir con imagen y audio la actividad que se realiza en la sala central manteniendo la distancia de seguridad aconsejada.

El aforo disponible lo determinan las autoridades sanitarias en cada momento y la Junta, de acuerdo con ello, implementará las modalidades (presencial y streaming) más adecuadas para cada actividad, anunciándolo para cada actividad programada.

Recomendaciones

La entrada se realizará a pie de calle por la puerta principal para participar desde la sala Oscar Masotta y por la puerta que da acceso a la escalera del edificio para la asistencia a la primera planta.

Se hará un control riguroso del aforo para asegurar que no se sobrepasa la capacidad máxima, por lo que se anunciará el aforo máximo en cada caso y las modalidades de acceso a la sede.

Barcelona, a 14 de septiembre de 2020

Junta Directiva de la CdC-ELP

INFORME DE LA COMUNIDAD DE GALICIA

Informe de Dirección

La Junta directiva de la Comunidad de Galicia, compuesta por Liana Velado, secretaria de la Sede de A Coruña y tesorera de la Comunidad, Eugenio Castro, secretario de la Sede de Vigo y secretario de la Comunidad, y Eugenia Insua, directora de la Comunidad, ha desarrollado su función en este periodo 2019-2020 en un clima de confianza renovada, atenta a las iniciativas que se proponen, impulsando la implicación de los socios de las Sedes, asumiendo la responsabilidad analítica que la Junta sostiene en las decisiones de la política de enseñanzas, y apoyando iniciativas de las bibliotecas y de los responsables de actividades.

La orientación de las propuestas de enseñanza de la AMP y la ELP ha sido la brújula de la Comunidad de Galicia de la ELP, como muestran los informes de actividades de las Sedes, así como el interés puesto en sus iniciativas de trabajo como ha sido el seguimiento, la difusión y participación en una iniciativa que articula lo *Uno y lo múltiple* de la Escuela, como están siendo las Noches del directorio ampliado de la ELP. La Comunidad de Galicia tuvo el 3 de Julio de este año 2020 una presencia y un debate de Escuela, importante, en esta iniciativa.

Desde la dirección de la Comunidad hemos mantenido el impulso del Espacio dedicado a las Enseñanzas del Pase, actividad común entre las dos Sedes. Este año hemos recibido el Testimonio de Dalila Arpín, AE, miembro de la ECF, tal como habíamos programado, el día 23 mayo de 2020. A pesar de haber trasladado la modalidad de presencia al aula virtual de la Comunidad, fue un momento importante de trabajo y encuentro, produciendo un fructífero debate entre los participantes, al que se sumaron miembros de otras Comunidades que mantuvieron además una participación en algunas otras actividades de las Sedes. Otro testimonio programado, el de Lidia Ramírez, hubo de ser aplazado por la incidencia del confinamiento.

Nuestra presencia en las Redes Sociales se ha mantenido a través de la página web y Facebook. La página web se ha renovado, lo que ha permitido una mayor presencia y visibilidad, sobre todo en estos momentos de reducción de las reuniones presenciales.

Con el estado de alarma y el confinamiento decretado en el mes de marzo, y el cierre temporal de las Sedes, hubo que tomar decisiones. Si bien la pandemia es un real, las respuestas son políticas. Sostuvimos las actividades y las transferencias utilizando la plataforma *zoom.us*, asesorándonos con un equipo de informáticos y estableciendo una reorganización de las tareas, no sin un tiempo de ver y comprender. Entendimos que no se trataba de pasar todo a *on line* como si no hubiese pérdida. Reorganizamos algunas enseñanzas. En un primer tiempo la novedad del medio y el aislamiento físico de los

cuerpos tuvo un efecto de relanzamiento del trabajo y la producción de textos. También, a pesar de la pérdida que supuso el aislamiento, se observó una mayor participación por parte de miembros, socios y allegados en los encuentros. Se facilitó la presencia de participantes de una Sede en la otra, también de otras Comunidades.

Uno por Uno, los miembros, han ido mostrando su presencia en los medios de comunicación, lo que supone una ocasión de presencia del discurso analítico en las ciudades de la Comunidad.

Los informes de actividades de las Sedes de A Coruña y Vigo, así como los de las Bibliotecas de orientación lacaniana en las dos sedes han sido realizados por sus responsables mostrando en detalle el trabajo desarrollado en este periodo.

M^a Eugenia Insua

Directora de la Comunidad de Galicia de la ELP

Sede de A Coruña

Las actividades de formación en la Sede de A Coruña tienen una periodicidad semanal, los jueves de 20 a 22 horas.

En cada sesión se presenta una elaboración por un miembro o un socio, se discute y conversa sobre él. Cada espacio está coordinado por un miembro y un socio. Este curso, como en todas las Sedes, nuestra presencia en la misma fue interrumpida por el acontecimiento viral que aún sigue afectando nuestra vida asociativa.

A partir del día 19 de marzo fue la pantalla y el *aula zoom.us* la sede que nos reunió. El día 26 de marzo comenzamos otro ciclo de actividades con la misma periodicidad, pero con otros textos, trabajos que en ese momento respondían a nuestra inquietud y nuestros interrogantes. Se unieron además de los que habitualmente trabajamos en la Sede otras personas que viven lejos de la Sede o que tienen diferentes problemas para desplazarse, se unieron personas de otras Sedes, de otras Comunidades e incluso en alguna ocasión de otro país. Contamos también con la presentación de un trabajo de una participante de otra Comunidad.

Las actividades hasta el 19 de marzo:

Inauguramos el curso en septiembre 2019 con el espacio, *Asuntos de Escuela*. Responsable: Eugenia Insua.

Seminario del Curso de Miller “Un esfuerzo de Poesía” durante dos jornadas que finalizaron los últimos capítulos. Seguimos el espacio con el *Curso de Miler: “El Partenaire-Sinhome”*.

Hacia la Jornada de la ELP: “La discordia entre los sexos”. Después de la jornada este espacio se dedicó a trabajos sobre el tema del *Congreso de la AMP: “Los sueños, su interpretación en la clínica”* Responsables: Carmen Garrido y Carmen Pérez.

Noches Clínicas. Responsables: Liana Velado e Iria Rodríguez.

Textos freudianos. “Los sueños”. Responsables: Eugenia Insua y Liana Velado.

Espacio de Psicoanálisis con niños: Sobre la sexualidad infantil. Responsable: Comisión coordinada por Carmen Garrido.

El Jueves día 26 de Marzo se inaugura otra programación: *“El psicoanálisis en tiempo del coronavirus”* Los trabajos presentados, han sido los siguientes:

“Con-finamiento. Hacer pareja... con qué?”

“Cuerpo pulsional y cuerpo virtual”.

Siguieron hasta Junio:

“Psicoanálisis puro, psicoanálisis virtual”.

“Radicalidad del no saber y sus efectos”.

“Actualidad sobre transgénero”

“Del exceso a la privación”.

“Los tiempos del trauma”.

“¿Tiempo de vacío o tiempo de vida?”.

“La presencia del analista en las sesiones no presenciales”.

“El objeto voz: del superyó a la imaginarización”.

“El goce y su imaginarización”.

“Lo que no se deja confinar”.

Liana Velado

Secretaria de la Sede de A Coruña

Informe B.O.L. de la Sede de A Coruña:

Este curso, la BOL de A Coruña ha realizado una única actividad debido a las circunstancias de la pandemia y el confinamiento.

El 17 de enero de 2020 se realizó una mesa redonda en el Centro Cívico Ciudad Vieja de A Coruña, bajo el título *“El cuerpo, el dolor y la subjetividad. Una respuesta desde el Psicoanálisis”*. Además de abordar el tema, por el que el público se mostró interesado y participativo, se presentó el libro de Santiago Castellanos *“Ensamblajes y piezas sueltas”*,

ya que la primera parte del título de la mesa corresponde a uno de sus capítulos. El acto fue presentado por Carmen Garrido e intervinieron Santiago Castellanos y Liana Velado.

Carmen Garrido.

Responsable de la BOL A Coruña

Sede de Vigo

En la sede de Vigo de la Comunidad de Galicia de la ELP hemos dedicado los seminarios de los miércoles de esta manera: El primer trimestre comenzó el 18 de setiembre 2019 con el tema de la Jornada de la ELP “La discordia entre los sexos” que duró hasta el 18 de diciembre 2019. Un miércoles al mes de dedicó a la Mesa de lectura sobre el texto de Lacan El Atolondradicho.

El segundo y tercer trimestre se dedicó al tema del Congreso de la AMP sobre “los sueños y las pesadillas”. Un miércoles mensual siguió dedicado a la Mesa de lectura del texto de Lacan: El Atolondradicho.

Los participantes a esos seminarios: contó con la participación de entre 12 y 15 miembros y/o socios tanto en la presentación de los textos como en su debate.

La Biblioteca llevó a cabo sus actividades que están reflejadas en el informe de Isabel Alonso.

Eugenio Castro

Secretario Sede de Vigo

Informe de la B.O.L. de la Sede de Vigo

La organización de las actividades y tareas correspondientes a la Sede de Vigo se realiza mediante una comisión formada por Begoña Conde, Carolina Iglesias y M^a Antonia de Miguel siendo la responsable Isabel Alonso, en coordinación con la secretaría de la sede.

Como anteriormente los fines que han orientado el trabajo, durante el periodo 2019-2020, ha sido abrir las actividades de la biblioteca a la ciudad, suscitar el interés por la práctica analítica y por el psicoanálisis a las nuevas generaciones.

Por segundo año consecutivo realizamos un Ciclo de Conferencias de “Introducción al psicoanálisis con niños”. Las conferencias se realizaron en la Sede de la ELP en Vigo.

La conferencia inaugural estuvo a cargo de Eugenia Insua, miembro de la ELP de A Coruña el 12 de diciembre con el título “Introducción a la Clínica: El síntoma en el niño no es un disfuncionamiento”.

La siguiente conferencia el 30 de enero “El niño como sujeto del Psicoanálisis” impartida por M^a Antonia de Miguel e Isabel Alonso.

La tercera conferencia fue suspendida en su modalidad de presencial, debido a la pandemia por el Covid-19 y se retomó vía telemática, cuyo título fue “La clínica en el niño: neurosis y psicosis en la infancia a cargo de M. Antonia de Miguel. La novedad fue que se abrió el aula virtual a todos los miembros y socios de la Comunidad de Galicia y a los inscriptos en el Seminario de Introducción del Campo Freudiano de A Coruña.

La cuarta conferencia se realizó el 25 de mayo Psicosis Infantil e Institución: Le Courtil a cargo de Begoña Conde y Carolina Iglesias.

La quinta conferencia “Síntomas actuales en la infancia y adolescencia” a cargo de Isabel Alonso.

Resulta importante reseñar que fueron veladas intensas de trabajo, con la participación de los asistentes, que en numerosas ocasiones tomaron la palabra para comentar, interrogar o hablar de sus propias experiencias. Los participantes pertenecen a distintos ámbitos profesionales: psicólogos clínicos y sanitarios, maestros, terapeutas, orientadores escolares.

En la actualidad la Biblioteca cuenta con 18 socios lectores, que también pueden asistir a las actividades que organiza la BOL en la Sede.

Se participó mediante una comisión de miembros y socios en la preparación de la Bibliografía en la búsqueda de citas y textos para la Conversación Clínica del ICF 2020 “Comienzos de análisis” que posteriormente se canceló por la pandemia mundial.

El 20 de febrero de 2020 en la hemeroteca de la biblioteca pública de la EMAO de Vigo tuvo lugar la presentación abierta al público del libro “La comida y el Inconsciente” de Doménico Cosenza.

Al acto acudió un importante número de personas interesadas en el tema contamos con la presencia del autor y fue presentado por Eugenio Castro, psicoanalista, miembro de la ELP de Vigo.

El autor realizó una interesante intervención con numerosas indicaciones clínicas, que sirven también para orientarse en la clínica actual. Posteriormente se abrió una conversación con el público, que se mostró muy interesado por la trayectoria del autor tras 30 años de experiencia.

Se ha continuado con la adquisición de libros para el fondo de la biblioteca de autores del ámbito del psicoanálisis como de autores que sean de interés para los usuarios de la biblioteca. Para ello cada cierto tiempo se les pide que realicen sugerencias de posibles

volúmenes en los que estén interesados.

En diciembre se iniciará un nuevo curso “La técnica en psicoanálisis: particularidad del análisis con niños”.

En el momento actual la biblioteca está abierta para la consulta de libros o su préstamo una vez por semana, manteniendo las medidas preventivas.

Agradecer a Begoña Conde, Carolina Iglesias y M^a Antonia de Miguel el trabajo realizado y el acompañamiento en las tareas de organización. Así mismo a Eugenio Castro su colaboración como secretario de la sede de Vigo.

M^a Isabel Alonso Martín

Responsable de la B.O.L. de la Sede de Vigo

INFORME DE LA COMUNIDAD DE MADRID

INFORME DE DIRECCIÓN

Directora: Celeste Stecco

El presente informe trata de dar cuenta del trabajo de Dirección de la actual Junta Directiva de la Sede de Madrid de la ELP durante el periodo que va desde el mes de septiembre de 2019 hasta agosto de 2020 en nuestra Comunidad, para ser presentado, luego de su aprobación, a la ELP en su Asamblea anual a celebrarse el próximo 28 de noviembre.

Comienzo este informe renovando el agradecimiento a mis compañeras de Junta Directiva: Blanca Cervera, Constanza Meyer, Pía López-Herrera, por sostener cada una el deseo decidido puesto en la tarea compartida. Agradezco la aportación que cada una hace de lo más propio, el respeto por las diferencias y la renovación cada vez del espíritu de conversación, pilar en el que se viene sosteniendo nuestro trabajo de Junta.

Recientemente, nuestra Comunidad ha tenido la alegría de la noticia del nombramiento de nuestra colega Gabriela Medin como AE de la Escuela Una. Le hacemos llegar nuevamente nuestra enhorabuena y manifestamos nuestro deseo de poder escuchar su testimonio pronto como el de seguir el recorrido de su enseñanza.

Continúo dando la bienvenida a su primera reunión institucional a las nuevas Socias de nuestra Comunidad: Cristina Virseda, Liv Ortiz, Susana Gopar y Carol Toala López; y a las nuevas miembros de nuestra Escuela: Carmen Bermúdez, Concha Miguélez y Luisella Rossi. Es una alegría para esta Junta Directiva dar la bienvenida a cada uno de los colegas que deciden poner en el seno de nuestra comunidad analítica el deseo decidido de trabajar con otros por la existencia del psicoanálisis. Lo celebramos.

Os informamos también de las bajas de nuestras colegas Pilar González y Elisa Zamorano como miembros de la ELP y de la AMP.

A su vez recordamos a nuestra querida colega Ana Lía Gana, a quien perdimos el día 2 de septiembre. Ana fue miembro de la ELP y de la AMP desde el comienzo de nuestra Escuela, y trabajó activamente por la causa analítica a lo largo de todo este tiempo. Desempeñó funciones en distintas instancias de la Escuela: fue directora de Letras Lacanianas, directora de la Sede de Madrid de la ELP, Miembro del Consejo de la ELP y de la Comisión de coordinación de la Diagonal Hispanohablante de la Nueva Red Cereda. En el momento de su fallecimiento era miembro del equipo de la Biblioteca de Orientación Lacaniana de Madrid, integrante de la comisión del Espacio del Cartel y Co-coordinadora del Espacio de Noches de Psicoanálisis con niños “Alicia y sus enigmas” de la DHH-NRC,

junto a nuestra colega Marián Martín.

Ana dejó en nuestra Escuela una marca singular habiendo impreso en ella su inconfundible estilo al llevar adelante cualquier tarea. Eso se queda en nuestra Escuela, ya es parte de ella.

Lo real se hizo presente

El curso 2019-2020 fue un curso partido en dos. La irrupción de la pandemia de la Covid-19 produjo la interrupción abrupta de la manera cotidiana de llevar la vida, también la de la Escuela. Lo real se puso en cruz en la carretera imponiendo una ruptura en nuestra cotidianeidad, en nuestras costumbres, afectando a la manera de encontrarnos, de trabajar, de llevar adelante nuestro oficio.

1- Acorde a nuestras costumbres

La primera mitad del curso, desde septiembre de 2019 a marzo de 2020 la manera de llevar adelante las tareas y el trabajo de nuestra Sede fue acorde a nuestras costumbres. Reuniones, encuentros, presentaciones, intervenciones, invitados, viajes... con un aforo muy animado y en constante crecimiento, en un clima de conversación, mientras se iban gestando las ideas de las actividades a tener lugar en la segunda parte del año.

La Junta Directiva continuó sosteniendo la orientación de nuestra Sede en el anudamiento de la extensión e intensión del psicoanálisis. Con la estructura de una banda de Moebius, nuestra Comunidad permanece abierta a todo aquel, psicoanalista o no, interesado por el psicoanálisis; a la vez que es el lugar en el que, miembros y socios, pueden poner a prueba su interés y, vía la transferencia de trabajo, continuar su formación y de esa manera hacer que el psicoanálisis no se detenga.

Desde el comienzo de la andadura de esta Junta Directiva consideramos que los lazos, tanto la generación como el sostenerlos son una condición para la vida de nuestra comunidad. Esta apuesta fue renovada en este segundo tramo de nuestro periodo.

Propiciar el lazo entre los colegas de nuestra Sede continúa siendo una apuesta de esta Junta, dado que consideramos que se trata de algo fundamental para poder habitar un espacio de trabajo común. Para esto las distintas comisiones responsables de los Espacios de Trabajo se mantuvieron siempre abiertas, teniendo, cada miembro y cada socio, la posibilidad de incorporarse en cualquiera de ellas de acuerdo a su deseo, en cada momento. Esto ha permitido que las comisiones estén cada vez integradas por más colegas permitiendo que el trabajo se enriquezca a la vez que facilita el hecho de que cada uno y cada una pueda ir encontrando distintos lugares donde poner en juego su deseo por la causa analítica en el trabajo con los otros.

Propiciar el lazo también con los colegas de la Escuela Una, dando lugar a otras enunciaciones en el seno de nuestra Sede también ha continuado siendo importante para esta Junta. De esta manera se invitó a participar de nuestros Espacios de Trabajo a Gerardo Arenas, miembro de la EOL y de la AMP, quien intervino en una de las Noches de la Escuela dedicadas a la preparación del Congreso de la AMP “El sueño, su interpretación y

su uso en la cura lacaniana”, coordinado por Dolores Castrillo y Miriam Chorne; y a Silvia Salman, miembro de la EOL y de la AMP en el Espacio “Haciendo Escuela”, coordinado por las integrantes de la Junta Directiva.

Este objetivo fundamental se llevó también a cabo, como es habitual, por medio de las actividades de la BOLM en la acogida a los colegas con motivo de las presentaciones de sus libros, tal como refleja en el informe correspondiente su Directora Constanza Meyer.

El lazo con colegas de la Escuela Una se llevó adelante en las invitaciones a los AE en ejercicio a testimoniar en el marco del Espacio de Enseñanzas de los AE, espacio de trabajo en el que se ubica uno de los pilares en los que se sostiene nuestra formación: El Pase. En la primera mitad del curso contamos con el testimonio de Silvia Nieto, Oscar Ventura y Patricia Tassara durante sus ejercicios como AE de la Escuela Una, los tres miembros de la ELP y de la AMP e integrantes del Directorio de nuestra Escuela, y con el de Alejandro Reinoso, AE, miembro de la NEL y de la AMP. A causa de la irrupción de la pandemia y de la suspensión de las presentaciones de testimonios de los AE por la vía telemática, tuvimos que cancelar la presentación del de Victoria Horne, AE en ejercicio, miembro de la ECF y de la AMP que iba a tener lugar en el mes de mayo; el de Myriam Chèrel, AE en ejercicio miembro de la ECF y de la AMP en el mes de junio y el de Florencia Shanahan, AE en ejercicio miembro de la NLS y de la AMP, en octubre. Si bien, y como se refleja en el informe de dicho Espacio, consideramos que para continuar con nuestra formación era necesario inventar una manera en la que pudiésemos seguir trabajando con los AE mientras llega el momento en que podamos volver a escuchar sus testimonios. Con este objetivo, la Comisión del Espacio de Enseñanzas de los AE coordinado en este periodo por Amanda Goya, Esperanza Molleda y Celeste Stecco, organizó un Ciclo de Conversaciones (por vía telemática) en el que participará Victoria Horne en el mes de septiembre y Florencia Shanahan en octubre, estando pendiente de concretarse el encuentro de noviembre. Por razones de idioma no hemos podido contar con la intervención de Myriam Chèrel.

Tampoco hemos podido contar con la presencia y el trabajo de nuestro colega Fabián Schejtman, miembro de la EOL y de la AMP, quien iba a dictar un Seminario el día 14 de marzo en nuestra Sede titulado “Al encuentro del plan nodal de Jacques Lacan”, en el que habrían intervenido también los siguientes miembros de la ELP y de la AMP: Gustavo Dessal, Irene Domínguez, Sergio Larriera, Lidia Ramírez (AE en ejercicio) y Oscar Ventura (Presidente de la ELP).

Los lazos de nuestra Sede con el conjunto de la Escuela también contaron con la ocasión de ponerse en acto en las Noches del Directorio Ampliado llevado a cabo en Madrid en el mes de diciembre. Acorde a la iniciativa del actual Directorio de la ELP, nos dimos cita en la Sede de Madrid para trabajar alrededor del tema: “Amor, cuestión de escuela”. Como es propio en este programa, intervino la Directora de la Sede anfitriona, en este caso Celeste Stecco, la Directora de la Comunidad de Cataluña, Montserrat Puig – en tanto que Directora invitada de otra comunidad – y Constanza Meyer, en tanto miembro de la ELP perteneciente a la Comunidad de Madrid. La coordinación estuvo a cargo del Presidente de la Escuela, Oscar Ventura y la crónica, que fue publicada en el Diario del Directorio ampliado, fue elaborada por Carmen Cuñat, miembro de la ELP y de la AMP.

Se trató de un encuentro que despertó gran interés, no solo entre miembros y socios sino también entre los participantes de la Sección Clínica Madrid – Nucep, y fue la ocasión de tener un vivo debate acerca de cuestiones nodales que hacen a las condiciones de vida de una comunidad analítica.

Los lazos de nuestra Sede con la ciudad continuaron extendiéndose. Las actividades organizadas por el equipo de la BOLM fueron la muestra del gran interés que el discurso analítico despierta en otros campos, que también pudimos nuevamente constatar con la gran afluencia de inscripciones para el Curso de Extensión Universitaria que llevamos a cabo con la UCM y que en esta ocasión dedicamos a trabajar el tema “Las pasiones y sus efectos en el lazo social. Aportaciones desde el psicoanálisis”, tal como se refleja en su correspondiente informe.

El mes de marzo estaba cargado de actividades, la irrupción de la pandemia y la declaración del estado de alarma, en ese momento por quince días, en todo el territorio nacional hizo que tuviésemos que suspender de inmediato las actividades que tendrían lugar en esos próximos días: el recién comenzado Curso de Extensión Universitaria; el último encuentro del Ciclo preparatorio “Hacia el congreso de la AMP” de las Noches de la Escuela y del Ciclo de la BOLM “Tramas, sueños e inconsciente en las artes”, como también el Seminario: “El plan nodal de Jacques Lacan”.

2- Más allá de las costumbres

Lo real se hizo presente en la pandemia que afecta al mundo produciendo una ruptura que nos impidió y nos impedirá por un tiempo andar de la manera que acostumbrábamos. Una ruptura a partir de la cual se abrió un tiempo marcado por la discontinuidad y un agujero que causó un desgarró en el saber.

Entrar en el tiempo de comprender lo que estaba ocurriendo, tiempo lógico en el que considero que aún hoy nos encontramos, fue permitiendo la formulación de diferentes preguntas, formulaciones y reformulaciones de cuestiones fundamentales, muchas de ellas presentes desde el principio de la historia del psicoanálisis, pero que a partir de la emergencia de este real que atravesamos y nos atraviesa, toman otro relieve.

Para la Junta Directiva se inauguraba un nuevo momento, tejido de nuevas preguntas y de saberes puestos en suspenso, dos cuestiones por las que nos dejamos orientar para continuar con nuestra tarea. Nos habían tocado nuevas cartas para seguir jugando la partida y volvimos a poner en el centro el no saber, el no hay, renovando nuestra apuesta por el lazo entre los que habitamos nuestra comunidad. A partir de ahí, y sirviéndonos de los recursos técnicos disponibles, convocamos a las y los coordinadores de los distintos espacios de trabajo a encontrarnos y encontrarse con las comisiones para conversar apostando a que fueran encontrando otras maneras de seguir con la tarea.

Empezaron a sucederse las reuniones de la Junta Directiva y de las distintas comisiones y equipos de trabajo, a la vez que explorábamos con desconfianza los recursos técnicos de los que, si queríamos seguir adelante, debíamos servirnos.

Desde la Junta Directiva, a partir de las intensas conversaciones que mantuvimos durante los días posteriores, consideramos que era fundamental no desorientarnos en fantasear con que una continuidad y una compensación de lo que se estaba perdiendo era posible, el esfuerzo fue por no engañarnos para poder dar un lugar al desgarró y a las preguntas que de ahí emergían –y continúan emergiendo- sin prisa por responderlas, tomándonos el tiempo que fuera necesario ya que en ese momento eso estaba siendo también hacer escuela.

Aún sin saber cómo ni de qué manera compartíamos el deseo de encontrar al menos una, ya que la elección era forzada: la vida de nuestra Sede no se detendría.

Agradezco en mi nombre y en el de mis compañeras a los coordinadores la respuesta inmediata y el deseo decidido de cada uno de encontrar una manera para seguir... y posteriormente la respuesta de cada uno de los integrantes de las comisiones, ya que el resultado fue que todos los espacios de trabajo, de una u otra manera se reinventaron como así también nuestras publicaciones Letras Lacanianas y La Brújula Acimut. El intenso e interesante trabajo de cada comisión y de cada equipo se refleja en cada uno de los informes, los que hoy conforman un capítulo destacado de la historia de nuestra Comunidad.

Cada comisión se puso al trabajo inventando una nueva manera de seguir juntos la tarea. La urgencia, las preguntas, los temas que de repente se nos ponían delante de una manera inédita conformaron una brújula con la que, podemos pensarlo *après coup*, cada comisión se dejó orientar.

Estábamos en marcha.

Desencadenada la pandemia y bajo el estado de alarma tocaba la permutación de la Comisión de Acogida de nuestra Sede. Desde la Junta Directiva y ante la posibilidad de que pudiera aumentar la cantidad de llamadas dado el momento inédito que atravesábamos, consideramos oportuno introducir un cambio en el modo de conformar la comisión para que esta pasara a estarlo a la manera en que están conformadas las demás: sin límite en el número de miembros y que el criterio para conformarla fuera el deseo de integrarla. Llevábamos unos meses considerando otra manera de conformación de esta comisión, dado que pensamos que mientras más colegas la conformen, más pueden repartirse las transferencias que en ella se acogen y nos pareció que era un buen momento para también aquí introducir un cambio. De esta manera, la Comisión paso a estar integrada por todos los colegas que lo solicitaron, ordenándose alfabéticamente en un listado de derivación de llamadas que lleva a cabo nuestra secretaria de la Sede Susana Rojas. No se recibieron apenas llamadas a lo largo de estos meses atípicos, y la causa está aún en suspenso.

En octubre toca nuevamente la permutación de esta Comisión y desde la Junta Directiva renovamos la apuesta por la amplitud de ésta, solo que introduciremos la función de coordinación para la misma, que en esta ocasión estará a cargo de Carmen Bermúdez y Luisella Rossi. Los miembros que deseen integrarla deberán solicitarlo a las coordinadoras así como aquellos que integrándola ahora deseen renovar su pedido.

En el mes de mayo propusimos al conjunto de la Sede una reunión institucional en la que tanto la Junta Directiva como las distintas Comisiones Responsables de los Espacios

de Trabajo transmitimos al conjunto de miembros y socios el recorrido llevado a cabo hasta ese momento. Efectos de esa transmisión fue la demanda de varios colegas a incorporarse a distintas comisiones para participar de los trabajos que se estaban llevando a cabo.

Esta constatación, junto al aumento de Cáteles en nuestra escuela de colegas de Madrid mostró que la transferencia de trabajo, lejos de detenerse se mostraba una vez más como el auténtico motor de la vida de escuela. La Jornada de Carteles: Madrid en Cártel, organizada por la Comisión Responsable del Espacio del Cártel coordinada por Carmen Cuñat y José Alberto Raymondi, será una ocasión para acoger algunos de esos productos a la vez que seguir fortaleciendo el otro pilar fundamental de la formación de los analistas: El Cartel.

En la misma reunión, una rica conversación tuvo lugar alrededor de las preguntas que nos conciernen; ahí donde la manera habitual en la que trabajamos se veía impedida nos volvíamos a preguntar por la transferencia, por las condiciones necesarias para nuestra práctica, por la presencia, por el cuerpo, sus registros y estatutos... constatando una vez más que estábamos atravesados por la pregunta por el psicoanálisis, por su especificidad, por su devenir.

La Junta Directiva propuso la invención de un nuevo Ciclo de trabajo para Las noches de la Escuela que, junto a sus coordinadores, Rodrigo Bilbao, Concha Miguélez y Josefa Rodríguez, titulamos “La práctica analítica. Preguntas de siempre en tiempos actuales”. Dicho espacio comenzó su andadura en el mes de junio y continuará hasta noviembre.

Dadas las condiciones sanitarias en la Comunidad de Madrid, las actividades fueron teniendo lugar por la vía telemática por medio de la aplicación Zoom donde abrimos una cuenta que administra nuestra secretaria Susana Rojas.

Nos hemos servido, y continuamos haciéndolo, de los recursos telemáticos para poder seguir, pero teniendo en cuenta que lo tomamos como algo transitorio, creemos fundamental que lo ilimitado de este recurso no nos desoriente. Es nuestra responsabilidad como miembros de la Escuela y de quienes orientamos su dirección en este momento cuidar lo local, lo propio de nuestra Sede, las transferencias entre y con los colegas de Madrid, los de la Sede con la Ciudad, cuidar el lugar al cual volver en cuanto la situación nos lo permita.

Por esto decidimos que las actividades de la Sede (a excepción de las de Biblioteca) estuvieran dirigidas a la Comunidad de Madrid de la ELP (miembros y socios) y abiertas a los participantes de la Sección Clínica Madrid – Nucep. Los colegas de otras comunidades o Escuelas que aun así solicitaron participar, por supuesto que fueron bienvenidos.

Es fundamental que la Sede de Madrid no se diluya en la masa de “participantes de zoom” a la vez que se mantengan unas condiciones para la conversación y debate en el que puedan participar todos los que lo deseen y de viva voz.

3- El presente

La humanidad atraviesa un momento sin precedentes del que no se saben los efectos

que tendrá en la subjetividad, en los cuerpos, en el lazo social... y nuestra Escuela, en tanto parte de este mundo, también se encuentra en ese atravesamiento del que no sabemos sus consecuencias.

Si bien pudimos volver a nuestras consultas y lugares de trabajo de manera presencial, para volver a encontrarnos todos en un mismo lugar aún nos queda un tiempo por transitar...

La situación sanitaria actual en la Comunidad de Madrid se impone y empuja a la Junta Directiva a no precipitarse a la modalidad semi-presencial de nuestras actividades por lo cual, las más inminentes, continuarán teniendo lugar por la vía telemática. Las condiciones a las que deberíamos acogernos, de acuerdo a la normativa sanitaria establecida por la Comunidad Autónoma de Madrid en estos momentos, no son unas condiciones que faciliten el encuentro, a la vez que hoy cualquier propuesta de reunión colabora con la expansión del virus. En este sentido también hemos decidido que hasta nuevo aviso nuestra secretaria Susana Rojas continúe desempeñando sus tareas desde su domicilio, como viene haciéndolo desde el mes de mayo de manera intachable y a quien agradezco su buena disposición para con todas las tareas que nos tocan llevar adelante.

El presente nos pone delante la responsabilidad no solo en relación al cuidado propio sino también hacia los otros con los que convivimos.

Será como siempre *après coup*, cuando podamos saber de los efectos de las respuestas que vamos dando a cada una de las contingencias con las que nos vamos encontrando.

Mientras tanto seguimos sosteniendo la vida de nuestra Sede, continuando con nuestra formación de la manera que podemos y, aun con las presencias en lugares diferentes, seguimos trabajando con los otros por la existencia del discurso analítico, por que éste no se detenga.

Para la Junta Directiva hoy la apuesta pasa por cuidar y sostener una Sede viva en la que cada uno pueda renovar, una vez más, su deseo con la causa analítica, lo que no es sin el compromiso y la responsabilidad de cada uno en el lazo con la Escuela.

Vaya el deseo de esta Junta de que las presencias de los que la habitamos puedan encontrarse todas en el mismo lugar lo antes posible, mientras tanto, más allá de la nostalgia, ¡seguimos!

Celeste Stecco

INFORME DE ACTIVIDADES

2.1. ESPACIO DE ENSEÑANZAS DE LOS ANALISTAS DE LA ESCUELA

Coordinadoras: Amanda Goya, Esperanza Molleda, Celeste Stecco

Comisión responsable: Rodrigo Bilbao, Carmen Cuñat, Susana Genta, María Martorell, Gabriela Medin, Concha Miguélez y Alexandra Reznak.

La Comisión del Espacio de las enseñanzas de los AE ha estado compuesta hasta final de septiembre de 2019 por Sofía de Castro, Amanda Goya, Julia Gutiérrez, María Martorell, Gabriela Medin, Concha Miguélez, Esperanza Molleda, Silvia Nieto (responsable), Graciela Sobral y Mercedes Villén. Y desde octubre de 2019 por Rodrigo Bilbao, Carmen Cuñat, Susana Genta, María Martorell, Gabriela Medin, Concha Miguélez, Amanda Goya, Esperanza Molleda y Celeste Stecco (responsables). Alexandra Reznak se unió posteriormente en mayo de 2020.

El espacio de los AE tiene como tarea invitar a los Analistas de la Escuela a presentar sus testimonios en nuestra sede para realizar un trabajo sobre los mismos a partir de una conversación de Escuela, teniendo en cuenta la singular lectura que cada uno de los participantes en los encuentros pueda extraer de ellos.

La Comisión se reúne con anterioridad a la reunión en la sede para trabajar el testimonio que se va a presentar, y así plantear preguntas que luego animarán la conversación con el AE.

Los encuentros han tenido lugar en la sede de Madrid de la ELP (C/ Reina, 31, 1ºdcha), hasta el inicio del confinamiento por la pandemia, luego las actividades comenzaron a realizarse por vía telemática.

Durante el periodo presencial se han realizado las siguientes actividades en la sede organizadas por la Comisión, en las que ha acudido una media de 40 personas a cada una de ellas:

- El 13 de septiembre de 2019 tuvo lugar la presentación de los últimos testimonios de Silvia Nieto, AE (2016-2019), miembro de la ELP y de la AMP, y de Oscar Ventura, AE (2016-2019), miembro de la ELP, de la AMP, y presidente de la ELP; coordinado por Pía López Herrera, miembro de la ELP y de la AMP, y parte integrante de la Junta Directiva de la Sede de Madrid. Este encuentro fue organizado por la primera Comisión ya citada.

- El 23 de octubre de 2019 tuvo lugar la presentación del testimonio de Alejandro Reinoso, AE (2018-2021), miembro de la NEL- Chile, de la SLP y de la AMP, coordinado por Celeste Stecco, miembro de la ELP y de la AMP, directora de la sede de Madrid de la ELP.

- El 14 de febrero de 2020 asistimos a la presentación del testimonio de Patricia Tassara, AE (2017-2020), miembro de la ELP y de la AMP, coordinado por Esperanza Molleda, miembro de la ELP y de la AMP.

Ante la situación de confinamiento se optó como política de Escuela no pasar a la modalidad *online* cuando se presentaran los testimonios de los AE, ya que se consideró que el encuentro presencial aporta algo fundamental a la transmisión de lo que el psicoanálisis enseña a través del trabajo de los Analistas de la Escuela. Por ello se decidió cancelar los encuentros presenciales que se habían programado con anterioridad: con Victoria Horne (22 de mayo de 2020), con Myriam Chérel (4 de junio de 2020) y con Florencia F.C. Shanahan (octubre de 2020). Dos de ellos han pasado a la modalidad de conferencia con posterior conversación vía Zoom. El encuentro con Victoria Horne, AE (2018-2021), miembro de la ECF y de la AMP, se realizará el día 11 de septiembre de 2020, y la cita con Florencia F. C. Shanahan, AE (2019-2022), miembro de la NLS- Dublín y de la AMP, tendrá lugar el 6 de octubre de 2020.

La Comisión por su parte se dio como trabajo alternativo durante el confinamiento en cuatro reuniones vía Zoom, desde el mes de marzo hasta junio de 2020, llevar a cabo un debate sobre la importancia de la presencia de los cuerpos en el trabajo analítico. Dicha reflexión se apoyó en algunos testimonios de Pase que estaban a nuestra disposición, y en trabajos teóricos que giraban alrededor de la cuestión de la presencia del analista, centrándonos especialmente en el estatuto del cuerpo en la clínica del final de análisis. En este contexto trabajamos los testimonios de Alejandro Reinoso, AE (2018-2021), de María Josefina Soto, AE (2017-2020), y de Anne Lysy, AE (2010-2013), acompañados de textos teóricos de Jacques Lacan, Esthela Solano, Vicente Palomera, Florencia F. C. Shanahan, Silvia Salman, Carmen Cuñat y Rosalba Zaidel, entre otros.

Esperanza Molleda

2.2. ESPACIO DEL CARTEL

Coordinadores: Carmen Cuñat y José Alberto Raymondi

Comisión responsable: Blanca Cervera, Ana Lía Gana, Susana Gopar, Marjorie Gutiérrez, Blanca Medina de Toro, Jonathan Rotstein, Graciela Sobral, Alejandro Tolosa, Mariana Valenzuela y Cristina Virseda.

Este curso la Comisión de carteles de la Sede de Madrid de la ELP inició su andadura participando activamente en el *V Encuentro Elucidación de Escuela, 1ª Jornada de Carteles-ELP*, organizada por el Consejo de la ELP que llevaba por título “4 + 1, El Plan Lacan”, y que se celebró en Madrid el día 28 de septiembre. En esta Jornada intervinieron con presentaciones Blanca Cervera y Mariana Valenzuela¹. Carmen Cuñat participó en la secuencia final de las conclusiones. Julia Gutiérrez, como responsable de carteles de la ELP desde el Consejo era la responsable de organizar la Jornada junto con Paloma Blanco. Los miembros de la Comisión fueron invitados expresamente por las organizadoras para colaborar en la acogida.

¹ Cervera B., “Cártel y no saber. Producir un agujero que hace Escuela” Mesa 2: *El no saber en el cártel*. Valenzuela M., “Hacer cártel, hacer Escuela” Mesa 1: *El cártel, la puerta de la Escuela*

La Comisión se propuso continuar con la tarea de dar el lugar que le corresponde al como “órgano de base de la Escuela”. Para ello, en el inicio del curso, el 5 de noviembre, convocó a los miembros de la Escuela, socios de Sede, así como a los participantes del Nucep y otros interesados, bajo el epígrafe “*Llamada a la cartelización*”, a partir de lo cual se esbozaron 7 cárteles que emprendieron su andadura.

En esa ocasión y a lo largo del curso se ha insistido en la necesidad de que los cárteles realicen todo el proceso que va de la constitución del cartel a su inscripción y luego a la disolución, proceso que caracteriza y hace funcionar al cartel en las mejores condiciones.

El 4 de febrero se convocó un espacio de reflexión bajo el título “*El tiempo del cartel*” donde intervinieron Rodrigo Bilbao y José Alberto Raymondi².

En este momento están inscritos en el Catálogo de cárteles de la ELP y en funcionamiento 15 cárteles de la Sede de Madrid. La organización en cárteles ha permitido reunir a 75 participantes, 15 cárteles de 5 miembros cada uno, que se reúnen a trabajar en torno a temas y textos propuestos previamente, al menos una vez al mes. La tarea de seguimiento y evaluación es llevada a cabo por la Comisión del Espacio y sus coordinadores. El 30 de marzo, un Comunicado de la comisión anunciaba el primer *Listado de los cárteles* en Madrid, inscritos y puestos al día.

En principio, la Comisión tenía como objetivo para este curso dar un lugar preferente a la exposición de las producciones de los cárteles, finalizados o no, pero ese propósito no ha sido fácil de llevarlo a cabo. Hubo una *primera convocatoria*, que tuvo lugar el 3 de diciembre en la Sede, donde los miembros del cartel de “El fantasma” pudieron exponer sus primeras conclusiones. Participaron: Julia Gutiérrez, Marjorie Gutiérrez, Alejandro Tolosa, Mariana Valenzuela y Carmen Cuñat en calidad de más uno.³

Más adelante, con el mismo objetivo, se propondría realizar una *Jornada del Cartel* que tendrá lugar el próximo 24 de octubre, bajo el título “Madrid en Cartel”. La organización de esta Jornada está en marcha, hay 9 propuestas de intervención. El tema es abierto: puede tratarse de un producto de final de cartel como del desarrollo de una pregunta sobre el funcionamiento, dando cabida así a las diferentes cuestiones que plantea el cartel: la diferencia con el trabajo en grupo, la función del Más uno, el tiempo de elaboración, la producción, la escritura. La Jornada ha sido debidamente anunciada en la Sede y en el Facebook de la Sede. Los miembros de la Comisión están enviando breves notas para animar a la participación. Un bonito cartel, diseñado por Cathy Navas, acompaña la presentación de la Jornada.

Las actividades del Espacio son de entrada libre. Han asistido cada vez entre 20 y 30 personas de forma presencial. La Jornada de estudio se realizará vía Zoom, la entrada es abierta y gratuita, bajo inscripción previa.

Se ha puesto también un interés especial en hacer del *Buscacárteles* un instrumento útil. Junto con la Junta de la Sede se decidió incluir esta rúbrica dentro de la WEB de la

² Rodrigo Bilbao intervino sobre “Nociones de la temporalidad en psicoanálisis”, José Alberto Raymondi sobre “El tiempo del Otro en la lógica del cartel”

³ 2018-07-01 *El Fantasma*. Julia Gutiérrez: “La lógica del fantasma”, Marjorie Gutierrez: “Fantasma y condición de amor”, Alejandro Tolosa: “El marco del fantasma”, Mariana Valenzuela: “Atravesamiento y Sinthome”. Más-uno: Carmen Cuñat: “El fantasma y lo real”

Sede para facilitar el acceso, puesta en funcionamiento a partir del 27 de abril (<https://elp-sedemadrid.org/el-buscacarteles/>). El resultado no se hizo esperar y surgió de nuevo en algunos el deseo de incorporarse a un cártel, concretamente de algunos participantes del Nucep. Por otro lado, el contacto con el Nucep ha sido habitual, ante todo a través de los miembros de la comisión que asisten al Nucep y que se han ocupado de la transmisión. Los coordinadores del Nucep, Carmen Cuñat y Santiago Castellanos, escribieron el 7 de abril una *Carta a los participantes* con el fin de señalar el interés de estudiar en cártel.

Afortunadamente, la pandemia nos alcanzó trabajando en cártel. Es un hecho que el cártel es un instrumento eficaz que no exige una infraestructura compleja para su funcionamiento y que se acomoda bien a los medios tecnológicos actuales, lo que sí exige es una atención especial por parte de la Escuela para su puesta en marcha y su seguimiento, y para recoger los buenos frutos que produce.

La Comisión de carteles está compuesta por: Blanca Cervera, Carmen Cuñat (coordinación), Marjorie Gutierrez, Blanca Medina de Toro, José Alberto Raymondi (coordinación), Jonathan Rotstein, Graciela Sobral, Alejandro Tolosa, y Mariana Valenzuela. Podemos contar ahora con nuevos miembros en la comisión: Susana Gopar y Cristina Virseda que se han incorporado recientemente.

Una mención especial para nuestra colega Ana Lía Gana que falleció el 2 de septiembre y que nos ha acompañado en la comisión desde el inicio transmitiéndonos todo su deseo y buen hacer. Fue ella misma la que como coordinadora, alentó a la comisión anterior y fue ante todo promotora de muchas de las ideas que más tarde hemos podido llevar a cabo. La recordaremos con cariño.

Todos los miembros de la Comisión han mostrado y muestran un deseo decidido por el trabajo en cártel y se han sentido acompañados en las sucesivas tareas que han sostenido el Espacio por los miembros de la Junta directiva de la Sede, a quienes agradecemos su labor de orientación en este y otros espacios de la Escuela.

Carmen Cuñat y José Alberto Raymondi

2.3. BIBLIOTECA DE ORIENTACIÓN LACANIANA DE MADRID (BOLM)

Directora: Constanza Meyer

Equipo: Carmen Bermúdez, Adrián Buzzaqui, Antonio Ceverino, Sofía de Castro, Paula Fuentes, Ana Lía Gana, Virginia García Falagán, Zacarías Marco, María Martorell, José Alberto Raymondi, Sonia Riera Gata, Jesús Rubio, Margarita Sánchez Mármol, Mariana Valenzuela y Mercedes Villén.

Iniciamos el curso 2019-2020 con diversos proyectos de extensión del psicoanálisis que incluían en esta ocasión, además de la habitual presentación de libros, siempre numerosa, un ciclo dedicado al cruce entre los sueños y las artes. Asimismo, obtuvimos un año más la aprobación de la UCM para realizar el curso de Extensión Universitaria sobre el tema de las pasiones y su incidencia en el lazo social (informe aparte).

Lamentablemente, nuestro entusiasmo y ritmo de trabajo se vio conmocionado cuando en marzo de 2020 la emergencia sanitaria irrumpió en la vida de nuestra comunidad y abrió un cráter que requirió un tiempo de comprender. Después de un primer momento de desconcierto provocado por el Estado de Alarma que obligó a interrumpir todas nuestras actividades presenciales, la comisión de la BOLM se reunió en diferentes ocasiones para pensar y conversar sobre cómo retomar algunas de las tareas de extensión programadas para estos meses. Estaba claro para todos que no se trataba de trasladar a la plataforma virtual el formato de los encuentros en vivo, sino de intentar mantener su espíritu y que algo de lo que ocurre en ellos se pudiera hacer llegar a quienes quisieran participar.

Como pistoletazo de salida de esta nueva manera temporal de vivir la Biblioteca, el miércoles 22 de abril reiniciamos las clases del Curso de Extensión Universitaria que estaba ya en marcha y no podía suspenderse. En cuanto a las presentaciones de libros, si bien en principio nos planteamos sólo una o dos, logramos hacer tres encuentros extendiendo la actividad hasta julio. Había que inventar, así que no fueron presentaciones de libro al uso, sino una conversación con el autor o autores acerca de un tema o en torno a una serie de preguntas que se desprenden de la lectura de los textos todos trabajados previamente en la comisión.

El ciclo *Tramas: sueños e inconsciente* en las artes también se vio afectado por la interrupción de la actividad presencial ya que quedó pendiente la última reunión sobre cine y sueños. No nos pareció oportuno celebrarla de manera virtual por lo que decidimos esperar y ver si era posible hacerla, quizás sumando otras dos reuniones, antes de la celebración del Congreso Internacional programado todavía para diciembre de 2020. No hemos decidido aún si podremos terminar el ciclo como estaba planeado, pero es nuestra intención poder darle un cierre a un tema que causó tanto interés.

Quiero agradecer al equipo de la BOLM su buena disposición a pensar la mejor manera de llevar adelante la importante actividad de extensión en la ciudad que realiza la Biblioteca y especialmente a los miembros y socios que de forma más activa y más de cerca me acompañaron en el sostenimiento de los eventos virtuales: Carmen Bermúdez, Antonio Ceverino, Sonia Riera, Jesús Rubio y Mariana Valenzuela.

Este equipo humano ha recibido recientemente el duro golpe de la muerte de uno de sus miembros, Ana Lía Gana, que aun estando en Salta nos acompañó en las actividades organizadas vía Zoom. La recordamos con mucho cariño por su activa presencia en las reuniones de equipo y su entusiasmo siempre contagioso en cualquier propuesta de trabajo que implicara la extensión del psicoanálisis. ¡Buen viaje, compañera!

Presentaciones de libros

-13 de noviembre de 2019: *Artefactos intrascendentes* de Sergio Larriera. Intervienen: Jorge Alemán y Miriam Chorne. Coordina: Constanza Meyer

-27 de noviembre de 2019: *Transterradas* de Marisa González de Oleaga, Carolina Meloni González y Carola Saiehg Dorín. Intervienen: Sonia Riera y Celeste Stecco

-11 de diciembre de 2019: *Inconsciente 3.0* de Gustavo Dessal. Intervienen: Timothy Appleton y Gema Fernández Blanco Martín. La artista Lisi Prada presenta su corto *Extimacy*. Coordina: Constanza Meyer.

-18 de diciembre de 2019: *Omblios. Desbricolajes del padre* de Gerardo Arenas. Intervienen: Mercedes de Francisco y José Alberto Raymondi. Coordina: Mercedes Villén.

-21 de febrero de 2020: *Inclusiones y segregaciones en educación* de Bernard Seynhaeve et. Al. Intervienen: Amanda Goya y Bernard Seynhaeve. Traducción: Alexandra Reznak. Coordina: Mercedes Villén.

-4 de marzo de 2020: *Reding interior* de María Navarro. Intervienen: Mercedes De Francisco y Jesús Rubio. Coordina: Carmen Bermúdez.

-13 de marzo: *Philip Dick con Jacques Lacan. Clínica psicoanalítica como ciencia ficción* de Fabián Schejtmán. Intervienen: Gustavo Dessal y Zacarías Marco. Coordina: Adrián Buzzaqui. Este evento tuvo que suspenderse por la declaración del Estado de Alarma.

-25 de marzo de 2020: *Del padre al iPad* de José Ramón Ubieto. Intervienen Gustavo Dessal y Antonio Ceverino. Este evento tuvo que suspenderse por la declaración del Estado de Alarma.

Eventos realizados vía Zoom:

-3 de junio de 2020: *La comida y el inconsciente* de Domenico Cosenza. Conversan con el autor: Graciela Sobral y Constanza Meyer. Coordinan: Sonia Riera, Jesús Rubio y Mariana Valenzuela.

-13 de junio de 2020: *Razón fronteriza y sujeto del inconsciente* de Jorge Alemán y Sergio Larriera. Intervienen: Jorge Alemán, Amador Fernández Savater y Sergio Larriera. Coordinan: Julia Gutiérrez y Constanza Meyer.

-8 de julio de 2020: *Pandemónium* de Jorge Alemán. Intervienen: Ana Castaño, Miriam Chorne, Mercedes de Francisco, Manuel Montalbán y María Navarro. Coordinan: Carmen Bermúdez, Constanza Meyer, Sonia Riera y Jesús Rubio.

Todas las actividades son gratuitas y de entrada libre. En las presentaciones que se realizan en la sede la asistencia promedio es de entre 40 y 70 personas. Con la modalidad virtual y no teniendo límite de espacio se alcanzó un promedio superior a 300 participantes. Quedaron pendientes presentaciones de libros que intentaremos retomar en el inicio de este curso a partir de octubre.

Ciclo Tramas: Sueños e inconsciente en las artes

Los sueños no han dejado nunca de suscitar en los seres humanos la curiosidad y el enigma. A los artistas siempre les han interesado, dejándose influir por ellos en su producción, en numerosas referencias al estado del dormir o al sueño como deseo. Muchos han recogido sus fragmentos, piezas sueltas que cercan lo real para producir algo nuevo.

Con motivo del Congreso Internacional de la AMP dedicado a la función y el uso de los sueños en la cura analítica, la Biblioteca de Orientación Lacaniana de Madrid ideó este

ciclo abierto a la ciudad y gratuito para reflexionar acerca de las relaciones entre las artes y los sueños. Conversaciones con artistas, críticos y escritores sobre la forma en que la literatura, las artes plásticas y el cine se han ocupado de los sueños y trataremos de dilucidar si la producción artística apunta a un despertar o convoca a seguir durmiendo. Nos dejamos guiar por los siguientes interrogantes: ¿Puede la obra de arte recoger el punto traumático o inaccesible del sueño? ¿Cómo abordan los artistas la página en blanco, el vacío y su relación con lo irrepresentable? ¿En qué medida el sueño y la obra de arte son un tratamiento de aquello que escapa a lo simbólico, lo que permanece fuera de sentido?

-29 de enero: Mario Coll y Miguel Ángel Alonso: literatura. Coordina: Gustavo Dessal.

-12 de febrero: Inés González y Lisi Prada: arte plástica y visual. Coordina: Mónica Unterberger.

-11 de marzo: Shaila García Catalán y Carlos Atanes: cine. Coordina: Constanza Meyer. Este último encuentro tuvo que suspenderse por la declaración del Estado de Alarma. Trataremos de reprogramarlo en breve.

Nuevos títulos

Durante este período y a causa de la suspensión de actividades presenciales la adquisición de nuevos títulos para el fondo de libros de la BOLM se vio seriamente afectada ya que la actividad editorial también sufrió las consecuencias de la pandemia y muchas publicaciones no pudieron ver la luz. De igual manera ocurrió con los títulos que adquirimos a través del acuerdo con la Librería Muga que se vio obligada a suspender sus ventas en la Sede de Madrid por el cese de actividades presenciales. No obstante y a pesar de estas circunstancias, contamos con 55 nuevos títulos y varios nuevos números de las revistas de psicoanálisis a las que la BOLM está suscrita.

Funcionamiento durante el cese de actividades presenciales

La declaración del estado de Alarma en todo el territorio nacional provocó un cese temporal de actividades en la Sede que afectó también a las tareas de la bibliotecaria, Ana Castaño Narbona. El total de horas no trabajadas desde el 16 de marzo hasta su reincorporación el 1 de junio de 2020 asciende a 140. Por este motivo, se alcanzó un acuerdo con la bibliotecaria, para que a partir del mes de octubre recupere las horas no trabajadas extendiendo su horario habitual de trabajo de catalogación y ampliación de la información en las fichas de los libros.

Constanza Meyer

2.4. NOCHES CLÍNICAS

Coordinadoras: Mercedes de Francisco y Susana Genta

Comisión responsable: Marisa Álvarez, Carmen Bermúdez, Rodrigo Bilbao, Sofía de Castro, Ascensión García Triviño, Miguel Ángel Garrido, Susana Gopar, Rosa Liguori,

Concha Miguélez, Esperanza Molleda, Olga Montón, Marta Mora, Alexandra Reznak, Josefa Rodriguez, Luisella Rossi, Ricardo Schapira.

Este espacio de la Sede de Madrid de la ELP del CF, está abocado a la puesta al día de la práctica y clínica psicoanalítica, cuestión fundamental para la formación de los psicoanalistas y está dirigida a los miembros, socios y alumnos de la Sección Clínica de Madrid-Nucep.

La actividad se realiza en la Sede de Madrid de la ELP del CF. Esto se ha visto afectado en el curso pasado por la pandemia global que estamos sufriendo y por la situación sanitaria que nos llevó a sostener la actividad por la vía telemática cambiando ciertas formas de trabajo.

Se presenta un caso, anteriormente trabajado en la Comisión, lo que permite una conversación para avanzar bordeando los escollos y singularidades del analizante, que para el psicoanálisis no pueden ser subsumidas enteramente en la generalización psicopatológica.

Se realizaron encuentros presenciales en este espacio hasta el momento de la declaración del estado de alarma y el desencadenamiento desbocado de la pandemia.

Estos fueron nuestros encuentros:

Año 2019

24 de septiembre.

Presentación: Ascensión García Triviño

Coordina: Olga Montón.

22 de octubre.

Presentación: Silvia Nieto

Coordina Rosa Liguori

25 de noviembre.

Presentación: Carmen Bermudez

Coordina: Alexandra Reznak

Año 2020

27 de enero.

Presenta: Blanca Cervera

Coordina: Concha Miguélez

26 de febrero.

Presenta: Beatriz García

Coordina: Miguel Angel Garrido

La siguiente reunión del espacio estaba prevista para el 24 de marzo, presentaba caso Luisella Rossi y coordinaba Sofía de Castro. Por los motivos antes expuestos y de sobra conocidos por todos, esta reunión fue suspendida.

En estos encuentros el clima de trabajo era excelente, tanto en las reuniones de la Comisión donde conversábamos sobre el caso una semana antes, como la noche en que se reunía el espacio en la Sede de la ELP del CF. Concurren unas 35 personas de promedio y cada vez se nota un aumento en dicha participación.

A partir del estado de alarma la Comisión en sus conversaciones con la Junta Directiva consideró la no conveniencia de sostener este espacio por la vía telemática, ya que se trataba de casos clínicos y el medio de internet no ofrece la discreción que dicho trabajo requiere.

Por indicación de la Junta de la Sede y en conversación entre las coordinadoras decidimos que la Comisión podía iniciar un trabajo de investigación y conversación sobre la cuestión de la presencia en el marco del discurso analítico y la Comisión estuvo de acuerdo en ello. Nos pusimos al trabajo por vía telemática, manteniendo reuniones quincenales que duraron hasta el 29 de junio.

En este período varios colegas expresaron su interés de participar en la Comisión de las Noches Clínicas. Es por ello que esta Comisión a fecha de hoy se compone de: Marisa Álvarez, Carmen Bermúdez, Rodrigo Bilbao, Sofía de Castro, Ascensión García Triviño, Miguel Angel Garrido, Susana Gopar, Rosa Liguori, Concha Miguélez, Esperanza Molleda, Olga Montón, Marta Mora, Alexandra Reznak, Josefa Rodríguez, Luisella Rossi, Ricardo Schapira, Mercedes de Francisco y Susana Genta (coordinadoras).

Han sido siete las personas que se incorporaron a ella desde su inicio, lo que consideramos un signo del interés por este espacio y el deseo de trabajar con los colegas el tema acuciante que nos afecta a raíz de los acontecimientos que estamos viviendo.

Nuestro trabajo en la Comisión de las Noches Clínica ha sido un tiempo de comprender, que es un tiempo activo y no pasivo. Para trabajar la cuestión del tiempo lógico trabajamos los capítulos del XIII al XVIII del seminario de **Jacques Alain Miller “Los usos del lapso” dictado 1999/2000** que se encuentran también publicadas en El Psicoanálisis 1 y El Psicoanálisis 2-3. Concha Miguélez y Olga Montón se encargaron de presentar este interesante trabajo.

En cada reunión se realiza un acta sobre los temas tratados para servirnos de guía. De la primera se encargaron de esta tarea Carmen Bermúdez y Esperanza Molleda. La segunda fue realizada por Carmen Bermúdez y Luisella Rossi. La última estuvo a cargo

de Carmen Bermúdez con aportaciones de Sofía de Castro y Josefa Rodríguez. De ellas extraeremos las cuestiones que hemos ido exponiendo sin que tengan un valor de conclusiones cerradas.

Una de las cuestiones que nos interrogó fue si el menor margen de intervención con el que nos encontramos, al no contar con la presencia de los cuerpos que puede facilitar un corte de sesión y da más margen para el acto analítico, puede derivar hacia una vertiente psicoterapéutica, perdiendo así lo específico de la orientación analítica.

Trabajamos algunos textos de los colegas que en este tiempo han sido publicados sobre este tema:

“Modos de la presencia”, de Florencia Shanahan <https://zadigespana.com/2020/04/11/coronavirus-modos-de-la-presencia/>

“Soledad de los cuerpos”, de Marie-Hélène Brousse <https://zadigespana.com/2020/05/10/coronavirus-soledad-de-los-cuerpos/>

Silvia Salman titulado “Lo real sabe comportarse”

Éric Laurent: “La interpretación como acontecimiento”

La conexión entre el concepto de transferencia y de presencia se hizo patente y surgieron estas referencias a trabajar:

En el **Seminario 2**, aparece una definición de contratransferencia como “la ambición de triunfar” que podemos articular con la afirmación en la **Tercera** (y en el **triunfo de la religión**), de que la existencia del psicoanálisis depende de que fracase es decir que no triunfe respondiendo a la demanda “social” de eliminar el síntoma y lo real.

El seminario VIII La Transferencia y el Seminario XI Los Cuatro Conceptos Fundamentales de Jacques Lacan otra de nuestras lecturas, los capítulos que en cada uno están dedicados a la presencia del analista.

Y El partenaire-síntoma de Jacques-Alain Miller 1997/1998) el Capítulo: La revalorización del amor

Televisión. 1973 (El psicoanálisis. Radiofonía&Televisión) es otro texto de referencia.

Otra referencia fue el **Seminario 24, L'insu que sait de l'une -bevue s'aile a mourre, “Lo no sabido que sabe de una equivocación se ampara en la ‘morra’ (el amor)” (1976/1977 inédito)** El inconsciente que sabe, ¿de qué?: de una equivocación, la equivocación ¿cuál es? El amor, porque suple la no relación sexual. Un nuevo amor más digno que deje en su justo lugar la imposibilidad. También tuvimos como referencia la lectura que hace **Jacques-Alain Miller** en los capítulos 9-15 de **El ultimísimo Lacan, dictado en 2006/2007** de dicho seminario.

Según avanzamos en nuestro trabajo fue más patente la relación entre el acto analítico y la presencia. Una presencia que cada vez se hace más importante en la medida que la pandemia nos la dificulta.

En las últimas reuniones de la Comisión antes del comienzo de las vacaciones estuvieron centradas en la lectura del texto de **La Tercera de 1974** que trata temas muy acordes con los acontecimientos actuales. Su referencia a la ciencia, y los gadgets que la técnica producirá y la advertencia a los psicoanalistas sobre el porvenir del psicoanálisis. Su desarrollo sobre lo real y una nueva forma de abordar lo Imaginario que se puede leer conjuntamente con el Seminario XXIV de dos años después, da una luz diferente al desamparo radical frente a la existencia.

El triunfo de la religión publicado en Paidós en 2005, incluye

El «Discurso a los católicos» dos conferencias pronunciadas los días 9 y 10 de marzo de 1960 en Bruselas, Lacan las menciona en los capítulos XIII y XIV del Seminario La ética del psicoanálisis. «El triunfo de la religión» proviene de una «conferencia de prensa» mantenida en Roma el 29 de octubre de 1974, en el Centro Cultural Francés, con motivo de un congreso. Lacan fue entrevistado por periodistas italianos.

Conferencia de Jacques Lacan en la Universidad de Milán convocada con el título “Del discurso psicoanalítico”, también han sido una guía.

Es evidente que es una indagación que sigue en curso, tenemos prevista una reunión para el 28 de septiembre donde la Comisión considerará como serán las reuniones hasta que se produzca la permutación de la Junta Directiva de la Sede de Madrid de la ELP del CF y de sus Comisiones.

En el mes de mayo intervinimos en la Reunión Extraordinaria Institucional de la Sede de Madrid que se mantuvo por zoom, para hacer una puesta en común de lo que se estaba trabajando en relación a los distintos Espacios. Fue un encuentro muy necesario y fructífero que dio cuenta de que a pesar de los tiempos difíciles no habíamos cejado ni un minuto en el empeño de seguir investigando y transmitiendo el discurso analítico.

Agradecemos enormemente a los colegas que han dado cuenta de su práctica y han colaborado en nuestro intento de que en las presentaciones clínicas lo singular de cada caso fuera lo central en nuestra conversación. Mostrando en sus intervenciones los obstáculos propios de la dirección de la cura y su manera de abordarlos. También damos las gracias a los miembros de la Comisión, por su dedicación clara y sostenida desde el primer día y con los que se ha generado un clima de participación que nos parece un ejemplo de lo que nombramos como “transferencia de trabajo”. Y, por último, agradecemos a la Junta Directiva, Blanca Cervera, Pía López-Herrera, Constanza Meyer y a su Directora Celeste Stecco por su trabajo encomiable en todo este tiempo y especialmente en estos momentos difíciles.

Mercedes de Francisco y Susana Genta

2.5. NOCHES DE LA ESCUELA

CICLO PREPARATORIO DE LAS XVIII JORNADAS DE LA ELP: “LA DISCORDIA ENTRE LOS SEXOS”

Coordinadores: Ana Ruth Najles y Graciela Sobral.

Comisión responsable: Marjorie Gutierrez, Rosa Liguori y Alejandro Tolosa.

De cara a las décimo octavas Jornadas de la ELP celebradas en Valencia sobre “La discordia entre los sexos”, se convocó para coordinar la actividad a Ana Ruth Najles y Graciela Sobral quienes invitaron a constituir una comisión para la realización de la misma a Marjorie Gutierrez, Alejandro Tolosa y Rosa Liguori. Se trataba de preparar las mesas y los temas que acercaran a los miembros y socios de la Escuela y alumnos del NUCEP a participar en las mismas e interesarse por el tema de las Jornadas.

Luego de varias reuniones en las que se trataron distintos aspectos del tema general, se decidió organizar tres noches públicas en la Sede de Madrid de la Escuela. Así mismo se decidió quienes expondrían y sobre qué temas en particular. La actividad quedó constituida de la siguiente manera:

17.IX.2019: Hombres, mujeres y posición sexuada. Intervienen: Joaquin Caretti, Silvia Nieto. Coordinación: Ana Ruth Najles

15.X.2019: Amor, deseo, goce. Intervienen: Blanca Medina, Julia Gutierrez. Coordinación: Graciela Sobral

19.11, Goce fálico, goce Otro. Intervienen: Josefa Rodríguez, José Alberto Raymondi. Coordinación: Rosa Liguori

En las tres noches, de entrada abierta y gratuita, se promovió y se consiguió una entusiasta participación y discusión de la que participaron expositores, coordinadores y asistentes, que dieron cuenta del gran interés despertado por el tema y sus distintos modos de abordaje. Intervinieron 11 personas entre expositores y organizadores, y hubo una asistencia de entre 20 y 30 personas por noche.

Ana Ruth Najles y Graciela Sobral

CICLO PREPARATORIO HACIA EL XII CONGRESO DE LA AMP: “EL SUEÑO, SU INTERPRETACIÓN Y SU USO EN LA CURA ANALÍTICA”

Coordinadores: Dolores Castrillo y Miriam L. Chorne.

Comisión responsable: Andrés Borderías, Mario Coll Y Jonathan Rotsein.

La Comisión responsable de las Noches de la Escuela en el período de Diciembre de 2019 y Marzo de 2020 constituida por Miriam Chorne y Dolores Castrillo como responsables y Andrés Borderías, Mario Coll y Jonathan Rotstein organizaron una actividad preparatoria del XII Congreso de la Asociación Mundial de Psicoanálisis.

Le dieron por título a dicha actividad **Los sueños en la experiencia psicoanalítica**. Se realizaron tres reuniones. La primera el 17/12/19 en la que intervino Gerardo Arenas con el título de “Sueños de obstinación” fue coordinada por Miriam Chorne. La segunda

reunión que llevó por título ¿Qué pasa con la interpretación de los sueños? tuvo lugar el 21/01/20 y en ella intervinieron Joaquín Caretti “La vía regia” y Beatriz García “La posibilidad de un despertar”. Coordinó la reunión Dolores Castrillo (en sustitución de Andrés Borderías). La tercera reunión, realizada el 18/02/20 llevó por título El sueño y el límite de su interpretación. Intervino Araceli Fuentes con una ponencia sobre “El sueño, índice de verdad, índice de real” y Antonio Ceverino “Utopía y distopía del sueño”. Estuvo coordinada por Mario Coll.

La cuarta reunión ¿Qué lugar para los sueños en el final de análisis? que debía realizarse el 17/03/20 y en la que iban a intervenir Carmen Cuñat con una ponencia sobre “El sueño del final” y Gustavo Dessal “Lacan insomne” debió ser suspendida por motivo del estado de alarma que había decretado el confinamiento, en razón de la enfermedad de Covid. Asimismo el Congreso de la AMP tuvo que ser de momento cancelado.

Los encuentros que pudieron realizarse tuvieron lugar en el local de la sede de Madrid de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis en la calle Reina 31, 1º derecha, de Madrid, con una numerosa y entusiasta concurrencia (alrededor de 50 personas) que participaron activamente de los coloquios posteriores a cada exposición.

La actividad consistió fundamentalmente en la exposición de la ponencia o ponencias previstas para la reunión, a modo de estímulo para sostener a continuación un coloquio sobre el tema de esa reunión. La audiencia constituida fundamentalmente por miembros de la Escuela se vio aumentada por algunos miembros del Nucep y en parte por otras personas que sin pertenecer a ninguna de nuestras instituciones se encontraron interesadas en la cuestión de los sueños y su uso en la cura. Se cumplieron así ampliamente los objetivos de la actividad: dar a conocer e interesar en el tema del proyectado Congreso de la AMP, así como debatir sobre el tema de los sueños, siempre de actualidad.

Miriam L. Chorne y Dolores Castrillo Mirat

CICLO “LA PRÁCTICA ANALÍTICA: PREGUNTAS DE SIEMPRE EN TIEMPOS ACTUALES”.

Coordinadores: Rodrigo Bilbao, Concha Miguélez y Josefa Rodríguez

Comisión responsable: Alexandra Reznak y Cristina Virseda

Las Noches de la Escuela es un espacio dedicado a dar un lugar a los asuntos de Escuela, al estudio y a la transmisión del psicoanálisis en el que participan socios y miembros de la Escuela.

Este ciclo se desarrolla entre junio y noviembre de 2020. La comisión está conformada por Rodrigo Bilbao, Concha Miguélez y Josefa Rodríguez como responsables. Después del primer encuentro se sumaron como colaboradores Alexandra Reznak y Cristina Virseda. La comisión se ha reunido al menos en tres oportunidades antes de la primera sesión del ciclo y posteriormente en otras tres ocasiones para organizar la siguiente sesión en sep-

tiembre.

El objetivo de este ciclo es interrogar la práctica clínica atravesada por las contingencias y exigencias actuales. A diferencia de otros ciclos no se enmarca en la preparación de jornadas, congresos o Pipol, sino en la apertura de un espacio de investigación, reflexión y debate alrededor de cuestiones que se abren y se cierran en nuestra práctica analítica, a tener presentes en el momento actual.

Dadas las circunstancias provocadas por la COVID 19, el espacio se desarrolla de manera virtual en la sala de Zoom de la Sede de Madrid de la Escuela. Está dirigido principalmente a miembros y socios de la Escuela, así como a participantes del Instituto del Campo Freudiano de Madrid (Nucep) aunque podrán asistir otros interesados.

El presente ciclo consta de cuatro sesiones: la primera, el martes 30 de junio, contó con la participación de nuestras colegas Susana Genta y Araceli Fuentes, cuyos respectivos trabajos, “Dejarse enseñar” y “Nuestro desafío” aportaron un interesante debate y numerosas formulaciones para seguir trabajando. Estuvo moderado por Josefa Rodríguez, y contó la asistencia de 70 participantes.

El próximo encuentro, el 15 de septiembre, girará alrededor de la pregunta: ¿El lugar del analista está condicionado por su presencia? Contará con la participación de Mercedes de Francisco que presentará un trabajo titulado: “Registros de la presencia”. Será moderado por Concha Miguélez.

Para la tercera sesión, el 20 de octubre, contaremos con la participación de Gustavo Dessal, con el título de su trabajo a definir. La moderación correrá a cargo de Rodrigo Bilbao. Queda aún abierta la última sesión del ciclo, 17 de noviembre, con tema y expositores por definir.

Rodrigo Bilbao, Concha Miguélez y Josefa Rodríguez

2.6. HACIENDO ESCUELA

Comisión responsable: Blanca Cervera, Pía López Herrera, Constanza Meyer y Celeste Stecco

Se trata de un espacio de trabajo en el cual nos proponemos mantener abierta la conversación acerca de la vida de la Escuela, de lo que la hace posible, de sus paradojas y tensiones, de su devenir.

El objetivo del espacio es que en cada encuentro se pueda trabajar alrededor de un punto de distinción que hace a nuestra Escuela, situando de esta manera lo más propio de su modo de funcionamiento, aquello que a su vez nos diferencia de cualquier otra formación colectiva, estando advertidos de que eso nunca está garantizado.

Haciendo Escuela se conformó como espacio de trabajo en enero de 2019, con una frecuencia no determinada de antemano. En el período que va del 1 de septiembre de 2019 al

31 de agosto de 2020 este espacio realizó un encuentro que se ubicó en la serie de los dos que tuvieron lugar durante el curso pasado.

Este encuentro fue el siguiente:

Fecha de la actividad: jueves 30 de enero de 2020

Título del encuentro: El Pase y lo real hoy. Clínica, Escuela y Época.

Se trabajó alrededor de las siguientes preguntas:

¿Qué relación puede establecerse entre el Pase que practicamos hoy y la ultimísima enseñanza de Lacan? ¿Qué se espera del AE, del pasador y del Cartel del Pase? ¿Qué relación encontramos entre el Pase y la especificidad de la época?

Intervino:

Silvia Salman. Miembro de la EOL y de la AMP cuya intervención llevó por título: Una lógica más próxima a lo real.

Animaron la conversación:

Silvia Nieto: Miembro de la ELP y de la AMP

Gabriela Medín: Miembro de la ELP y de la AMP

Realizaron crónicas para La Brújula 409: Beatriz García y Blanca Medina.

El encuentro se desarrolló de manera presencial en la Sede de Madrid de la ELP en C/ Reina 31 1º dcha. y contó con una concurrida asistencia (70 personas aproximadamente). Participaron miembros de nuestra Escuela, socios de nuestra Sede, participantes de la Sección Clínica Madrid – Nucep y público en general, interesado por lo que el discurso analítico enseña.

La irrupción de la pandemia Covid-19 llevó a una reorganización de la modalidad de funcionamiento y un cambio urgente de los diferentes puntos de interés a trabajar y a investigar, lo que ha causado que el siguiente encuentro que la comisión tenía previsto para este espacio aún no haya tenido lugar. La comisión tiene previsto realizar un encuentro en el último trimestre del año en un formato telemático cuyo título y ponentes quedan por definir en el momento de cierre del presente informe.

Celeste Stecco

2.7. ENCUENTROS CON EL ARTE

Coordinadora: Mónica Unterberger

Comisión responsable: Miguel Ángel Alonso, Mila R. Haynes

La andadura del espacio ENCUENTROS CON EL ARTE se inicia durante el curso de 2016, en el que nos dirigimos a la Junta Directiva de ése momento para proponerle la creación de un nuevo espacio en nuestra Sede. Éste consistiría en realizar exposiciones

temporales de la obra de algunos artistas plásticos. El día 28 de octubre de 2016 se hizo, como inauguración del espacio, una primera exposición a la que asistió un numeroso público. Desde ese momento, se realizaron 7 exposiciones temporales más, de las cuales se han hecho Informes Anuales a la Junta Directiva.

Las exposiciones correspondientes al ciclo 2019-20 son las siguientes:

Es importante señalar que cada uno de los actos de presentación, fueron reseñados y publicados en LA BRUJULA, donde pueden ser visitados.

6ª EXPOSICIÓN - 31 DE OCTUBRE 2019

ANGIOLA BONANNI- “de acá para allá”

Una artista cuyo recorrido por la escultura, la pintura y la apuesta en la instalación y el video, da una idea del compromiso que mantiene con la creación y la época en la que vive.

Nos ofrece la experiencia de un trabajo riguroso, ligado a una ética que la define buscando, como ella misma dice “provocar, conmover a quien contempla mi obra”.

7ª EXPOSICIÓN - 31 DE ENERO 2020 - ABRIL 2020

RAFAEL PEÑALVER- ELOGIO DEL DISCURSO

Rafael Peñalver, artista que ha estado tomado por su dedicación a la pintura desde muy joven, nos entrega en esta ocasión parte de su enorme obra actual.

Después de 50 años de trabajo incansable, nos ofrece esta sorprendente apuesta por el color y sus posibilidades.

Teníamos programadas dos exposiciones más, una en abril 2020, a cargo de Lucila Bristow y Guillermo Caballero y otra, en junio 2020, a cargo de Maitena Barret, y Teresa Durán, que se han suspendido hasta nueva fecha a causa del COVID-19.

En lugar de la realización de las exposiciones, trasladamos alguna de las obras que hemos pedido a cada uno de los artistas, a LA BRUJULA, revista digital de la Escuela, a fin de hacer presente tanto el programa como la continuidad del espacio, como también hacer visible y dar al menos lugar a una pequeña muestra de la obra de aquellos invitados.

Respecto a la presencia de público, cada encuentro ha contado con una presencia muy calurosa y numerosa de alrededor de 30 a 50 personas de amigos del arte y del psicoanálisis haciendo de los encuentros una ocasión para encontrarse con nuestras actividades de Escuela, cosa que al fin y al cabo forma parte de nuestros principales intereses al establecer un puente entre el psicoanálisis de orientación lacaniana y el arte.

Quedamos a la espera de continuar con la actividad del espacio, en cuanto las medidas sanitarias permitan ese imprescindible encuentro presencial. Mientras tanto, seguiremos ofreciendo artículos de arte, obra de artistas contemporáneos y la mira desde del psicoanálisis, en cada nueva publicación de nuestra revista digital “LA BRUJULA”.

Mónica Unterberger, Miguel Angel Alonso, Mila R. Haynes.

2.8. LETRAS LACANIANAS

Directora: Blanca Medina

Equipo: Marisa Álvarez, Carmen Bermúdez, Oscar Caneda, Elena Catania, Carmen Cuñat, Sofía de Castro, Mirta García Iglesias, Susana Genta, Julia Gutiérrez, María Martorell, Concha Miguélez, Silvia Nieto, Alexandra Reznak, Luisella Rossi, Celeste Stecco, Cristina Virseda y Pío Zelaya.

A lo largo del segundo año de trabajo, el actual equipo de Letras Lacanianas ha continuado apostando por hacer de la revista una publicación cuyo interés en la comunidad analítica y fuera de ella se mantuviese en aumento. Estamos satisfechos de los logros obtenidos y del entusiasmo que los lectores, suscriptores y amigos nos devuelven.

La finalidad de nuestra publicación es la transmisión y difusión del discurso psicoanalítico y de la enseñanza de Jacques Lacan tanto en el interior de nuestras escuelas como en la sociedad a través del diálogo e intercambio con otros discursos como el de la filosofía, la educación, el arte, etc.

Desde el comienzo nos propusimos realizar una política de suscripciones por la que, pasados estos dos años, podemos felicitarnos.

En este periodo el equipo de redacción de la revista ha estado formado por los mismos colegas que se reseñaron en el informe anterior y contamos, desde el mes de mayo, con la incorporación al equipo de Cristina Virseda, nueva socia de la sede de Madrid.

Hemos seguido contando con Celeste Stecco, actual directora de la sede, siempre dispuesta a aportar ideas, a quien agradecemos su generosidad a la hora de tomar alguna de las decisiones que comentaré más adelante. Así mismo destaco la estrecha colaboración de Susana Genta con quien he mantenido una fluida interlocución y a la que agradezco todas sus aportaciones.

Eric Laurent continúa siendo el asesor de la revista.

En el funcionamiento del equipo de redacción las tareas se asumen y sostienen del siguiente modo:

- Equipo de correcciones: Carmen Bermúdez como responsable, Oscar Caneda, Elena Catania, Mirta García Iglesias, María Martorell, Blanca Medina y Pío Zelaya.
- Equipo de traducción: Carmen Cuñat, María Martorell, Alexandra Reznak y Luisella Rossi.
- Equipo de gráfica: Oscar Caneda, Susana Genta, María Martorell, Blanca Medina y Sebastián Villalonga.
- Redes sociales y actualización de la web: Pío Zelaya, responsable.
- Suscripciones: Concha Miguélez como responsable.
- Seguimos contando con la calidad del trabajo de diseño y maquetación de Sebastián Villalonga que aporta a nuestra publicación cierta singularidad.

- La revista sigue utilizando los servicios de la imprenta Level S.A.
- De la venta y distribución continúa haciéndose cargo Igor Muñiz (Librería Muga)

Redacción

En la elección de los temas sobre los que trabajar y en torno a los que vertebrar fundamentalmente el dossier de cada número, participa todo el equipo a través de reuniones de debate y puesta en común de las ideas. Tenemos en cuenta la orientación del debate en el interior de la Escuela y los acontecimientos de la época en la que sostenemos el discurso psicoanalítico.

Los criterios a la hora de la publicación de los artículos continúa siendo la que se reflejaba en el anterior informe. Privilegiamos el interés del contenido de los textos y que se trate de inéditos.

Este equipo ha trabajado en la preparación de los números 17 Escrituras, 18 Des(a) mor. Amor, odio, ignorancia, 19 Humor y 20 Presencia, este último en preparación actualmente.

Los participantes en los números 17, 18 y 19 han sido:

- En el Dossier:

Nº17 Eric Laurent, Gerardo Arenas, Sergio Larriera, Ana Cecilia González, Vilma Cocoz, Gil Caroz, Fabián Fajnwaks.

Nº18 Antoni Vicens, Miriam Chorne, Mercedes de Francisco, José Ramón Ubieto, Rosa María López, Silvia Bermúdez, María Navarro y Beatriz García.

Nº19 Vicente Palomera, Mario Coll, Concha Lechón, Gustavo Dessal, Alejandro Tola, Jean-Louis Gault.

- En la sección del Pase:

Nº17 Fernando Vitale, Elena Levy Yeyati, Gian Francesco Arzente, Carmen Cuñat

Nº18 Aurélie Pfauwadel, Oscar Ventura, Patricia Tassara y Raquel Cors Ulloa.

Nº19 Alejandro Reinoso, Irene Kuperwajs, Lidia Ramírez, Silvia Salman.

- En Letras en la Ciudad:

Nº17 Gustavo Dessal entrevistado por Carmen Bermúdez, Constantino Bértolo entrevistado por Julia Gutiérrez, Gabriela Martín de León entrevistada por María Martorell, Dora García entrevistada por Oscar Caneda, y Milena Caretti.

Nº18 Sergi Álvarez Riosalido, Constanza Meyer, Mirta García Iglesias, Angiola Bonani entrevistada por Mónica Unterberger y Virginia García Falagán.

Nº19 Elena Catania, Concha Miguélez, Pepe Viyuela entrevistado por Carmen Bermúdez, Hope McSand y Pío Zelaya.

En este número abrimos una sección especial con motivo del confinamiento por la Covid-19 Citas con el humor en la que participaron Miriam Chang, María Navarro, Carmen

Cuñat, Oscar Estrada, Aisha Wizuete, Araceli Fuentes y Jaime Cortés.

Quiero destacar el entusiasmo del equipo de correcciones y gráfica en la preparación del número 19 en pleno confinamiento, momentos de extrañamiento e incertidumbre en los que hemos trabajado frente a un horizonte incierto. Fue un logro poder sacarlo a la luz en esos momentos.

Comunicación

Para la comunicación contamos con la base de datos de los suscriptores, miembros y socios de la sede de Madrid y miembros de la ELP y las personas que conforman el listado de la BOL de Madrid. A todos ellos los mantenemos informados y entre ellos se realiza la tarea de difusión.

Susana Rojas, secretaria de la sede de Madrid, se ocupa de realizar los envíos de difusión e información.

Además de tener una mayor presencia en la web de nuestra sede con acceso directo a la nuestra, este año hemos actualizado nuestra presencia en el Blog de la ELP y renovado la información sobre Letras, el momento de salida de cada número y la presencia de las portadas de todos los anteriores junto con el tema que vertebraba cada uno de ellos desde el Nº 1. Agradezco a Marta Maside responsable de la web de la ELP y a Rosa Godínez, responsable del Blog, y su equipo, por el interés que se han tomado de realizar estos cambios que aportan mayor visibilidad a Letras Lacanianas.

La Brújula de Madrid y el *newsletter* del Nucep continúan siendo canales de información y difusión.

La labor de Pío Zelaya como administrador del Facebook y el Twitter realizando la difusión de cada número, el tema y los autores que intervienen, ha tenido en este último tiempo aún mayor repercusión que en el año anterior. Esto se debe a la acertada coordinación conseguida entre los textos y las imágenes que Sebastián Villalonga nos aporta en cada ocasión.

Web

Debido al importante incremento de pedidos, de muy diferentes países del mundo, para obtener la revista en suscripción online decidimos poner en marcha el montaje de una página con la dotación necesaria.

Tras la mejora inicial que se realizó de ordenamiento y actualización de contenidos además de la recopilación del “archivo histórico” de la revista, se inició la puesta en marcha de la propuesta de Pío Zelaya con acceso online para los suscriptores.

En este recorrido y acompañados por la Junta Directiva nos encontrábamos en trámites cuando nos sorprendieron los acontecimientos de la pandemia por Covid 19 y el consecuente confinamiento.

Pasados unos meses y debido al nuevo incremento de pedidos de suscripción internacionales decidimos “profesionalizar” la puesta en marcha de una web que cumpla con los requisitos necesarios.

La actual junta directiva ha dado la autorización para hacer el encargo a Sebastián Vilalonga del proyecto y presupuesto para llevarlo a cabo.

Estamos convencidos de la eficacia de la propuesta y de la importante repercusión que va a tener en la economía de la revista ya que supondrá un incremento en las suscripciones.

Esperamos en un tiempo breve poder responder afirmativamente a todos los que están esperando fuera de nuestro territorio para suscribirse a Letras Lacanianas online.

Protección de datos

Hemos seguido las indicaciones y actualizaciones posteriores de la ley de protección de datos tanto en la web como en el correo electrónico de suscripciones, incluyendo el aviso legal mediante el cual se informa y obtiene el consentimiento para el tratamiento de datos.

Suscripciones

En este punto destacar la satisfacción de todo el equipo por el éxito de nuestra política de suscripciones que se concreta en los siguientes datos.

Actualmente contamos con 165 suscriptores lo que suponen 21 más que en el año anterior. De todos ellos 97 son de la sede de Madrid, 50 de otras sedes además de 13 de las 14 BOL de la ELP y 9 suscriptores más que se distribuyen por correo.

Como venimos informando en el anterior apartado sobre la web la demanda de suscripciones desde otros países ha ido en aumento pudiendo contabilizar, en estos dos años, más de 40 pedidos por lo que hemos insistido en resolver esta limitación de posibles lectores.

Distribución y venta

La Librería Muga, con Igor Muñoz al frente, sigue haciéndose cargo de la venta y distribución en los términos del acuerdo firmado anteriormente. Agradecemos la incorporación de Margarita Sánchez Mármol y su esfuerzo permanente por destacar nuestra revista y difundirla.

En este punto quiero mencionar la generosidad de la Junta Directiva a la hora financiar la distribución del número 19 Humor en pleno confinamiento enviándose a los domicilios de los suscriptos. Las repercusiones de este “gesto” vivificador se han hecho notar en las redes con agradecimientos y solicitudes de compra.

Informe económico

Como se refleja en los datos bancarios los ingresos por suscripciones han aumentado significativamente respecto el año anterior.

La cancelación del Congreso, la Conversación Clínica y de todas las actividades presenciales de Escuela y del Instituto, a causa del confinamiento por la pandemia, ha incidido en el descenso de las ventas anuales que en dichas ocasiones se hubiesen incrementado. A pesar de ello no ha sido un mal periodo.

Los ingresos y los gastos del período Agosto 2019- Agosto 2020 son los siguientes:

Ingresos:

- Suscripciones.....3.542 euros
- Ventas revistas.....696,35 euros

Gastos:

- Comisiones bancarias165,42 euros
- Devolución de recibos..... 176 euros
- Diseño y maquetación Nº 18 y Nº 19.....2.558 euros
- Imprenta Nº 18 y Nº 19.....1.955,2 euros
- Envío Nº 19 a suscriptores.....600,60 euros

TOTAL gastos 5.455,22 euros

TOTAL ingresos 4.238,35 euros

Blanca Medina de Toro

2.9. LA BRÚJULA ACIMUT

Directora: Julia Gutiérrez

Comité de redacción: Pilar Berbén, Carmen Bermúdez, Paula Fuentes y Marjorie Gutiérrez.

La publicación de la Brújula durante este año se ha desarrollado con una aperiodicidad que ha permitido que los números maduraran reflejando el ritmo de las actividades de la Sede y algunos eventos de interés en la ciudad.

Desde el principio la idea fue que quedara un rastro de las actividades recogiendo las intervenciones o reseñas de los encuentros, a modo de ecos que cada uno quisiera compartir pero sin que se convirtiera en una obligación más u otra tarea a añadir. Los materiales entonces serían los que surgieran de las actividades sin que necesariamente tuviera que quedar todo reflejado.

En este sentido la Junta Directiva ha ido desarrollando un papel fundamental en paralelo a su determinación de promover actividades que dan vida a la sede y en su invitación a compartir los ecos. Aparece así una función de comunicación que hace pensar en la posibilidad de que de cara al próximo periodo, la dirija alguien de la Junta.

El final del curso 19/20 ha estado marcado por la pandemia y el confinamiento. Las actividades pasaron de manera casi inmediata a lo virtual acompañado de una reflexión sobre la presencia, las formas del acto y la virtualidad. Todo esto ha quedado en los números 410 y 411 de La Brújula, que se convirtió en instrumento para algunas de las actividades que no podían realizarse presencialmente. A destacar las Exposiciones virtuales que ha preparado la Comisión de Encuentros con el Arte que no ha retrocedido en su deseo de seguir propiciando esos encuentros.

Una vez más, cada número ha resultado ser una sorpresa por la riqueza de las actividades que refleja y la generosidad de los muchos que han colaborado con su trabajo. La Brújula ha sido posible gracias a ellos. Una mención especial para el equipo que conforma su comité de redacción.

Números publicados (pueden consultarse en la web)

406 septiembre 2019

407 octubre 2019

408 diciembre 2019

409 enero-febrero 2020

410 marzo-abril 2020

411 septiembre 2020

Julia Gutiérrez

2.10. COMISIÓN DE COMUNICACIÓN

Coordinadora: Pía López-Herrera

Comisión responsable: José Antonio Bustos, Sofía de Castro, Marta Mora, Mariana Valenzuela y Pio Zelaya.

La comisión de comunicación se ocupa de darle difusión a nuestras actividades tanto dentro de la Escuela como en la ciudad. Tiene como función, por un lado, renovar y mantener actualizadas tanto en su forma como en su contenido la web de la Sede de Madrid de la ELP, y por otro lado, la difusión de nuestras actividades por Facebook y Twitter.

Para este fin Marta Mora (responsable), José Antonio Bustos y Pio Zelaya se encargan de mantener actualizada la Web, y de la difusión por Facebook y Twitter se encargan Mariana Valenzuela (responsable) y Sofía de Castro. Les agradezco su disposición al trabajo.

Facebook y Twitter

En las cuentas de Facebook y Twitter se difunden tanto nuestras actividades como las de la ELP, se anuncian la salida de la revista Letras Lacanianas y se comparte La Brújula Acimut, consiguiendo así que llegue a mucha más gente. Agradezco especialmente a Mariana Valenzuela su ágil y sostenido trabajo para que esto sea posible.

Los posteos en Facebook llegan a 3.828 personas de las cuales 1.575 tienen alguna interacción, likes, comentarios, etc. En ocasión del Curso de Extensión Universitaria se hizo una campaña de promoción que llegó, además de a nuestros seguidores, a 5.000 personas.

La cuenta de Twitter funciona en conexión con el Facebook, actualmente nos siguen 576 personas.

Página Web

La web de la Sede, además de llevar la información de la Sede de Madrid y sus actividades, publica todos los meses La Brújula Acimut en su interior. También salen anunciadas en su Banner actividades de la ELP y de la AMP.

Mantener actualizada la web permanentemente, mostrando así la actividad y vida de la sede “en tiempo real”, nos ha parecido una tarea fundamental a sostener. Agradezco especialmente a Marta Mora su continuo buen hacer.

La actividad de la página es muy intensa, además de los seguidores en España tenemos visitantes de China, Canadá, casi toda América latina y varios países de Europa.

La página más visitada es la de la Brújula y después le siguen las actividades.

Newsletter

Se trata de la agenda de actividades de la Sede de Madrid de la ELP y de eventos de la ELP y de la AMP. Su diseño permite que cada espacio tenga su lugar. Cualquiera que lo desee se puede suscribir online para recibir información, de manera tal que personas que no son ni miembros ni socios puedan recibir información de nuestras actividades y eventos.

La información con la agenda de la Sede se ha centrado en el MailChimp. Susana Rojas, en coordinación con la Junta Directiva, se encarga de montarla semanalmente y enviarla a todos los usuarios. Esta herramienta nos permite enviar la información de las actividades en un solo envío, cada lunes, en la que cada espacio tiene lugar en la agenda.

La agenda es actualizada semanalmente en nuestra página Web, mostrando así la vida de la Sede.

Pía López-Herrera

2.11. COMISIÓN DE ACOGIDA

PERIODO OCTUBRE 2019-MARZO 2020

Comisión: Blanca Cervera, Beatriz García y Ana Ruth Najles

La función de la Comisión de Acogida de la Sede de Madrid de la ELP es ofrecer la posibilidad de encontrar un psicoanalista, miembro de la Escuela, a todos aquellos que deseen informarse de la cura analítica así como acerca de la formación que brinda la Escuela.

En el periodo comprendido entre octubre de 2019 y marzo de 2020, la Comisión estuvo integrada por tres miembros: Blanca Cervera, Beatriz García y Ana Ruth Najles. La comisión se reunió antes de empezar a funcionar, y en dicha reunión se conversó sobre las funciones precisas de la misma así como de la importancia de recabar información acerca de los modos y los medios por los que llegan los pedidos a la misma. Tal como se venía funcionando hasta ese momento se estableció un turno dentro de la comisión para atender los pedidos que fueran llegando, acordando que Beatriz García se hizo cargo de

ello en los meses de octubre y noviembre, Ana Ruth Najles en diciembre y enero, y Blanca Cervera en febrero y marzo. Durante el periodo en funciones de esta Comisión de Acogida se recibieron 10 pedidos a la comisión.

Beatriz García recibió cuatro llamadas. Una fue para pedir un analista en Villalba y se le informó de los analistas más próximos. Otra persona llamó para informarse sobre formación en psicoanálisis y se la apuntó en la lista de allegados para recibir las convocatorias de la Escuela y se matriculó en la SCM - NUCEP. Además buscaba un analista y quedó tomando entrevistas. Otras dos personas que buscaban un analista comenzaron a tomar entrevistas. Dos de las personas que llamaron eran españolas y conocían la Escuela a través de terceros y las otras dos procedían de países de Latinoamérica en donde tenían contacto o conocimiento de las Escuelas miembros de la AMP y es a través de ellas que tienen conocimiento de nuestra escuela y contactan a través de la Web.

Ana Ruth Najles recibió 3 pedidos. Uno que llegó por la página WEB desde Burgos pidiendo un analista en relación con la Escuela y como en Burgos no había nadie en el anuario el demandante mismo sugirió que podría ser en Valladolid o Palencia. Se le respondió entonces dándole los datos de un analista en cada una de esas ciudades. El otro pedido vino por mail y era de una persona que pedía un analista para su hijo. Tras un tratamiento de esta demanda para despejar las coordenadas de la misma, y tras comentarlo con las colegas de la comisión, se le facilitó el teléfono de un analista cercano a su domicilio. El otro pedido, primero en la cronología, también llamó por la WEB, pero no respondió a la propuesta de poder tener una entrevista para clarificar su demanda. Se le reiteró que cuando estuviera dispuesto podría volver a comunicarse con la comisión.

Blanca Cervera recibió tres pedidos. El primero en relación al contacto de un analista en Houston, facilitando el contacto de un miembro de la NLS practicante en dicha ciudad. El segundo pedido se trató de una demanda de tratamiento con un psicoanalista lacaniano en Madrid, derivada a la Sede a través de una persona en análisis con un participante del ICF en Barcelona, a la que se recibió en entrevistas que desembocaron en la entrada en análisis. El tercer pedido, ya durante el tiempo de confinamiento por el estado de alarma declarado ante la pandemia por la Covid19, vino derivado por un analizante con un practicante de Barcelona que le dirigió a la Red Asistencial de Buenos Aires quienes a su vez le derivaron a la Sede de Madrid por tratarse de alguien que reside en dicha ciudad, y se refirió al pedido de tratamiento de una mujer para su hija adolescente. En este caso fue acogida de manera telemática con la apuesta de poder continuar presencialmente en cuanto fuera posible.

Terminado el periodo de funcionamiento la comisión volvió a reunirse llegando a la conclusión, entre otras, de que la mayoría de los pedidos llegaban por recomendaciones de personas que están en contacto con la ELP y con otras Escuelas del CF, así como por la página web. También se valoró interesante que cuando la secretaria administrativa de nuestra sede reciba los pedidos, en lugar de pasar el teléfono del que hace el pedido al miembro de la comisión de acogida encargado en ese momento para que éste se ponga en contacto con el primero, se le dé a la persona que hace el pedido directamente el teléfono del miembro de la comisión de acogida correspondiente. De esta manera se atiende a la

Ley de Protección de Datos y sobre todo puede resultar de interés para el propio tratamiento de la demanda, asunto que consideramos fundamental en relación a la función que esta comisión asume, siendo de importancia tener en cuenta la especificidad que tiene una demanda a priori dirigida a la Sede de la Escuela.

Beatriz García, Ana Ruth Najles y Blanca Cervera

PERIODO ABRIL 2020 - SEPTIEMBRE 2020

Comisión: Carmen Bermúdez, Rodrigo Bilbao, Sofía de Castro, Susana Genta, Concha Miguélez, Esperanza Molleda, Ana Ruth Najles, José Alberto Raymondi, Luisella Rossi, Graciela Sobral, Mónica Unterberger

Dadas las circunstancias en las que nos encontrábamos en el momento en el que correspondía la permutación de los integrantes de la Comisión de Acogida, debido al confinamiento decretado a partir de la pandemia por la COVID 19, los miembros que habíamos solicitado formar parte de dicha comisión fuimos convocados por la Junta Directiva a una reunión *online* el día 4 de abril.

Aunque la Comisión de Acogida hasta este momento solía constar de tres integrantes, cada uno de los cuales se hacía cargo durante dos meses de acoger esta demanda, en esta ocasión la Junta decidió cambiar el modo de funcionamiento, pasando está a ser abierta a los miembros que desearan formar parte de ella como ocurre en el resto de comisiones responsables de los distintos espacios de trabajo de la Sede.

Los integrantes para el período que abarca desde el 1 de abril al 30 de septiembre son: Carmen Bermúdez, Rodrigo Bilbao, Sofía de Castro, Susana Genta, Concha Miguélez, Esperanza Molleda, Ana Ruth Najles, José Alberto Raymondi, Luisella Rossi, Graciela Sobral, Mónica Unterberger.

El objetivo de la esta comisión es acoger la demanda de todo aquel que se acerque a nuestra sede por esta vía para:

*Buscar un analista tanto en nuestra comunidad como en cualquier otro lugar.

*Solicitar información tanto respecto a la formación como a las actividades de la Escuela. Aunque este tipo de consultas suela hacerse habitualmente a través del teléfono fijo de secretaría, es muy importante que si llega este tipo de demanda a la comisión podamos orientar muy claramente acerca de qué actividades son las de la Escuela y cuáles del ICF en el Nucep.

Actividades de la Escuela

Si bien habitualmente se trataría de transmitir cuáles son las actividades de las distintas comisiones de nuestra comunidad, en estos momentos, con la Sede cerrada por el Estado de Alarma, uno de los objetivos que tiene nuestra comisión es transmitir que la vida de la Escuela continúa y la formación de los psicoanalistas también.

En la medida en que, pasados los primeros momentos del Estado de Alarma, se comenzaron a retomar virtualmente las actividades de algunas comisiones y se fueron colgando en la página WEB de nuestra sede, por ejemplo, las actividades de la BOL (Curso en colaboración con la Universidad Complutense, presentaciones de libros) esperamos que pudiera generar alguna petición de información.

Hasta la fecha no se ha producido.

Con la oferta que hace esta Comisión, se trataría de generar una demanda.

Búsqueda de un analista

La Sede, a través de la Comisión de Acogida, ofrece la posibilidad de encontrar un analista, incluso en los momentos que estamos atravesando. Cuando empezamos a formar parte de esta comisión el estado de alarma nos mantenía confinados y nos obligaba a que cualquier comunicación hubiera tenido que ser no presencial, pero nos planteamos que era importante tomar en cuenta que para nosotros es fundamental la presencia del analista y que si la demanda era de un analista en una localidad concreta aunque, por el momento, esa atención no pudiera ser presencial el objetivo de esa derivación era que, cuando fuera posible, pudiera ser en presencia.

Se recibió una demanda de una psicóloga y educadora, residente en Bogotá, Colombia, que había asistido a alguna de las reuniones virtuales, y que solicitaba un analista. La demanda la atendió Carmen Bermúdez por correo electrónico, proporcionándole el contacto de una analista miembro de la NEL en Bogotá.

Carmen Bermúdez y Luisella Rossi

2.12. TALLER DE INVESTIGACIÓN LENGÜAJES IX

A cargo de: Sergio Larriera

Lengüajes es un taller de investigación que viene trabajando desde 2011, siendo ésta la novena convocatoria.

El Ciclo *Lengüajes IX* se desarrolló en 10 reuniones de dos horas y media cada una, entre los días 6 y 22 de julio del corriente año. Las reuniones estuvieron coordinadas por miembros de la ELP y socios de la Sede de Madrid y ponente invitado.

Este año el taller fue realizado a través de zoom, excepto la 1ª reunión que fue presencial y por zoom. Asistieron de manera presencial, parte de la Junta Directiva de la Sede de la ELP de Madrid, Celeste Stecco, Blanca Cervera y Constanza Mayer. Estuvieron presentes también, Sergio Larriera, Blanca Samaniego, Elena Catania y Silvia Lagouarde.

El Taller de Investigación, *Lengüajes IX*, se desplegó este año 2020 en múltiples direcciones a partir de estudios teóricos psicoanalíticos y trabajos sobre la escritura poética, el humor y el arte, que nos acercan a la subjetividad de autores de referencia, tanto de nuestro pasado como contemporáneos. También, como todos los años, el arte en formato Performance fue el medio para expresar el sentido, síntesis y reflexión, sobre el lenguaje y lo escrito.

A continuación, se presenta el Programa desarrollado en este Ciclo.

PROGRAMA julio 2020

LUNES 6: Apertura. Presentación: CONSTANZA MEYER. SERGIO LARRIERA: EX-TRAVAGANCIAS

MARTES 7: Presenta: SERGIO LARRIERA. MARIO COLL. “Caso Juanito, Prometeo y el sánscrito: un taladro en el origen del lenguaje”

JUEVES 9: Presenta: HUGO SAVINO. MIGUEL ALONSO. “Macedonio Fernández: la madejería de un arte auténtico”

LUNES 13: Presenta: SERGIO LARRIERA. IRENE DOMÍNGUEZ. “Bordes de la sublimación”

MARTES 14: Presenta: SERGIO LARRIERA. GRACIELA SOBRAL. CONSTANZA MEYER. “objeto a nada”

MIÉRCOLES 15: Presenta: ZACARÍAS MARCO. HUGO SAVINO. “Paul Claudel: el sentido de lo inmediato”

JUEVES 16: Presenta: HUGO SAVINO. ZACARÍAS MARCO. “El sueño, en busca de la imagen perdida” (a propósito de la jetée de Chris Marker, accesible en <https://archive.org/details/vimeo-165899598>)

LUNES 20: Presenta: ZACARÍAS MARCO. CARMEN BERMÚDEZ. “Del humor absurdo en España: de los disparates de Goya a los actuales”

MARTES 21: Presenta: MIGUEL ANGEL ALONSO. ANI BUSTAMANTE. “Tiempo y desasosiego, la heterónima que estoy llegando a ser”

MIÉRCOLES 22: Presenta: SERGIO LARRIERA. MILA HAYNES. DENISSE NADEAU. ESPERANZA MOLLEDA. ARACELI LÓPEZ. LUIS MIGUEL RODRIGO. PERFORMANCE “Arte factos trascendentes

TRABAJOS ESCRITOS

Mirta García. “Mercedes Pinto: Entre la piedad y el maltrato”. (Película: Él - Luis Buñuel - Película Completa by Film&Clips, https://www.youtube.com/watch?v=gP1KaQ0SO_Y&t=19s)

Margarita Sánchez. “¿Qué es lo que estoy mirando? La virtualidad de las imágenes: Magritte”

Elena Catania. “La querella de las mujeres. Siglo XV. Cristina de Pizán”

Blanca Samaniego. Semiosis “Accidente” en la corte de Felipe IV: María de Zayas y Sotomayor. (Texto de María de Zayas “El castigo de la miseria”, accesible en https://parnaseo.uv.es/Lemir/Revista/Revista16/Textos/04_Zayas.pdf)

Adjunto en una tabla la asistencia de cada sesión de *Lenguajes IX*.

Lunes 6	Apertura Sergio Larriera	80
Martes 7	Mario Coll	60

Jueves 9	Miguel Angel Alonso	64
Lunes 13	Irene Domínguez	61
Martes 14	Graciela Sobral y Constanza Meyer	64
Miércoles 15	Hugo Savino	45
Jueves 16	Zacarías Marco	66
Lunes 20	Carmen Bermudez	67
Martes 21	Ani Bustamante	55
Miércoles 22	PERFORMANCE	75

Sergio Larriera

2.13. NOCHES DE PSICOANÁLISIS CON NIÑOS: ALICIA Y SUS ENIGMAS

Coordinadoras: Ana Lía Gana y Mariam Martín.

Comisión: Rosa Liguori, Mercedes Villén.

El espacio de Alicia y sus enigmas durante el curso 2019-20 ha seguido manteniendo su apuesta a seguir investigando sobre el niño y el adolescente en el discurso analítico, como su vinculación a la Diagonal Hispanohablante de la Nueva Red Cereda. Para ello se ha dado continuidad a la modalidad de pequeño grupo, comprometido con un tema de investigación propio, siempre teniendo en el horizonte su inscripción en la Escuela como carteles, con el compromiso de poner en común el producto de su investigación al conjunto de la comunidad analítica que constituye la ELP.

Por otro lado, en este curso nos hemos visto sorprendidos por un acontecimiento imprevisto, un surgimiento de lo real, la pandemia del coronavirus que tuvo consecuencias en nuestra actividad. Acorde a las prescripciones y recomendaciones de la autoridad sanitaria se suspendieron las actividades presenciales, este aislamiento rompía con nuestros modos de mantener un vínculo transferencial y la transferencia de trabajo.

Esto supuso un primer tiempo ver, donde estuvo en primer plano el aspecto de incertidumbre, un tiempo de espera y de intentar estar atentos al curso que estaba tomando este real.

Posteriormente, para subvertir este efecto, que tocaba directamente a nuestro modo de compartir y hacer con el otro, se puso en marcha un movimiento de apertura, un segundo momento de relanzar e inventar nuevos modos de estar con el otro, de reanudar el trabajo de reflexión con los otros, de compartir y de hacer circular las maneras singulares de apresar y expresar esta realidad y reflexionar sobre las consecuencias sobre el vínculo transferencial y la transferencia de trabajo. Como en todo momento de crisis, fue una ocasión

para poder salir de las inercias de lo conocido y enfrentarnos a plantearnos las cuestiones que nos golpeaban y nos convocaban, pero también un momento para hacer surgir algo inédito, algo nuevo que nos permitiera afrontar lo real en juego.

A partir del 14 de abril el espacio de Alicia y su enigmas tomo la decisión de continuar con sus actividades de forma *online*, vía Zoom, y relanzar el trabajo de los grupos y las convocatorias de las actividades con la acogida entusiasta de los participantes y además con el aspecto inédito de poder contar con la participación de colegas de otros grupos de la Diagonal y colegas de la ELP que enriqueció cada presentación con sus aportaciones.

Otro aspecto novedoso fue incluir en la reunión de conclusiones del curso la reflexión de todos los integrantes de los distintos grupos tanto sobre los hallazgos o las dificultades en los momentos de elaboración para cada uno como sobre lo que ha supuesto la experiencia de pequeño grupo.

De igual manera este momento de reflexión nos permitió abordar las consecuencias de la pandemia para la transferencia de trabajo y la transferencia en la práctica clínica de los integrantes.

Trabajos de investigación en el curso 2019-20

Durante 2019-20 se han mantenido los 4 grupos de investigación ya constituidos y que continuaron su investigación sobre los siguientes temas:

“Psicosis, autismo y la constitución subjetiva”: con Ana Lía Gana; Carol Toala Mora; Catalina Navas Sánchez; Margarita Sánchez Mármol; Pilar Miro Martín. Siendo responsable: Ana Lía Gana.

“Constitución del fantasma, síntoma y fantasma en la clínica con niños”: con Elena Serna Alvarez; Graciana Dithurbide; Susana Gopar; Mercedes Villén. Siendo responsable Mercedes Villén.

“Juego y fantasma en la práctica con niños”: con Carlos Montero Troans y Mariam Martín. Siendo responsable: Mariam Martín. Y “Los miedos de los niños”: con Yolanda Andrés; Sensi García; Diana Lerner; Rosa Liguori; Sonia Riera. Siendo responsable Rosa Liguori.

Modalidad del Espacio

Alicia y sus enigmas se reúne una vez al mes con un seguimiento de 30 participantes aproximadamente, con una duración de 2h. Además cada grupo tiene un calendario para la realización de las reuniones para la preparación de sus trabajos.

Se realizaron 3 actividades de presentación de los trabajos de investigación, 4 presentaciones sobre la lectura del Seminario IV y una reunión de conclusiones.

Hay que poner de relieve la importancia de haber mantenido esta modalidad pequeño grupo que ha implicado un compromiso de aportar los productos de la investigación en curso, con sus efectos de formación para quienes los están llevándolo a cabo y lo han presentado y también para quienes lo recibimos y pudimos dialogar sobre lo expuesto.

Este objetivo se ha cumplido de forma exitosa. En todas las presentaciones de los trabajos se ha producido después un rico debate.

Al mismo tiempo durante 2019-20 tomamos la opción de realizar la lectura del Seminario IV de Jacques Lacan, La relación de objeto (1956-57), Este seminario fue elegido porque nos aporta conceptos y orientaciones para la clínica con niños que han sido muy útiles para los trabajos de investigación en curso de los grupos.

Además se han recogido todas las intervenciones y han sido transcritas por Diana Lerner y difundidas por la lista electrónica del espacio y La Brújula. En este sentido, tenemos un importante material, no sólo de los trabajos presentados sino también la conversación que ha surgido en cada reunión, material que tenemos el proyecto de transformarlo en una publicación.

Cronograma del curso 2019-20

Presentación de los trabajos de investigación

12 noviembre 2019

El miedo es un modo de tratar la angustia. Graciana Dithurbide

Caso Juanito, en travesía de la Castración. Susana Gopar

El padre en Juanito. Elena Serna

Coordinadora: Mercedes Villén

14 enero de 2020

¿Se tiene un cuerpo o se construye? Lo que no se inscribe simbólicamente en el cuerpo.
Yolanda Andrés

Miedos y fobias en la infancia y la adolescencia. Sensi García

El sujeto niño y su estatuto en la época actual. Diana Lerner

El fenómeno del cuerpo en una clínica con niños. Sonia Riera

Coordinadora: Rosa Liguori

14 de abril de 2020 a través de Zoom

Juego y fantasma.

Punto de intersección entre juego y fantasma: Mariam Martín

Tránsitos: Carlos Montero

Coordinadora: Mariam Martín

Presentación de la lectura del Seminario IV de Jacques Lacan La relación de objeto (1956-57),

8 de octubre 2019

Presentación del curso

Lectura del Seminario IV cap. 1- 2 Mariam Martín

10 diciembre 2019

Seminario IV, capítulos 6 al 10. Rosa Liguori

11 febrero de 2020

Seminario IV, capítulos 11 al 15. Mercedes Villén

12 de mayo de 2020 a través de Zoom

Seminario IV capítulos 16 al 20. Ana Lía Gana

9 de junio de 2020- a través de Zoom

Conclusiones. Mariam Martín

Coordinación del Espacio

La coordinación del espacio se ha llevado a cabo por una comisión compuesta por Ana Lía Gana, Rosa Liguori, Mariam Martín y Mercedes Villén, siendo las responsables Ana Lía Gana y Mariam Martín.

Las actividades se realizaron Sede de Madrid de la ELP, c/ Reina nº 31-1º derecha, Madrid 28004, los 2º martes de cada mes de las 20h 30 a 22h 30 hasta el momento de la pandemia, posteriormente por vía telemática, por Zoom.

Ana Lía Gana y Mariam Martín

*** ADENDA**

Toda la Comisión de Alicia y sus enigmas nos sentimos embargadas por la pérdida de nuestra colega Ana Lía Gana. Incansable luchadora, mantuvo durante todo el curso 2019-20 su colaboración, participando en las actividades y haciéndose cargo de su función de coordinación junto a Mariam Martín.

El informe elaborado, es el análisis del recorrido del espacio y la puesta en común en las conversaciones mantenidas dentro de la Comisión durante el curso. Nos es muy grato contar con las aportaciones que ofreció Ana Lía Gana, y que quedan reflejadas en la elaboración final del informe y en su propia firma.

Nuestro homenaje quiere poner en valor su entusiasmo, compromiso y transferencia de trabajo que se mantuvo vivo hasta el final.

Mariam Martín

2.14. CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA:

“LAS PASIONES Y SUS EFECTOS EN EL LAZO SOCIAL. APORTACIONES DES-DE EL PSICOANÁLISIS”

Coordinadores: Javier Franzé, Constanza Meyer y Celeste Stecco.

Esta edición de nuestro acuerdo con la Universidad Complutense de Madrid se organizó como cada año en 8 encuentros para el curso 2019-2020 acerca del tema Las pasio-

nes y sus efectos en el lazo social. Aportaciones desde el psicoanálisis. Se trata del proyecto iniciado por la BOLM en 2015 y continuado desde el pasado año como una iniciativa conjunta entre la Dirección de la Sede de Madrid de la ELP y la Biblioteca de Orientación Lacaniana de Madrid con Javier Franzé como representante del Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas de la Universidad Complutense de Madrid que se dirige a alumnos de la UCM de diferentes carreras (1 crédito), profesionales del campo educativo, sanitario y social, de filosofía, historia y políticas, interesados en la dimensión subjetiva de los problemas sociales. Es una oportunidad para encontrarse con el discurso analítico y su singular abordaje de lo humano, para pensar el sujeto con sus posibles detenciones y tropiezos, y acercarse a un marco conceptual genuino desde el que reflexionar sobre los problemas sociales contemporáneos. Es una actividad libre y gratuita que este año alcanzó una participación promedio de 100 personas en su modalidad presencial ya que el tema provocó un enorme interés.

Como en otras ocasiones, contamos con la amable y entusiasta participación de colegas de nuestra Escuela como Silvia Nieto, Joaquín Caretti, Ana Ruth Najles, Andrés Borderías, Amanda Goya, Rosa López y Dolores Castrillo.

Con motivo de la declaración del Estado de Alarma en todo el territorio nacional el curso se vio interrumpido después de la segunda clase pero afortunadamente fue posible retomarlo el miércoles 22 de abril gracias a la buena disposición de los ponentes y a que el departamento de Reconocimiento de Crédito de la UCM confirmó que aun en esta modalidad otorgaría el crédito a los alumnos que lo solicitaran y que cumplieran con los requisitos de asistencia y evaluación. Los encuentros mantuvieron el horario de 18:00 a 20:00 horas que tenían en el programa original.

Esta nueva modalidad no presencial permitió volver a abrir la inscripción con un aforo no limitado como cuando se realiza en la sede. Así es como se alcanzó un altísimo número de inscritos que superó los 300 en más de una ocasión y contó con participantes de diferentes países. Además, los ecos y los mensajes de felicitación y de interés por nuestras actividades en general llegaron por diferentes vías y se manifestó claramente en la participación activa de los asistentes durante las clases del curso. Las preguntas a los ponentes y los debates generados fueron también una prueba del interés por el psicoanálisis y por su particular aportación para abordar temas sociales y políticos. La novedad virtual trajo consigo también la posibilidad de grabar en video la mayoría de las clases que pueden verse en el canal de YouTube al que se accede también a través de la pestaña Videos en la página de la Sede de Madrid de la ELP (elp-sedemadrid.org).

No obstante, creo que sería importante poder hacer lugar a una reflexión sobre los efectos de la modalidad virtual ya que pudimos observar de inmediato que el curso no era ya el mismo, el público no era el mismo. La expansión que se logró al llegar allende los mares atrajo también a colegas de otras Escuelas de la AMP y, de alguna manera, se fue desdibujando la importante tarea de extensión que lleva adelante la BOLM en su inserción en la ciudad, y particularmente en el contacto con la Universidad que el curso nos ofrece. Creo que es un tema a pensar de cara a las próximas ediciones porque quizás no se trata tanto ampliar nuestro público a nivel global si en esa maniobra corremos el riesgo de perder de vista lo local.

Quiero hacer una mención especial a la colaboración y agradecer el apoyo del equipo de la BOLM en esta edición del curso: Carmen Bermúdez, Adrián Buzzaqui, Antonio Ceverino, Sofía de Castro, Paula Fuentes, Ana Lía Gana, Virginia García Falagán, Zacarías Marco, María Martorell, José Alberto Raymondi, Sonia Riera Gata, Jesús Rubio, Margarita Sánchez Mármol, Mariana Valenzuela y Mercedes Villén.

PROGRAMA DETALLADO

1.- Las pasiones y sus efectos en el lazo social. Introducción- 26 de febrero. A cargo de Constanza Meyer

2.- El amor- 4 de marzo. A cargo de Silvia Nieto

Estas clases se dictaron en modalidad presencial en la Sede de Madrid de la ELP.

A raíz del Estado de Alarma decretado oficialmente a causa de la pandemia de covid-19, el programa de este curso sufrió alteraciones en fechas, ponentes y se desarrolló en una modalidad no presencial. Los cambios se detallan a continuación:

3.- El odio- 22 de abril. A cargo de Joaquín Caretti

4.- La envidia- 29 de abril. A cargo de Ana Ruth Najles

5.- El horror al saber- 6 de mayo. A cargo de Andrés Borderías (esta clase fue reprogramada por problemas técnicos y finalmente fue cancelada)

6.- El cinismo- 13 de mayo. A cargo de Amanda Goya

7.- La tristeza- 20 de mayo. A cargo de Rosa María López

8.- La Maldad- 27 de mayo. A cargo de Dolores Castrillo

Constanza Meyer

2.15. ACTIVIDADES AUSPICIADAS

TERTULIA DE CINE Y PSICOANÁLISIS “EL SÉPTIMO”. 18ª TEMPORADA

Responsable: Olga Montón

Equipo: Pilar Berbén, Mirta García, Marta Mora y Graciela Sobral.

En septiembre de 2019 celebramos la 145ª tertulia con la que comenzamos nuestra 18ª Temporada.

Es un coloquio abierto en el que participan entre 60 y 80 personas La entrada es libre y gratuita. Se trata de una experiencia de encuentro en la ciudad, sostenida desde febrero del 2003 y que hemos venido celebrando el tercer viernes de cada mes, de septiembre a junio.

Este curso seguimos en el Café Libertad Ocho, en la calle Libertad, 8 de Madrid. Un café con mucha tradición en tertulias y encuentros de debate desde los años ochenta, así como actuaciones en vivo, con mucha afluencia y que permite mayor difusión.

Con este espacio llevamos a la práctica la orientación política de extensión que la Escuela propone. Reuniendo a un grupo heterogéneo de personas, llevamos el discurso analítico al dialogo con otros discursos, transmitiendo una manera diferente de concebir la subjetividad.

Este año se ha consolidado la asistencia de un gran número de tertulianos y han acudido nuevos amigos que nos han hecho crecer. Todos ellos reciben por correo la información referida a la tertulia y al cine. Normalmente la película se elige de entre las que están en cartel, con dos semanas de antelación. Con la dificultad que ello supone. Muchas películas interesantes, sobretodo de cine europeo y especialmente español, duran poco en cartel. Esto nos impide elegir algunas películas que podrían generar debate, ante la dificultad de que se mantengan en cartel en la semana que realizamos la tertulia.

La convocatoria también se publica en el boletín mensual del café citado.

Tras cada convocatoria enviamos por correo un comentario sobre la película, que escribe la coordinadora de debate de ese mes.

Por otro lado, tras la tertulia, se envía otro correo con una crónica relatada de la misma y redactada por otra componente del equipo.

En la actualidad el listado disponible en MailChimp es de 625 personas.

Esta temporada hemos comentado las siguientes películas:

145ª: 20 de setiembre 2019 *Quien a hierro mata* Olga Montón

146ª 18 de octubre 2019 *Diecisiete* Pilar Barbén

147ª 15 de noviembre 2019 *Joker* Marta Mora-Doldán

148ª 17 de enero 2020 *Parásitos* Mirta García Iglesias

149ª 21 de febrero 2020 *Vida oculta* Graciela Sobral

150ª 20 de marzo 2020 *Especiales* Pilar Barbén

Esta última tertulia no pudo llevarse a cabo por el estado de alarma decretado debido a la Covid-19. Por ello quedó suspendida la actividad hasta la próxima temporada dado que no se podía usar los espacios cerrados más que con un limitado aforo.

En el cine cada uno mira desde su subjetividad, de ahí las distintas películas que cada uno relata de un mismo título. El cine interpreta el malestar contemporáneo y hace su propia lectura de la condición humana. Es un vehículo de representación social de los síntomas y los mecanismos de operación de goce, que, en muchos casos, da cuenta de las teorías lacanianas sin saberlo. Se trata de usar el cine en la dimensión que el director le dio, no para hacer un análisis de los personajes como si fueran casos clínicos, sino para ver los reflejos de la teoría psicoanalítica.

La próxima temporada 19ª continuaremos en el café Libertad 8, en calle Libertad 8, Madrid. Es un local con muchas actividades culturales por lo que pensamos que acudan nuevos participantes. Esta propuesta se realizará en caso de que la pandemia nos lo permita, pudiendo mantener las garantías de seguridad requeridas.

Este año han participado en la coordinación Pilar Berbén, Mirta García, Marta Mora, Olga Montón (responsable) y Graciela Sobral alternándose por meses. Así mismo han realizado las distintas Crónicas: Pilar Berbén y Marta Mora.

Contamos con un blog, “El Séptimo”, donde se publican todas las “Convocatorias”. Así mismo cuenta con otros apartados como “Bienvenida” donde se resalta el recorrido del grupo desde sus inicios. “Presentación película” donde cada coordinadora escribe un comentario previo a la película elegida cada mes. Y “Crónica” donde una componente del equipo relata la experiencia y el debate que se desarrolló durante la tertulia de ese mes. También se pueden consultar comentarios de tertulias anteriores y el histórico del trabajo realizado en el apartado “Temporadas”.

Blog: http://tertuliacineypsicoanalisis.blogspot.com.es/p/bienvenida_48.html

Disponemos de una dirección de correo, en la que los tertulianos pueden mandar comentarios y propuestas sobre películas.

Correo: tertulia.elseptimo@gmail.com

Olga Montón

LITER-a-TULIA

Responsables: Gustavo Dessal y Miguel Alonso

Continuando con el formato literario comenzado en el curso 2016-17 –dedicando cada periodo de tertulias a la literatura de un país o de una región— en esta ocasión nos decantamos por la Literatura en lengua española. Pudimos celebrar un hito importante, el acontecimiento que supone haber llegado a la tertulia número cien, con la que abrimos el año literario. Si bien, por las circunstancias sanitarias conocidas por todos, no pudimos completar el recorrido habitual de nueve sesiones, una por mes, tuvimos ocasión de comentar *El oficinista*, de Guillermo Saccomanno; *Un sueño realizado*, de Juan Carlos Onetti; *La versión extranjera*, de Florencia del Campo –con la presencia de la autora, que se encargó de abrir la tertulia; *Kanada*, de Juan Gómez Bárcena, igualmente con la presencia del autor, que intervino como invitado de honor; *Utopía de un hombre que está cansado*, de Jorge Luis Borges. Quedó pendiente la reunión sobre *La invención de Morel*, de Bioy Casares, que se correspondía con la sexta tertulia.

Como hacemos todos los años, expresamos nuestro agradecimiento a los dueños del local, Restaurante Conde Duque, que tan amablemente se ofrecieron para que desarrollásemos en él nuestro espacio gratuito y de entrada libre.

En relación a la asistencia de público y a su participación en los debates, hay que señalar que el entusiasmo no decae. En este duodécimo año continúa la tertulia acogiendo una media aproximada de sesenta tertulianos provenientes de múltiples disciplinas. Entre ellos constatamos la presencia de muchas compañeras y compañeros de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis de Madrid con una participación muy activa en los debates.

Nunca parecerá más apropiado que en esta ocasión invocar a las musas del Parnaso,

solicitarles que intercedan ante Zeus y Apolo para que alivien este terrible sufrimiento de lo humano que nos toca vivir y permitan que el lenguaje siga su curso, conduciéndonos por la fabulosa senda de la Literatura.

Gustavo Dessal y Miguel Alonso

2.16. ZADIG-MADRID

Coordinadores: Joaquín Caretti y Dolores Castrillo

Comisión: Andrés Borderías, Carmen Cuñat, Santiago Castellanos, Araceli Fuentes y Gabriela Medin.

La comisión de Zadig-Madrid está integrada por Andrés Borderías Joaquín Caretti, Dolores Castrillo, Carmen Cuñat, Santiago Castellanos, Araceli Fuentes y Gabriela Medin,

El 26 de junio de 2020 Zadig organizó una conversación bajo el título de “Lo por-venir en tiempos de coronavirus. ¿Nueva normalidad?” En la comisión organizadora participaron tres miembros de Zadig-Madrid.

El argumento de la convocatoria fue el siguiente:

“El inicio de la pandemia causada por el coronavirus ha situado a las autoridades en la tesitura de decretar el Estado de alarma lo cual ha implicado la restricción de derechos y un situación de confinamiento que se viene alargando desde hace más de dos meses. La posibilidad cierta de enfermar y morir, junto con la exigencia de un distanciamiento social por la posibilidad de ser contagiado o de contagiar -lo que convierte al otro y a cada uno en un potencial infectado- causan una modificación de los lazos sociales que sumen a los ciudadanos en el desconcierto y la angustia. Por otra parte, la imposibilidad de acudir al trabajo o su pérdida han aumentado la pobreza y la exclusión. Se avizora una de las peores crisis económicas, mayor aún que la del 2008.

Si bien en estos momentos se ha iniciado el desconfinamiento nada hace prever que este sea sencillo y no implique retrocesos. La incertidumbre sostenida y globalizada es otro de los sentimientos que golpea los cuerpos dada la dificultad con la que se encuentran las palabras para dar un sentido creíble a la situación. La apuesta de la humanidad está colocada en que la ciencia encuentre rápido una vacuna y un tratamiento que haga esquivar el ataque del virus. Pero los tiempos subjetivos no coinciden con los de la ciencia. Hay que esperar más de lo deseable.

En este contexto surgen voces que vaticinan un mundo posterior a la pandemia muy diferente al actual. Autores como Žižek piensan que el virus ha colocado una bomba en la línea de flotación del capitalismo, cuestión nada clara y por ello central a pensar. Por su lado, Naomi Klein estima que los defensores de un mundo absolutamente ciber, donde ya no serían necesarios ni los cuerpos ni la presencia, están encontrando su oportunidad de oro. Atentos a lo que sucede en la educación y en la medicina donde esta idea cobra máxima fuerza. Y en el tele-trabajo. No perder el hilo tampoco de lo que los estados de

alarma/excepción han mostrado a los amantes del control de las poblaciones: es posible imponer el seguimiento de las personas a través a los teléfonos móviles en aras de acabar con la pandemia: ¿un totalitarismo en ciernes? A su vez, el atentado al planeta por la voracidad del “siempre más” podría estar en el origen de la situación que vivimos.

Todas estas cuestiones, que introducen nuevas formas de malestar en la cultura, se enmarcan en la inquietud por el por-venir y en este significativo recién nacido “nueva normalidad” que como un mantra escuchamos todos los días salir de las pantallas. Si afinamos el oído y lo aislamos del sentido común que se le quiere imponer, podremos escuchar su tinte siniestro. De ahí las preguntas que surgen del título del debate que proponemos: ¿qué es lo por-venir? ¿Qué es lo “nuevo” que se anuncia? ¿Qué se pretende “normalizar”?

Participaron Gustavo Dessal, psicoanalista, Carlos Fernández Liria, filósofo, Mónica García, médica y diputada autonómica (CAM) y Luis García Montero, poeta y director del Instituto Cervantes. Moderó Joaquín Caretti, psicoanalista.

La comisión organizadora estuvo formada por Dolores Castrillo, psicoanalista, José Luis Chacón, psicoanalista, Elisa Giangaspro, médica y Oscar Strada, psicoanalista.

Dada la situación de pandemia el debate se realizó vía zoom. Hubo 1032 inscriptos y participaron 800 personas de España, Europa y América. La sesión se publicó posteriormente en el canal de Zadig en Youtube (<https://www.youtube.com/watch?v=ggtQzQMBKRo&t=37s>) con 876 visualizaciones hasta la actualidad.

El clima del encuentro fue de alegría por el tema elegido y por la posibilidad de continuar las actividades a pesar de la cuarentena que vivíamos en España. Las intervenciones fueron muy bien valoradas y tuvimos numerosos comentarios elogiosos. El total de inscriptos y sobre todo de participantes señala el interés que suscitó la convocatoria.

Joaquín Caretti

INFORME DE LA COMUNIDAD DEL PAÍS VASCO

INFORME DEL DIRECTOR

La Comunidad del País Vasco cuenta con veinte y ocho miembros. Veinte miembros inscriben su trabajo en la Sede de Bilbao y ocho en la de San Sebastián, uno más de los que se informó en 2018-2019 debido a la reciente inscripción en la Sede de San Sebastián del trabajo de Vilma Cocoz, miembro de la ELP. La Sede de Bilbao cuenta con dieciocho socios, y la de San Sebastián cuenta con catorce.

La crisis sanitaria y el Estado de alarma

Cualquier Informe de este ejercicio debe incluir el impacto y las consecuencias de la Crisis sanitaria para la vida de la Escuela. Intentaremos evitar las repeticiones obvias pero es ineludible su mención y necesario valorar sus consecuencias sobre diversos aspectos. Se impone considerar las cuestiones que implica esta Crisis, aún de actualidad, para aspectos económicos, organizativos y, por supuesto, del *afecto societatis* y del trabajo en la Escuela.

Las actividades

Hasta la fecha de inicio del Estado de alarma la Comunidad organizó una Jornada con el título “El sueño, los sueños, y el despertar”, que se realizó el sábado 29 de febrero de 2020 en la Sede de San Sebastián de la ELP.

El Congreso de la AMP que se iba a realizar en Buenos Aires orientó el título propuesto para el trabajo de miembros de la Comunidad y socios de las Sedes.

Participaron: Diana Echeverría, Socio de la Sede de San Sebastián con el trabajo “Apuntes sobre algunas relaciones entre el sueño y la psicosis”, Julio González, miembro de la Comunidad en Bilbao, con el trabajo, “¿Más allá del sueño?” y Lierni Irizar, miembro de la Comunidad en San Sebastián, con su trabajo “Del deseo de dormir a un despertar ¿posible?”. Animó el debate Antonio Múgica, Director de la Comunidad.

La riqueza y rigor de los trabajos presentados así como la animada y numerosa intervención de participantes en el debate hicieron que fuera una Jornada de un gran interés y de un importante trabajo de Escuela.

Marzo de 2020 será recordado como el mes del confinamiento y del parón de toda actividad por un Estado de Alarma que impuso una suspensión de las actividades programadas.

Tuvieron que ser canceladas las actividades programadas en la Comunidad. En especial esta crisis tuvo repercusión directa sobre un punto esencial para la Escuela, el testimonio de los AE. Estaba confirmada la presencia en nuestra Comunidad de dos AE para dar testimonio, Lidia Ramírez y Doménico Cosenza. Sin lugar a dudas esto suscita un debate esencial de esta crisis, el de las consecuencias sobre la Escuela y la enseñanza del psicoanálisis.

La Junta directiva en el momento del confinamiento, recogiendo la iniciativa de la Responsable de carteles de la Sede de Bilbao, centró su esfuerzo en la facilitación de creación de carteles. Para ello puso en marcha el dispositivo “Mas Uno” para fomentar la constitución de cárteles en la CPV que, administrado por Rosa Ruiz como Secretaria de la CPV, informa de las demandas de cártel que se producen en cada Sede.

Con el fin del Estado de alarma y tras las vacaciones estivales, al ser posible programar actividades –con limitaciones-, la Junta directiva se ha propuesto el relanzamiento en lo posible de la actividad y en lo posible presencial.

Esta apuesta de relanzamiento hace que pueda plantearse en este informe una cuestión sobre nuestro funcionamiento habitual en relación a las actividades ante una permutación; no es habitual en nuestras instancias la programación de actividades en fechas posteriores a la permutación. No obstante en algunas Comunidades y Sedes de la ELP los equipos salientes programan regularmente actividades que son realizadas en el mes o dos meses después de la fecha de permutación, de modo que la actividad no cesa en ese tiempo y, además, se da tiempo a constituirse a los equipos entrantes y a trabajar adecuadamente los proyectos que en adelante sostendrán. En este momento, y tras el gran detenimiento de actividades que ha habido, parece necesario realizarlo así. De este modo, se ha programado una Jornada de la Comunidad que se realizará en enero de 2021 y de la que se informará en próximas fechas.

La economía

Como contempla nuestra normativa interna, nuestro funcionamiento económico se organiza a partir de unos cálculos diferenciados, los de las Sedes y el de la Comunidad.

Cada Sede es responsable de un gasto en relación a unos ingresos, calculados según ingresos por socios y miembros inscritos en la Sede o según otro tipo de ingreso que se genere. El gasto de la Comunidad se repercute como gasto proporcionalmente en los Balances de cada Sede.

La Comunidad genera unos gastos que incluyen, dentro de los gastos fijos, los Servicios Bancarios y envíos postales, 581.34 euros, el gasto de Gestorías, 2.417,2 euros y el gasto de la página web, de 308.54 euros. Dentro de los gastos no fijos únicamente consta en el presente ejercicio el Gasto de Representación generado por la programación del testimonio del AE Lidia Ramírez, que tuvo que ser cancelado y que ha supuesto un coste de 322.02 euros por reservas de viaje y alojamiento realizadas y de las cuales sólo puede recuperarse una parte, la que corresponde al importe por el vuelo, que fue cancelado por la aerolínea.

Se están realizando las correspondientes reclamaciones.

Estas cifras hacen visibles dos cuestiones:

Por un lado, en los gastos corrientes hay unas partidas que se refieren a unos gastos derivados de la contabilidad y la cuenta bancaria, que es única para todo el funcionamiento de Sedes y Comunidad y que gestiona la Comunidad. Esta gestión de tesorería que realiza la Comunidad, requiere a su vez de un trabajo, cada vez más especializado, y una dedicación de tiempo que se ha incrementado en los últimos años y aún más últimamente por las obligaciones derivadas del reconocimiento de La Escuela Lacaniana de Psicoanálisis como entidad de Utilidad Pública.

La condición de permutación de los cargos institucionales hace inviable el garantizar poder realizar correctamente esas tareas técnicas y especializadas, y se aprovechó del conocimiento de la Secretaria administrativa de la Sede de Bilbao para que las realizara, algo que hace de un modo absolutamente eficaz. Este gasto se genera en la actividad propia de la Comunidad y no se refleja en su balance, y debemos plantear en esta Convocatoria la cuestión de su inclusión dentro de los gastos de la Comunidad.

Por otro lado, como se señaló en el informe 2018-2019, la situación económica era de un balance negativo y de un alto nivel de gastos corrientes que fueron trabajados para lograr una situación de ligero superávit. Para ello hubo, también, una autolimitación de algunos gastos, como en los de algunas actividades programadas. Un debate se impone en este punto.

El dinero y las cuentas son muy importantes y es necesario su control, pero hay que considerar los fines de la Escuela. En especial la limitación no debe incluir el gasto que pueda suponer la programación de testimonios de AE. La Comunidad tiene este cometido como prioritario y sólo la Crisis sanitaria ha logrado que el gasto por ese concepto haya sido menor. Un elemento esencial en la lógica de una Escuela de psicoanálisis es la enseñanza del psicoanálisis que realizan los AE y debemos velar por que cualquier gasto sea medido y cuidado al extremo, pero debemos también hacer un uso del dinero que revierta en la Escuela y el psicoanálisis.

Antonio Múgica

Director de la Comunidad del País Vasco de la ELP

INFORME DE LA PÁGINA WEB

(<http://www.cdpvelp.org>)

2019-2020

Como fue señalado en anteriores informes, la página web tiene una estructuración ya conocida y orientada, y una actualización permanente que ha sido mantenida en este período.

Pero en este informe se debe incidir en un aspecto diferente y fundamental para la web. En el momento de su construcción se eligió por varios motivos favorables un programa para su construcción y edición, el programa yoomla. Y se ha dado una contingencia no calculable, el desarrollo de ese programa ha ido siendo dejado de lado y finalmente ha sido abandonado. Esto tiene consecuencias en las páginas web que utilizan esa herramienta.

En lo más esencial implica que, en un ámbito tan cambiante y necesitado de actualización, se producen fallos, algunos importantes en ocasiones, y en especial, fallos que no en la actualidad pero a la larga, pueden afectar a la seguridad, ya que hace posible que en el futuro esta página pueda ser utilizada para fines maliciosos como envío de emails ilegales masivos o, peor aún, de uso para estafas por Internet.

Por el momento, y desde hace tiempo, ha dado problemas con fallos que no implicaban esos riesgos y que han sido solucionados por el trabajo realizado por la empresa contratada para el mantenimiento de la web. Pero toda esta situación hace que deba plantearse la renovación de la página y su edición por un programa que siga siendo mantenido su desarrollo.

Una de las consecuencias de los fallos producidos afecta a los números, las estadísticas de visitas. Yoomla tiene un sistema de estadística que fue usado para informar de las visitas a la web, pero en esta situación de no actualización es ineficiente para discriminar entre la visita real y un boot. Un boot es una herramienta programada por los buscadores y otros sistemas de la web que hace un rastreo sistemático y continuo de las páginas web publicadas y que, como en nuestro caso ahora, el sistema las incluye como visitas. El número de estos boot es enorme y hace que nuestras estadísticas sean totalmente ficticias.

Unido a lo anterior, otro de los fallos importantes, sin consecuencias de seguridad pero fundamental para las estadísticas es la de la duplicación de administradores, de modo que se duplican los datos de circulación en la página. De nuevo la estadística se ve afectada. Debe señalarse que los anteriores informes de la actividad de la web ya incluían incluyeron datos afectados por estos errores.

Tras saberse estos detalles, muy recientemente, se ha añadido una herramienta que permite una discriminación y contabilización de las visitas reales. El poco tiempo transcurrido desde su implantación hace inviable la presentación de una estadística en este momento.

Antonio Múgica

Responsable de la página web de la Comunidad del País Vasco de la ELP

Sede de Bilbao

INFORME DEL SECRETARIO

La Sede de Bilbao es una sede pequeña dentro de la ELP. Cuenta con 20 miembros de la Escuela, y 18 socios de Sede. A lo largo de este curso 2019-2020 se produjo la baja de dos socios. No ha habido ningún nuevo miembro, tampoco nuevos socios.

A nivel de gestión organizativa, se ha contratado una póliza de seguros que cubre los posibles desperfectos que se puedan ocasionar en el local, así como la responsabilidad civil. De otra parte, se ha completado y actualizado la base de datos, a raíz de la declaración de entidad de utilidad pública.

La situación de confinamiento derivada de la declaración del estado de alarma ante el virus Covid-19, en marzo 2020, ha afectado al desarrollo de nuestro trabajo de Sede dado que puso en cuestión la posibilidad de juntarnos presencialmente. Hubo que suspender, en un principio las actividades programadas.

Ante esa situación, tanto desde este Secretariado como desde las diversas Comisiones, se mantuvo como objetivo principal el sostener, en la medida de lo posible, la transferencia de trabajo. Por tal motivo se contrató desde la Sede la plataforma digital zoom, lo que posibilitó el retomar las actividades a nivel virtual. Cada Comisión lo hizo según sus tiempos y modos.

Posteriormente, y tras la finalización del estado de alarma, se retomó la posibilidad de potenciar y realizar las actividades presenciales, respetando las necesarias medidas sanitarias y de aforo. Se mantuvo también el uso de la plataforma virtual. Cada Comisión ha valorado la pertinencia de utilizar un modo, u otro, incluso de combinarlos.

Respecto del uso del zoom, quiero señalar que es algo que aún tenemos que aprender a partir de la experiencia que estamos teniendo. Permite lograr un mayor alcance en la participación y asistencia a nuestras actividades pues, dado que no exige el desplazamiento físico al local de la Sede, se puede conectar desde cualquier lugar del mundo.

La contrapartida es que el trabajo de Sede, el trabajo local tiene el riesgo de diluirse. Hasta la fecha el uso del zoom no ha favorecido el incremento en la participación de miembros y socios de la Sede de Bilbao.

Seguramente este tipo de medios va a estar con nosotros de ahora en adelante, por lo que creo que es necesario pensar en cómo usarlo de acuerdo a nuestros fines. Establecer una estratificación del mismo teniendo en cuenta hacia dónde dirigimos cada actividad es necesario, es decir, si se trata de una actividad dirigida hacia los miembros y socios de la Sede, hacia la ciudad, hacia el Campo Freudiano, et. Está por explorar aún el uso de estas plataformas como modo de invitar a otras Sedes de la Escuela a un trabajo conjunto.

Quiero también señalar cómo durante el tiempo del estado de alarma La Gaceta publicó

varios números extraordinarios, con una periodicidad prácticamente semanal, con textos relativos a la situación de pandemia y al uso de los medios virtuales en nuestra práctica.

En otro orden, *La serie de las Conferencias en la Sede de Bilbao* pudo celebrar el jueves 9 de enero a las 20.00 en el local de la Sede la conferencia que con el título *Cajal y Freud. Deseo del científico*, deseo del psicoanalista nos ofreció nuestra colega Elena Usobiaga.

En lo que se refiere a las diversas actividades, cada responsable presenta a continuación su informe y su valoración. Verán que hay una gran diversidad en sus modos y tiempos. Cada una de ellas tiene un número de participantes variable, algunas más, otras menos, pero nunca es muy numeroso. El punto a considerar y trabajar, en mi opinión, es que tales actividades tienen algo de compartimientos estancos, las personas no circulan entre ellas, se acude muchas veces en función de quien convoca.

Al cabo de estos dos años como Secretario de Sede sigo planteándome la pregunta que recogía en el informe del año pasado. ¿Cómo construir una comunidad que genere una transferencia de trabajo hacia la Escuela?, pues sin transferencia de trabajo no podemos esperar ninguna renovación.

Julio González

Secretario de la Sede de Bilbao de la ELP

INFORME DE ACTIVIDADES

INFORME BIBLIOTECA 2019 – 2020



Redactamos este informe del período 2019-2020- período que se ha visto interrumpido por la epidemia del Covid-19- inmersos en el proceso de comprender aún sus consecuencias para la vida de la Escuela y de la práctica del Psicoanálisis.

El curso y la realización de las actividades de la Biblioteca en dicho período se alteró profundamente por la epidemia, las actividades presenciales se cancelaron - la Sede estuvo cerrada - y apostamos por realizar vía telemática, todas aquellas que fueran posibles. La Biblioteca seguiría, de este modo, animando la vida de la Escuela, participando de ella y promoviéndola.

Todas las actividades programadas, cada una con su especificidad, son de carácter gratuito y una parte de las mismas se dirige, especialmente, a fomentar las interconexiones entre la ciudad y la Escuela, orientados por la política de hacer presente el Psicoanálisis en la ciudad.

En consonancia con lo anterior, la puesta en marcha de un Cine Forum ha sido una experiencia muy positiva, al convocar gente que se acercaba a la Escuela por primera vez. Se hicieron dos ciclos, uno titulado Lo extranjero, en línea con los fórums organizados por la Eurofederación en el que se proyectaron tres películas que concitaron debates vívidos e interesantes; el segundo ciclo, titulado Soñar, vectorializado al XII Congreso AMP , que contaba con cuatro films , no pudo completarse debido al cierre temporal de la Sede, veremos si es posible hacerlo en el curso de los próximos meses. Este espacio del Cine Forum fue sostenido por Inmaculada Erraiz, Maricruz Gil y Consuelo González.

La Biblioteca recomienda, cuya función es a la vez invitación a la lectura y fomento del lazo entre los socios de Sede y miembros de la Escuela, se siguió enviando mensualmente. Se dedica tanto a publicaciones del Campo Freudiano como a obras literarias.

La literatura es una referencia habitual para el psicoanálisis, encontramos muchas referencias a ella, una gran variedad de autores y obras tanto en Freud como en Lacan, quien en su *Homenaje a Marguerite Duras, del Rapto de Lol V. Stein* nos dice que la autora evidencia saber, sin él, lo que él enseña.

Las **Presentaciones de libro** las concebimos como un espacio que configura a la Biblioteca como un lugar de encuentro de los saberes y se ofrecen a su lectura. Es una de las actividades que cuenta habitualmente con numerosa asistencia, y a las cuales concurre, también, gente que no es de la Escuela, a partir del fin del estado de alarma, se realizaron vía zoom. Está programada otra para el 23 de octubre también en esa modalidad.

En cuanto a compras de libros destinadas a aumentar el fondo bibliográfico de la BOL, sólo hemos podido adquirir cuatro volúmenes, debido a la situación económica de la

Sede. Ha habido algunas donaciones que agradecemos mucho.

En el apartado **Conferencias**, de los dos ciclos programados, el primero organizado en torno al tema de los sueños, vectorializado también con el XII Congreso AMP (que finalmente ha sido anulado) pudimos hacerlo de modo presencial, contando para ello con los docentes que viajaron a la ciudad para dictar el SCF en la Antena Clínica: fueron Enric Berenguer, Manuel Montalbán y Vicente Palomera.

El otro ciclo, dedicado a diversos temas de actualidad, fue vía zoom, en él intervinieron Montserrat Puig y Ana Ruth Najles, en noviembre lo hará Gustavo Dessal y en diciembre Leonardo Gorostiza.

Las visitas a la Biblioteca para la consulta de libros, así como el préstamo de los mismo, dos actividades que se practican asiduamente y que hacemos gracias al inestimable trabajo de Natividad Rueda, secretaria administrativa de la Sede de Bilbao, se reanudaron en cuanto fue posible, cumpliendo con las indicaciones de las autoridades sanitarias.

Comisión de Biblioteca

Mónica Marín (Responsable), *Tere Monreal* y *Luis Fermín Orueta*

INFORME COMISIÓN DE CARTELES 2019-2020



A lo largo de este año hemos orientado nuestro trabajo en dos vectores, uno de ellos nuestras “Veladas de carteles”, y por el otro con nuestra publicación a-periódica “El Pulso de los Carteles. Nueva Serie”.

En relación a nuestras “Veladas de Carteles”, este año han estado destinadas a conocer el momento de trabajo de los carteles existentes en nuestra Sede; alguno de ellos en trabajo conclusivo tal es el caso de los carteles “A propósito del autismo”, cuyo Más Uno es Julio González; el cartel “El cuerpo”, junto a su Más Uno Esther González y “Piezas sueltas” siendo su Más Uno Julio González.

Existe otro Cartel, en un trabajo inicial, el caso del cartel ¿Neurosis?, siendo su Más Uno Felicidad Hernández (Velada que está en preparación).

El propósito de hacer estas Veladas con el trabajo en curso, inicial o conclusivo del Cartel, es mostrar la actualidad de nuestros carteles favoreciendo la conversación, el intercambio y el debate entre los participantes del Cartel y aquellos que han escuchado su trabajo. Evidentemente, esto ha producido un verdadero trabajo de Escuela, haciendo uso

del dispositivo.

Nos hemos visto tocados en nuestro trabajo por el real pandémico con que nos toca vivir y así, convocados a la invención, hemos hecho uso de la herramienta Zoom para poder llevar a cabo nuestro trabajo.

No había que decaer y si bien no estuvieron presentes los cuerpos; sí lo estuvo el deseo de hacer existir esta actividad convocada al trabajo de Escuela.

El otro vector de nuestro trabajo la publicación virtual a-periódica “El Pulso de los Carteles. Nueva Serie”, fue una herramienta de comunicación muy interesante en su funcionamiento.

Allí, además de publicar algunos textos elaborados por nosotros mismos y por colegas invitados, hemos lanzado el “Busca-cartel”, que ha dado sus frutos.

Un Cartel se ha conformado a partir del uso de esta herramienta; que está comenzando su incipiente andadura.

Allí en esas páginas virtuales, han anunciado el deseo de trabajar en un tema no sólo colegas, sino también interesados deseosos de trabajar en carteles y que han dejado constancia de este interés en la publicación. En un movimiento de acercamiento a la Escuela.

Asimismo, nos hemos dirigido a la Junta Directiva de la Comunidad del País Vasco, para solicitar un dispositivo de intercambio con la Sede de Donostia a efectos de hacer circular el Busca-cartel. De allí ha salido una publicación virtual también a-periódica que hace de puente entre las dos Sedes, informando del interés existente en conformar carteles.

Por otro lado, hemos participado en una actividad de Carteles organizada virtualmente por la Comunidad Valenciana, junto a varios colegas integrantes de las comisiones de Carteles en distintos lugares, para conversar sobre la actualidad del Cartel en este momento tan particular.

Reunión muy interesante que desveló, que, a pesar de la problemática en la que nos vemos inmersos, podemos seguir reuniéndonos para debatir los temas que son inherentes a nuestra Escuela. Y se dejó constancia, que muchas veces no hay otra manera de reunirse que no sea la virtual (el caso de los carteles cuyos cartelizantes son de distintos países o comunidades); esto no exime de hacer el uso de los encuentros de la Escuela para poder poner los cuerpos al trabajo.

Queremos agradecer el trabajo de colaboración de Nati Rueda, con quien siempre contamos.

Comisión de carteles

Consuelo González, Beatriz Tomey, María Verdejo (Colaboradora), Cristina Califano (Responsable)

INFORME ESPACIO LA ESCUELA DEL PASE 2019-2020



El espacio “La Escuela del Pase”, es el nombre bajo el que fuimos convocadas al trabajo por nuestro secretario de Sede, Julio González.

Para ponernos a ello, nos orientamos por el hecho de que el pase es la apuesta más decidida y arriesgada que tiene la Escuela para verificar la vigencia de la experiencia analítica y para sostener la pervivencia del psicoanálisis y poder inventarlo cada vez. No es solamente un acontecimiento clínico, también es una apuesta institucional, como nos dice Jacques Alain Miller en el Seminario Política lacaniana. El pase no concierne solo a los AE, en él estamos involucrados todos a los que nos mueve el deseo por el psicoanálisis.

Encuentros realizados:

I - En la primera parte del recorrido de este espacio, nuestra propuesta de trabajo se orientó en poner a dialogar alrededor de las elaboraciones sobre lo que es el pase, a los colegas comprometidos con el psicoanálisis desde sus diferentes momentos y recorridos. Apostamos por invitar al trabajo no solo a miembros y socios, sino a colegas participantes de actividades en el Campo Freudiano.

Se realizaron dos encuentros:

-El primero, el 7 de marzo, con la participación de: Mikel Arranz, Julio González, Andoni Mendia y Antonio Múgica; a los que invitamos a trabajar bajo la pregunta: “¿Qué es La Escuela del Pase?”

-El segundo, se llevó a cabo el 2 de mayo, intervinieron: Cristina Califano, Bárbara Gallastegi, Félix Rueda y Susana Viar; invitándolos a trabajar en torno a “La Escuela como Otro de la garantía”.

II - Tras la Asamblea anual de nuestra sede, se abrió un segundo periodo de nuestra actividad, en el que *Autorización, Deseo y Presencia* fueron los ejes de trabajo. Y en esta ocasión contamos con la participación de miembros de la Escuela Una.

-De esta manera, el 12 de diciembre del 2019, el encuentro giró en torno a “*Autorizarse de sí mismo, verificación en la Escuela*”, con Esther González y Felicidad Hernández.

-El 5 de marzo de 2020, bajo el título “*El deseo del analista*”, el trabajo lo realizaron Begoña Isasi y Elena Usobiaga.

III - Finalmente, el 23 de julio de 2020, esta vez vía on-line, llevamos a cabo un Coloquio bajo el título “*Presencia de los cuerpos. Presencia del analista*”, con la participación de Raquel Cors y Marta Serra.

Nuestra orientación:

La política y la orientación del espacio ha surgido tras la primera pregunta: *¿Qué es la Escuela del Pase?* Un tema nos ha llevado al siguiente a partir del debate y los interrogantes surgidos en cada encuentro, elaborando de esta manera una lógica de trabajo a partir de los testimonios y de la enseñanza de los AE de la Escuela Una.

En este recorrido hemos trabajado los siguientes temas: la garantía, la autorización, el deseo del analista.

Un suceso imprevisto, la pandemia, nos obliga a plantearnos otras cuestiones y reunirnos de otra manera, virtualmente. Es así como realizamos el último encuentro interrogándonos sobre la clínica en los tiempos del coronavirus, bajo el tema: *Presencia de los cuerpos, presencia del analista*, invitando a colegas que hayan hecho la experiencia del pase.

Participación:

El compromiso y la elaboración de los colegas que aceptaron nuestra invitación al trabajo ha sido destacable y enriquecedor y nos ha permitido seguir interrogando este dispositivo único y singular, el pase, que Lacan inventó como corazón de la Escuela.

Sin embargo, exceptuando el coloquio on-line, al que se inscribieron casi 200 participantes, la participación en los otros espacios ha sido baja. Nos parece que es algo que no solo concierne al espacio de la Escuela del Pase y que por lo tanto sería un tema interesante para tratar en la asamblea.

Felicidad Hernández y Begoña Isasi (Responsables)

INFORME DEL ESPACIO HACIA EL XII CONGRESO DE LA AMP 2019-2020



En la Sede de Bilbao se ha llevado a cabo un trabajo con el título “Hacia el XII Congreso de la AMP: El sueño. Su interpretación y su uso en la cura lacaniana” orientado hacia el XII Congreso de la Asociación Mundial de Psicoanálisis, que se iba a celebrar en Buenos Aires y que recientemente ha tenido que ser suspendido debido a la pandemia COVID-19.

Se han realizado tres reuniones, en cada una hemos contado con el trabajo de dos colegas que han presentado un texto sobre alguno de los ejes propuestos para el Congreso

y un moderador para animar el debate. Han intervenido Elena Usobiaga, Cristina Califano, Julio González, Consuelo González, Begoña Isasi, Antonio Múgica, Felicidad Hernández, Mónica Marin y Luis Alba.

En las reuniones realizadas los colegas han planteado cuestiones de gran interés sobre el trabajo del sueño en la actualidad. Desde la cuestión del despertar y del deseo de dormir, de soñar despierto, en relación al goce del viviente, hasta la cuestión del ombligo del sueño, lugar donde se detiene el sentido, la pesadilla y la cuestión del límite de lo interpretable. También la cuestión del trauma en relación al sueño como escena de goce en relación al Otro.

El real del virus nos obligó a cancelar la última reunión, que pudimos realizar en junio de forma presencial. No dudamos que la falta que la pandemia nos ha introducido será un estímulo para que reanudemos este trabajo que nos iba sumergiendo en el saber hacia el que en psicoanálisis apuntamos.

Queremos agradecer a los colegas su disposición y colaboración para que fuera posible realizar la actividad en este momento tan complicado.

Esther González e Iñaki Viar (Responsables)

Sede de San Sebastián

INFORME DE ACTIVIDADES

La Sede de San Sebastián cuenta en la actualidad con ocho miembros y catorce socios. Respecto al período anterior (Enero a junio de 2019), su número se ha visto incrementado por dos colegas: Vilma Coccoz, miembro de la ELP, que ha inscrito su trabajo en la Sede de San Sebastián y Joseba Sarasua que se ha incorporado como nuevo socio. Ha sido un placer acogerles entre nosotros y contar con su colaboración.

Partiendo del hecho de que es una Sede pequeña, las actividades que hemos valorado tienen que ver principalmente con la enseñanza de Lacan: El cártel y el Pase y también con temas de actualidad psicoanalítica que la Escuela considera de interés y que van encaminados a Jornadas y Congresos de la ELP-AMP.

VELADA DE CARTELES

En Septiembre 2019, después de las vacaciones estivales, se realizó una velada de cárteles sobre “La experiencia del (un) cartel”. Participaron presentando sus trabajos en dicho evento, cuatro cartelizantes de diferentes cárteles y lugares: María Luisa Alkorta (Miembro de l’Envers de París y de la FIPA), Cristina Califano (Sede de Bilbao. Miembro de la ELP-AMP), Lierni Irizar (Sede de San Sebastián. Miembro de la ELP-AMP) y Cristina Lasa (Sede de San Sebastián. Miembro de la ELP-AMP).

La actividad fue presentada y coordinada por Rosa Ruiz (Secretaria de la Sede de San Sebastián de la ELP).

La velada se caracterizó por un debate vivo e interesante sobre lo que se puede llegar a encontrar, a producir, desde la experiencia de trabajo del cartel para cada uno.

En la actualidad en la Sede de San Sebastián hay tres carteles funcionando.

Las actividades, que se han realizado desde octubre 2019 hasta mediados de marzo 2020 han seguido su curso habitual, se han organizado presencialmente. Sin embargo, a partir de mediados de marzo a causa de la situación general derivada por el coronavirus, los diferentes organismos adoptan medidas de confinamiento y de distanciamiento físico, como medios sanitarios de protección contra la pandemia. En este contexto, se produce un tiempo breve de suspensión, de parálisis de las actividades. Finalmente, el lazo transferencial de trabajo se vuelve a retomar por otros medios -vía online- hasta el día de hoy.

A continuación se explican las actividades que se han realizado a lo largo de este curso:

ESPACIO ESCUELA

Este espacio ha girado en torno a los ejes de trabajo de la ELP-AMP. Además de servirnos de guía para la orientación del psicoanálisis en la época actual, su fin ha sido tratar de articular lo local (particular) con lo global de las Escuelas.

1. ESPACIO HACIA LAS XVIII JORNADAS DE LA ELP: “LA DISCORDIA ENTRE LOS SEXOS, A LA LUZ DEL PSICOANÁLISIS”

Este espacio en la Sede de San Sebastián comenzó su trayecto en septiembre hasta noviembre 2019, proponiéndose trabajar al unísono con el tema de las XVIII Jornadas de la ELP que se celebraron en Valencia durante los días 23 y 24 de noviembre.

Hemos trabajado diferentes artículos de Jacques-Alain Miller que han girado en torno a la cuestión de las Jornadas -citaré uno que nos ha parecido sumamente interesante: “Una charla sobre el amor”. Además, nos hemos centrado principalmente en la lectura de su libro: “El partenaire-síntoma” que venía como anillo al dedo para el tema de las Jornadas. Hemos leído también, otros artículos muy interesantes de colegas publicados en la ELP.

En cada reunión, uno o dos participantes se han encargado de preparar textos, abriendo paso a un interesante debate entre los asistentes. Ha habido un ambiente agradable y participativo, aunque no muy numeroso. La novedad de este Espacio Escuela es que se han incorporado algunas jóvenes que, anteriormente, no habían acudido a las actividades de la Sede.

2. ESPACIO HACIA EL XII CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN MUNDIAL DE PSICOANÁLISIS: “EL SUEÑO, SU INTERPRETACIÓN Y SU USO EN LA CURA LACANIANA”

Esta actividad se inicia como continuación de la anterior, a partir de diciembre 2019 y continúa a lo largo de Enero 2020 hasta la fecha de las vacaciones de verano, donde fueron interrumpidas las reuniones para ser retomadas en septiembre de 2020.

La bibliografía que ha guiado principalmente nuestro recorrido sobre el sueño ha sido de S. Freud, J. Lacan, J.A. Miller, y otros autores, que han enviado sus artículos preparatorios hacia el XII Congreso, y que han trabajado, la doctrina freudiana del sueño, su interpretación, y sus límites. Entre estos autores, hemos contado también con el libro de Carolina Koretzky: “Sueños y despertares. Una elucidación psicoanalítica”.

El punto de partida ha sido el sueño como guardián del dormir para abordar también la problemática del despertar onírico y lo real en el sueño: los sueños de angustia. Hemos tomado, a modo ilustrativo el sueño de Freud de “La inyección de Irma” para elucidar algunos conceptos fundamentales de la práctica psicoanalítica a través de lo que dicen J. Lacan y J.A. Miller respecto a este sueño.

Diana Echeverría y Rosa Ruiz (Responsables)

ESPACIO DEL PASE. ENCUENTROS CON LOS AE

Es una actividad fundamental que nos sirve de laboratorio de investigación clínica para adentrarnos en la vía del psicoanálisis orientado hacia lo real. El Pase, su transmisión, es una guía y apuesta esencial que mantiene la Escuela de Lacan para la formación de los analistas.

Durante este curso se ha continuado con el Espacio del Pase para trabajar los testimonios de algunos AE que, a lo largo del año 2020, iban a ser invitados por la Comunidad del País Vasco de la ELP a dar su testimonio. Lamentablemente, debido a los acontecimientos generados por el COVID19, no pudimos contar con la presencia de Domenico Cosenza y Lidia Ramirez por lo que el acto no se realizó. Sin embargo, este impedimento no imposibilitó que nos siguiésemos juntando en este espacio para conversar sobre la enseñanza que los AE nos transmiten del psicoanálisis y sobre el recorrido de un análisis que ha llegado a su fin, en el caso por caso.

Quedaron algunas preguntas y cuestiones sobre los testimonios que debido al encuentro fallido con los AE no pudieron ser respondidas ni resueltas. Esperemos que pronto haya una ocasión para poder contar con su presencia.

Se han realizado tres reuniones para trabajar algunos testimonios de los AE, una vía presencial y las otras dos, vía online. Hemos trabajado los testimonios publicados de: Aurélie Pfauwadel, Marta Serra, Domenico Cosenza y Lidia Ramirez.

Ha habido una animada conversación y un debate interesante entre los participantes. No obstante, este espacio no ha contado con un gran número de asistentes. Señalar que se dio un ligero aumento de asistentes que venían de otras ciudades y países, cuando la actividad se hizo por medios virtuales.

Maribel Aranjuelo y Rosa Ruiz (Responsables)

FACEBOOK Y DIFUSIÓN

Se ha continuado con el trabajo de difusión en Facebook, se han publicitado tanto las actividades de la Biblioteca, las reseñas de libros realizadas mensualmente, como las actividades de la Sede y otras, organizadas por la ELP y la AMP consideradas de interés.

También se ha realizado mensualmente la difusión en la agenda de la ELP, así como en la página web de la Comunidad del País Vasco.

Lierni Irizar (Responsable)

ACTIVIDADES PROGRAMADAS

Desde Septiembre hasta diciembre 2020, mes en que más o menos se prevé que se realicen la permutación de funciones de las instancias de la Escuela, me propongo, como Secretaria de Sede de San Sebastián, antes de finalizar el periodo de dos años, continuar con dos actividades que me parecen fundamentales. Una: hacia el XII Congreso de la AMP “El sueño. Su interpretación y su uso en la cura lacaniana” y la otra actividad será: “Espacio del Pase”, donde abordaremos el tema de “los sueños en el final de análisis”.

SEGURO DE RESPONSABILIDAD CIVIL

Por último decir que en Enero de 2020 se tramitó, para el local de la Sede de San Sebastián, una póliza de seguro de responsabilidad civil y daños a terceros.

Rosa Ruiz

Secretaria de la Sede de San Sebastián de la ELP

INFORME ACTIVIDADES BIBLIOTECA DE SAN SEBASTIÁN DE LA ELP

Las actividades de la Biblioteca de la Sede de San Sebastián de la ELP, se han visto condicionadas por el presupuesto y, ante todo, por la irrupción de la pandemia del Covid-19.

Las actividades realizadas han sido las siguientes:

RESEÑAS MENSUALES DE LIBROS DE PSICOANÁLISIS

A lo largo del curso, a excepción de los meses de julio y agosto, se han realizado reseñas mensuales de libros orientados por el psicoanálisis que son una invitación a la lectura de dichos textos.

Realizadas tanto por miembros, socios como por simpatizantes de la sede, han tenido una gran difusión y aceptación. Se han compartido por correo electrónico y se han subido también en el Facebook de la Sede.

Consideramos es una actividad que impulsa la difusión de trabajos publicados desde el psicoanálisis que tiene gran interés y que permite al mismo tiempo implicar a personas que no pertenecen a la Escuela en nuestro trabajo.

MATINÉE DE LA BIBLIOTECA

Se ha continuado con el espacio de extensión que bautizamos el curso pasado como “Matinée” y que se dedica periódicamente a tratar temas de actualidad orientados por el psicoanálisis, utilizando para ello el formato del video fórum. Se han proyectado dos películas y una tercera ha tenido que ser suspendida a causa de la pandemia.

El día 30 de noviembre se realizó la primera Matinée de este curso que forma parte del ciclo Mujeres una por una y que a lo largo de estos meses ha tratado el tema de lo femenino en psicoanálisis. La película que vimos y a partir de la cual se produjo un interesante debate fue Cleopatra de E. Mignona.

El 8 de febrero fue la película Violette de M. Prevost la que nos permitió continuar con el tema de lo femenino.

La tercera sesión prevista para mayo tuvo que ser suspendida y esperamos poder retomar esta actividad el próximo curso.

Ambas sesiones fueron un éxito de público y participación. Es una actividad muy valorada por los asistentes que supone un interesante espacio de trabajo para la extensión del psicoanálisis.

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Por motivos de agenda y por la pandemia, solo se ha podido organizar la presentación de un libro que se realizará el 2 de octubre, a través de la plataforma Zoom.

El libro elegido por considerarlo de interés como actividad de extensión a la ciudad es Inconsciente 3.0. de Gustavo Dessal.

COMPRA DE LIBROS PARA LA BIBLIOTECA DE LA SEDE

A lo largo de este curso se han podido comprar algunos libros considerados fundamentales para el fondo de la biblioteca de la Sede.

Lierni Irizar (Responsable), Maribel Aranjuelo y Kepa Zamalloa (Colaboradores)

ANEXO

ÍTEMS PARA LA DECLARACIÓN DE UTILIDAD PÚBLICA

ACTIVIDADES – COMUNIDAD DEL PAÍS VASCO DE LA ELP

Jornada de la Comunidad del País Vasco de la ELP

1. Nombre completo de la actividad: Jornada de la Comunidad del País Vasco de la ELP | El sueño, los sueños, y el despertar.
2. Función de la Actividad: Trabajo sobre el tema del XII Congreso de la AMP, “El sueño. Su interpretación y su uso en la cura lacaniana”.
3. Lugar de desarrollo de la actividad: Local de la Sede de San Sebastián de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis.
4. Descripción detallada de la actividad: Jornada de trabajo sobre el tema de los sueños, su interpretación y su uso en la cura.
5. Objetivos de la actividad: Trabajo de exposición de textos de investigación sobre el tema propuesto por los intervinientes mencionados en la actividad y discusión y aportaciones del público a dichos trabajos y al tema propuesto.
6. Recursos Humanos empleados en la actividad: Participación de miembros de la Comunidad del País Vasco de la ELP y de socios de las Sedes de Bilbao y San Sebastián en un trabajo de dos horas y media de duración.
7. Beneficiarios: Asistieron 18 personas, miembros de la Comunida y Socios de las Sedes.
8. Indicadores: Actividad publicitada por comunicación electrónica y publicitada en la página web de la Comunidad del País Vasco de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis (<https://www.cdpvelp.org/actividades/cpv>) y dada a conocer por medio de mensajes de correo electrónico.

Sede de Bilbao

INFORME DE ACTIVIDADES

La serie de las Conferencias de la Sede

1. Nombre completo de la actividad: La serie de las conferencias de la Sede.
2. Función de la Actividad: Trabajar y poner en común temas y cuestiones actuales del psicoanálisis.
3. Lugar de desarrollo de la actividad: Sede de la ELP en Bilbao.
4. Descripción detallada de la actividad: Preparación y realización de conferencias.
5. Objetivos de la actividad: Realizar encuentros abiertos al público interesado. Se ha realizado una única conferencia: Cajal y Freud. Deseo del científico, deseo del psicoanalista.
6. Recursos Humanos empleados en la actividad: Se ha contado con una conferenciante de modo voluntario, aproximadamente, cada una.
7. Beneficiarios: Actividad abierta al público. Los beneficiarios han sido un total de 20 asistentes.
8. Indicadores: La actividad se publicita en la página web de la Comunidad del País Vasco y en la hoja informativa que se realiza en formato on-line en la Sede de Bilbao. Asimismo, tras su realización se publican los trabajos escritos en la hoja informativa de la Sede de Bilbao “La Gaceta”.

La Biblioteca recomienda

1. Nombre completo de la actividad: La Biblioteca recomienda, periodicidad mensual de enero 2019 a septiembre 2020.
2. Función de la Actividad: fomentar la lectura y el lazo entre los miembros de la escuela y los socios de la sede de Bilbao de la ELP.
3. Lugar de desarrollo de la actividad: Sede de Bilbao de la EL, vía on-line.
4. Descripción detallada de la actividad: Comentarios sobre publicaciones psicoanalíticas y obras literarias, invitando a su lectura.
5. Objetivos de la actividad: Favorecer el intercambio de novedades en el campo psicoanalítico y literario.
6. Recursos Humanos empleados en la actividad: Los integrantes de la Comisión son los que llevan adelante la elaboración, puesta en marcha y ejecución de la actividad.

7. Beneficiarios: Actividad abierta al público.

8. Indicadores: se distribuye vía on-line.

Presentaciones de libros

1. Nombre completo de la actividad: Presentaciones de libros.

2. Función de la Actividad: dar a conocer nuevas publicaciones, tanto en el ámbito de la literatura como en el Psicoanálisis.

3. Lugar de desarrollo de la actividad: Sede de Bilbao de la ELP y aula virtual.

4. Descripción detallada de la actividad: se presentan y comentan las obras contando con la presencia del autor.

5. Objetivos de la actividad: favorecer la circulación de las publicaciones mencionadas.

6. Recursos Humanos empleados en la actividad: las presentaciones son hechas por socios de la sede de Bilbao de la ELP, así como por miembros de la escuela en Bilbao.

7. Beneficiarios: Actividad abierta al público.

8. Indicadores: La actividad se publicita en la página web de la Comunidad del País Vasco y en la hoja informativa que se realiza en formato on-line en la Sede de Bilbao. Asimismo, tras su realización se publican los trabajos escritos en la hoja informativa de la Sede de Bilbao “La Gaceta”.

Cine Forum

1. Nombre completo de la actividad; Cine Forum.

2. Función de la actividad: promover el debate sobre temas de actualidad a partir de obras cinematográficas.

3. Lugar de desarrollo de la actividad: Sede de Bilbao de la ELP.

4. Descripción detallada de la actividad: proyección de una película y debate sobre el mismo a posteriori.

5. Objetivos de la actividad: interesar al público en general en los aportes del Psicoanálisis a la obra cinematográfica.

6. Recursos humanos empleados en la actividad: equipo de tres socios de la sede de Bilbao de la ELP.

7. Beneficiarios: socios de la Sede, miembros de la Escuela, público en general.

8. Indicadores: se informa vía on-line.

Conferencias

1. Nombre completo de la actividad: Conferencias.
2. Función de la actividad: dar a conocer el trabajo y las investigaciones sobre temas psicoanalíticos de colegas de otras partes de España y de otros países.
3. Lugar de desarrollo de la actividad: sede de Bilbao de la ELP, y aula virtual.
4. Descripción detallada de la actividad: Uno de los miembros de la comisión de biblioteca, presenta al conferenciante y modera el debate posterior a la conferencia.
5. Objetivos de la actividad: favorecer el intercambio con colegas de otros lugares e interesar al gran público en las aportaciones del Psicoanálisis.
6. Recursos humanos empleados en la actividad: los miembros de la comisión planifican y ejecutan la tarea.
7. Beneficiarios: Miembros de la escuela, socios de la sede, interesados y público en general.
8. Indicadores: La actividad se publicita en la página web de la Comunidad del País Vasco y en la hoja informativa que se realiza en formato on-line en la Sede de Bilbao. Asimismo, tras su realización se publican los trabajos escritos en la hoja informativa de la Sede de Bilbao “La Gaceta”.

Velada de Carteles

- 1.- Nombre de la actividad: Velada de Carteles.
Se realizaron las siguientes Veladas de Carteles:
 - 20 de Febrero de 2020, presentación del Cartel “El Cuerpo”, intervinieron Esther González y Ana Tazón. Coordinó la actividad Beatriz Tomey. (presencial).
 - 16 de Abril de 2020, presentación del Cartel “Piezas Sueltas”, intervinieron Julio González y Mónica Marín. Coordinó Cristina Califano. (virtual).
2. Función de la Actividad: Dar a conocer el trabajo realizado en los distintos Carteles.
3. Lugar de desarrollo de la actividad, Sede de Bilbao de la ELP.
4. Descripción detallada de la actividad: Se presentan los sujetos temáticos de los cartelizantes.
5. Objetivos de la actividad: Favorecer la conversación entre los miembros, socios y participantes sobre el trabajo realizado en los Carteles.
6. Recursos Humanos empleados en la actividad: Los integrantes de la Comisión son los que llevan adelante la elaboración, puesta en marcha y ejecución de la actividad.
7. Beneficiarios: Actividad abierta al público, numero variable de participantes.
8. Indicadores: La actividad se publicita en la página web de la Comunidad del País Vasco y en la hoja informativa que se realiza en formato on-line en la Sede de Bilbao.

El Pulso de los carteles nueva serie

1. Nombre de la actividad: Publicación virtual “El Pulso de los carteles nueva serie nro. 8, 9 y 10. Fechas de publicación; 13/12/2019, 30/03/2020 y Abril 2020.
2. Función de la Actividad: dar a conocer distintos trabajos sobre Carteles.
3. Lugar de desarrollo de la actividad: Sede de Bilbao de la ELP.
4. Descripción detallada de la actividad: Edición de una publicación virtual aperiódica.
5. Objetivos de la actividad: Poner en circulación informaciones y textos relativos al dispositivo del cartel.
6. Recursos Humanos empleados en la actividad: Los textos son escritos por distintos miembros de nuestra Comisión.
7. Beneficiarios: Actividad abierta al público.
8. Indicadores: La actividad se publicita en la página web de la Comunidad del País Vasco y en la listas de la Sede de Bilbao.

La Escuela del Pase

1. Nombre completo de la actividad: La Escuela del Pase.
2. Función de la Actividad: Trabajar en torno al dispositivo del Pase de la Escuela.
3. Lugar de desarrollo de la actividad: Sede de la ELP en Bilbao.
4. Descripción detallada de la actividad: Elaboración de ponencias en torno a la verificación de la vigencia de la experiencia analítica demostrada en el Pase.
5. Objetivos de la actividad: Realizar encuentros abiertos, para trabajar sobre el tema del pase. Se han realizado 5 encuentros cuyos temas han sido:
 - ¿Qué es la Escuela del Pase?
 - La Escuela como Otro de la garantía
 - Autorizarse de sí mismo, verificación de la Escuela
 - El deseo del analista
 - Presencia de los cuerpos. Presencia del analista.
6. Recursos Humanos empleados en la actividad: Se ha contado con 14 personas voluntarias que han trabajado durante dos horas aproximadamente cada una.
7. Beneficiarios: Actividad abierta al público. Los beneficiarios han sido un total de 200 asistentes.
8. Indicadores: La actividad se publicita en la página web de la Comunidad del País Vasco y en la hoja informativa que se realiza en formato on-line en la Sede de Bilbao. Asimismo, tras su realización se publican los trabajos escritos en la hoja informativa de la Sede de Bilbao “La Gaceta”.

Hacia el XII Congreso de la AMP: El sueño. Su interpretación y su uso en la cura lacaniana

1. Nombre completo de la actividad: “Hacia el XII Congreso de la AMP: El sueño. Su interpretación y su uso en la cura lacaniana”.

2. Función de la Actividad: Elaboración y difusión del psicoanálisis lacaniano y su práctica clínica.

3. Lugar de desarrollo de la actividad: La actividad tuvo lugar en la Sede de Bilbao de la Comunidad del País Vasco de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis; ubicada en la c/ Lutzana 4- 3º izda dpto. 6 48008 Bilbao

4. Descripción detallada de la actividad: Se han realizado tres reuniones: el 30 de enero, el 27 de febrero y el 18 de junio. Esta última estaba prevista para el 12 de marzo, pero tuvo que ser aplazada debido a la pandemia COVID-19. En cada reunión contamos con los textos elaborados por dos colegas sobre alguno de los ejes temáticos propuestos para el XII Congreso de la AMP y un moderador para animar el debate.

5. Objetivos de la actividad: Investigación, desarrollo y actualización a nivel epistémico y clínico de la interpretación de los sueños en psicoanálisis.

6. Recursos humanos empleados en la actividad:

- En la reunión del 30 de enero participaron Cristina Califano, Elena Usobiaga y Julio González; Iñaki Viar presentó la actividad.

- En la reunión del 27 de febrero participaron Consuelo González, Begoña Isasi y Antonio Múgica; Iñaki Viar presentó la actividad.

- En la reunión del 18 de junio participaron Felicidad Hernández, Mónica Marin y Luis Alba; Esther González presentó la actividad. La duración de cada reunión fue de dos horas; la participación es voluntaria.

7. Beneficiarios: Se trata de una actividad sin ánimo de lucro, abierta al público y gratuita; no hay beneficios económicos.

8. Indicadores: La actividad se publicita en la página web de la Comunidad del País Vasco y en la hoja informativa que se realiza en formato on-line en la Sede de Bilbao. Asimismo, tras su realización se publican los trabajos escritos en la hoja informativa de la Sede de Bilbao “La Gaceta”.

Sede de San Sebastián

INFORME DE ACTIVIDADES

La experiencia del (un) cartel

1. Nombre completo de la actividad: Velada sobre “La experiencia del (un) cartel”.
2. Función de la actividad: Experiencia y transmisión del trabajo del cartel.
3. Lugar de desarrollo de la actividad: Sede de San Sebastián de la ELP. Calle Usandizaga nº 18 bajo.
4. Descripción detallada de la actividad. A partir de la conversación y experiencia de cada cartelizante se conversa y debate sobre el órgano de base que Jacques Lacan propuso en su enseñanza como un modo fundamental del trabajo en su Escuela.
5. Objetivos de la actividad: Proyecto, indicador, cantidad. Investigar y transmitir la enseñanza del psicoanálisis a través del trabajo del cartel. Asistieron a la actividad alrededor de 15 personas.
6. Recursos humanos empleados en la actividad: Personal voluntario (horas previstas de trabajo). Participaron de forma voluntaria 5 personas durante 2 horas.
7. Beneficiarios. Personas Físicas (cantidad), Personas jurídicas (cantidad). Al ser una actividad sin ánimo de lucro, gratuita y abierta al público no hay beneficios económicos.
8. Indicadores: Indicadores que se utilizan para valorar que se cumple la actividad. . La actividad fue publicitada en la página web de la Comunidad del País Vasco de la ELP (<http://www.cdpvelp.org>) y en la Agenda de Actividades de la ELP.

La discordia entre los sexos, a la luz del Psicoanálisis

1. Nombre completo de la actividad: “La discordia entre los sexos, a la luz del Psicoanálisis”.
2. Función de la actividad: Análisis y reflexión psicoanalítica de la época actual en torno a la problemática entre los sexos.
3. Lugar del desarrollo de la actividad: Local de la Sede de San Sebastián de la ELP. C/ Usandizaga 18 bajo.
4. Descripción detallada de la actividad. Se han trabajado textos y artículos que giraban en torno a este eje.
5. Objetivos de la actividad: Proyecto, indicador, cantidad. Conversar y debatir desde el punto de vista psicoanalítico sobre la relación actual entre los sexos y sus dificultades. Asistieron unas 10 personas.

6. Recursos humanos empleados en la actividad: Personal voluntario, horas previstas de trabajo). Participaron 4 personas de forma voluntaria. Las horas de trabajo fueron de 2 horas por reunión.

7. Beneficiarios. Personas Físicas (cantidad). Personas Jurídicas (cantidad). Al ser una actividad sin ánimo de lucro, gratuita y abierta al público no hay beneficios económicos.

8. Indicadores. Indicadores que se utilizan para valorar que se cumpla la actividad. La actividad fue publicitada en la página web de la Comunidad del País Vasco de la ELP (<http://www.cdpvelp.org>) y en la Agenda de Actividades de la ELP.

El sueño, su interpretación y su uso en la cura lacaniana

1. Nombre completo de la actividad: “El sueño, su interpretación y su uso en la cura lacaniana”.

2. Función de la actividad: Elaboración y transmisión del psicoanálisis y de la práctica de los sueños.

3. Lugar de desarrollo de la actividad. Algunas reuniones (hasta primeros de marzo de 2020) se han realizado en la Sede de San Sebastián. Calle Usandizaga nº 18 bajo y los otros encuentros han sido vía virtual (a través del programa zoom).

4. Descripción detallada de la actividad. Presentación de la lectura de los textos psicoanalíticos de S. Freud, J.Lacan y J.A. Miller y se conversa y debate sobre los mismos.

5. Objetivos de la actividad: Proyecto, indicador, cantidad. Puesta al día de la teoría y de la práctica de la interpretación de los sueños en psicoanálisis y de sus límites. Asistieron a la actividad unas 10 personas.

6. Recursos humanos empleado en la actividad: Personal voluntario, horas previstas de trabajo). A lo largo de la actividad del curso participaron de forma voluntaria 8 personas durante 2 horas.

7. Beneficiarios. Personas Físicas (cantidad). Personas jurídicas (cantidad). Al ser una actividad sin ánimo de lucro, gratuita y abierta al público no hay beneficios económicos.

8. Indicadores. Indicadores que se utilizan para valorar que se cumpla la actividad. Se envió la bibliografía de los artículos a trabajar. La actividad fue publicitada en la página web de la Comunidad del País Vasco de la ELP (<http://www.cdpvelp.org>) y en la Agenda de Actividades de la ELP.

Espacio del Pase: Encuentros con los analistas de la Escuela

1. Nombre completo de la actividad: “Espacio del Pase: Encuentros con los analistas de la Escuela”.

2. Función de la actividad: Elaboración y transmisión del psicoanálisis lacaniano y de su práctica.

3. Lugar de desarrollo de la actividad. La 1ª reunión se realizó en la Sede de San Sebastián. Calle Usandizaga nº 18 bajo y los otros dos encuentros han sido vía virtual (a través del programa zoom).

4. Descripción detallada de la actividad. Se ha trabajado sobre la transmisión de los testimonios de los analistas de la Escuela (AE) que han llegado al final de su trayecto analítico.

5. Objetivos de la actividad: Proyecto, indicador, cantidad. Es un laboratorio de investigación que sirve para profundizar en la enseñanza del Psicoanálisis y de su praxis. Asistieron a la actividad alrededor de 9 a 11 personas.

6. Recursos humanos empleado en la actividad: Personal voluntario, horas previstas de trabajo). Participaron de forma voluntaria en las tres reuniones 6 personas. Duración: 2 horas por cada sesión.

7. Beneficiarios. Personas Físicas (cantidad). Personas jurídicas (cantidad). Al ser una actividad sin ánimo de lucro, gratuita y abierta al público no hay beneficios económicos.

8. Indicadores. Indicadores que se utilizan para valorar que se cumpla la actividad. Se enviaron los testimonios publicados a los inscriptos . La actividad fue publicitada en la página web de la Comunidad del País Vasco de la ELP (<http://www.cdpvelp.org>) y en la Agenda de Actividades de la ELP.

Reseñas de libros de psicoanálisis

1. Nombre completo de la actividad: Reseñas de libros de psicoanálisis.

2. Función de la actividad: Divulgar y dar a conocer publicaciones orientadas o relacionadas con el psicoanálisis.

3. Lugar de desarrollo de la actividad. Se realiza por correo electrónico y Facebook.

4. Descripción detallada de la actividad. Elaboración y difusión de reseñas de libros.

5. Objetivos de la actividad: Proyecto, indicador, cantidad. Hacer llegar al máximo de población posible publicaciones orientadas por el psicoanálisis.

6. Recursos humanos empleados en la actividad: Personal voluntario (horas previstas de trabajo). Tanto el trabajo del equipo de biblioteca (3 personas) como quienes han realizado reseñas (10 personas) es totalmente voluntario.

7. Beneficiarios. Personas Físicas (cantidad), Personas jurídicas (cantidad). Al ser una actividad sin ánimo de lucro, gratuita y abierta al público no hay beneficios económicos. Las actividades son abiertas y dirigidas al público de la ciudad.

8. Indicadores: Indicadores que se utilizan para valorar que se cumple la actividad. La actividad se realiza por envíos de correo electrónico y por Facebook. El alcance de las reseñas es muy alto.

Matinée. Ciclo mujeres una por una

1. Nombre completo de la actividad: Matinée. Ciclo mujeres una por una.
2. Función de la actividad: analizar y conversar sobre temas de actualidad, en este caso, sobre lo femenino.
3. Lugar de desarrollo de la actividad: Sede de San Sebastián de la ELP. Calle Usandizaga n° 18 bajo.
4. Descripción detallada de la actividad. Visionado de una película y posterior debate. Es decir, cine forum.
5. Objetivos de la actividad: Proyecto, indicador, cantidad. Establecer una conversación abierta y plural sobre temas actuales entre el psicoanálisis y la población general.
6. Recursos humanos empleados en la actividad: Personal voluntario (horas previstas de trabajo). Tanto el trabajo del equipo de biblioteca (3 personas) como quienes han realizado sus lecturas de la película para el video fórum (4 personas) es totalmente voluntario.
7. Beneficiarios. Personas Físicas (cantidad), Personas jurídicas (cantidad). Al ser una actividad sin ánimo de lucro, gratuita y abierta al público no hay beneficios económicos. Las actividades son abiertas y dirigidas al público de la ciudad.
8. Indicadores: Indicadores que se utilizan para valorar que se cumple la actividad. La asistencia a la actividad ha sido muy alta. Se ha llenado la sala (aforo aproximado 40) y el público ha participado muy activamente en los coloquios. Además, la actividad apareció publicitada en diversos medios de comunicación.

Presentación del libro Inconsciente 3.0

1. Nombre completo de la actividad: Presentación del libro Inconsciente 3.0.
2. Función de la actividad: difundir y conversar con el autor y otras personas interesadas sobre cuestiones relacionadas con la tecnología y la perspectiva actual del psicoanálisis.
3. Lugar de desarrollo de la actividad: Será virtual a través de Zoom.
4. Descripción detallada de la actividad. Presentación y coloquio entre varios psicoanalistas sobre el libro de Gustavo Dessal. Debate con el autor.
5. Objetivos de la actividad: Proyecto, indicador, cantidad. Establecer una conversación sobre temas suscitados por la lectura del libro en relación a la tecnología en nuestra época.
6. Recursos humanos empleados en la actividad: Personal voluntario (horas previstas de trabajo). Tanto el trabajo del equipo de biblioteca (3 personas) como quienes participarán en la presentación (3 personas) es totalmente voluntario.
7. Beneficiarios. Personas Físicas (cantidad), Personas jurídicas (cantidad). Al ser una actividad sin ánimo de lucro, gratuita y abierta al público no hay beneficios económicos. Las actividades son abiertas y dirigidas al público general.
8. Indicadores: Indicadores que se utilizan para valorar que se cumple la actividad. Se dará máxima difusión a la actividad y se podrá valorar el número de participantes en Zoom.

INFORME DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

INFORME DE DIRECCIÓN

Queridos miembros y socios, el segundo año de esta Junta Directiva ha sido extraño en los últimos meses, no solo por la situación de pandemia que nos toca vivir, sino también por la inesperada y absurda ausencia de nuestro querido colega y amigo Adolfo Santamaría, más dolorosa si cabe en estos tiempos de la separación forzada de los cuerpos.

Para los que hemos decidido habitar en el discurso del psicoanálisis, sobre todo para los que con Lacan hemos apostado por la brújula de lo real, construyendo el cuerpo como el Otro del significante, nos vienen tiempos extraños, quizás menos en nuestra práctica, construida entre dos cuerpos, como en el lazo que hace comunidad entre nosotros, son pues momentos de apoyarnos en la contingencia que nos lleve a inventar los modos de estar entre nosotros.

Lo nuevo en la experiencia ha sido pasar por lo que es un lugar de jerarquía en la Escuela, un lugar conocido, en tanto fui director hace unos once años pero una experiencia totalmente distinta, tanto por mi subjetividad, como por el diferente modo de dibujar el lugar que ha construido el actual Consejo y su Directorio, me refiero al funcionamiento del Directorio ampliado que me ha permitido recorrer las distintas comunidades de la Escuela y estar en ellas en cuerpo propio, lo que me ha permitido otro tipo de lazo entre colegas. Creo que es una buena experiencia para cualquiera que se pregunte qué puedo hacer por la Escuela.

Me encontré con una comunidad de trabajo fácil, con un lazo libidinal con el discurso de Lacan que ha propiciado que las actividades puestas en marcha hayan sido puntuadas por el deseo del uno por uno en participar en ellas; una respuesta del uno por uno y a la vez todos a una. Creo que es el rasgo que mejor define a nuestra comunidad, deseo que lo mantengamos, que las futuras juntas encuentren en ello el valor para su funcionamiento; es un buen valor de uso para el discurso del psicoanálisis; una prueba de ello fue la realización en la Comunidad valenciana de las últimas jornadas nacionales de la ELP, último recuerdo de un gran evento en donde estuvimos aun con nuestros cuerpos y recuerdo la satisfacción de sentir como en el uno por uno las hicisteis posibles, también la posibilidad de lazo a la ciudad que nuestras jornadas construyeron, creo que hay que tenerlo presente para cuando la pandemia nos permita una nueva apertura a la sociedad que encontremos.

Ahora nos queda lo virtual y creo que no hay que dar ningún paso atrás en explorar el nuevo modo que nos permite vivificar el lazo entre nosotros, lazo que en más se está estructurando en lo social, por tanto debemos conocerlo bien, en tanto de ahí surgirán

nuevos síntomas que escucharemos en nuestra práctica, pero, no nos olvidemos de nuestra gran herramienta en la formación, el cartel, él nos permite aún, si las normas no cambian, reunirnos en presencia para seguir empujando el discurso del psicoanálisis, escuchándonos en cuerpo, reuniéndonos y disolviéndonos cada vez, como ocurre en una sesión analítica.

Como siempre, queda mucho por decir, pero hay que elegir, hay que elegir de algún modo, el corte.

Agradecer a nombre propio a: Carmen Carceller, Elvira Tabernero y Xavier Giner con los que he transitado estos dos años de modo fácil y con quienes he podido compartir mis experiencias en un lugar de gestión de Escuela, en un cierto codo con codo en donde me he sentido bien.

acompañado y espero que ellos también. A vosotros, miembros y socios agradeceré vuestro empuje y vuestra presencia, sin lo cual, una comunidad de trabajo puede desdibujarse poco a poco.

Por mi parte, aquí quedo, en la Escuela, a disposición de vosotros en lo que pueda hacer por ella.

Ricardo Rubio, Director de la Comunidad Valenciana de la ELP

INFORME SECRETARÍA.- ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR LA JUNTA DIRECTIVA

Este es el informe sobre las actividades organizadas por la Junta Directiva durante el período septiembre 2019 a Julio 2020.

Sin duda las actividades de este curso 2019/2020 han estado marcado por las consecuencias del estado de alarma decretado el 14 de marzo pasado. En abril la Junta Directiva acordó retomar las actividades a través de la plataforma ZOOM y dejar a los responsables de las demás actividades la decisión sobre si seguir mediante encuentros virtuales o suspender las actividades hasta el fin de esta situación extraordinaria.

Hemos constatado que la disposición al trabajo no se ha visto afectado por esta coyuntura final, manteniéndose viva la implicación de miembros y socios en las actividades a lo largo de todo el curso. Las actividades organizadas por la Junta Directiva han apuntado al uno de la Escuela para nuestra comunidad al tiempo que hemos estado atentos a la emergencia de los nuevos temas de Escuela.

La amplia implicación de colegas (miembros y socios) en el conjunto de estas actividades da cuenta de la disposición al trabajo de nuestra comunidad, renovando así la transferencia de trabajo que nos constituye como comunidad.

Xavier Giner Secretario Comunidad Valenciana de la ELP

ENSEÑANZAS DEL PASE EN VALENCIA Y ALICANTE

Oscar Ventura y Patricia Tassara han continuado como responsables en este espacio de trabajo en la comunidad Valenciana.

En la ciudad de Valencia acudieron a testimoniar:

(20-09-19) Silvia Nieto (ELP) “Posición femenina. Posición del analista” comentó Ricardo Rubio.

(11-10-19) Óscar Ventura (ELP- EOL) “Incertezas del final” comentaron Rosa Durá y Carolina Martini.

(25-10-19) Alejandro Reinoso (NEL – SLP) “Ouïr” comentó Concha Lechón. En la ciudad de Alicante acudieron a testimoniar:

(17-01-20) Marta Serra (ELP) “Vida, Muerte y Sexualidad” comentó Ruth Pinkasz

Consideramos que este espacio de trabajo sigue interesando a miembros y socios como a los simpatizantes del psicoanálisis, manteniéndose un buen número de participación en cada una de las citas.

La continuidad de este espacio de Escuela en la ciudad de Alicante, sigue generando interés en el público asistente.

Debemos señalar también, que debido a la incertidumbre, confinamiento y subsiguientes complicaciones a raíz de la pandemia, el espacio suspendió las invitaciones de AE que estaban programadas en la comunidad, como el testimonio que Lidia Ramírez iba a presentar en Alicante.

Los responsables de este espacio, hemos decidido esperar y no pasarlo automáticamente a la virtualidad, hasta no ver de forma más clara la situación del pase y sus AE en funciones en las escuelas.

Patricia Tassara Zárate

NOCHES CLÍNICAS

El título es “Los sueños y su interpretación en la clínica actual”

En este año tan excepcional pudimos hacer dos presentaciones bajo el mismo título del curso anterior, que nos venía orientado por la temática del Congreso que hubiera debido celebrarse en abril 2020 en BB.AA. En cada una de las presentaciones intervinieron un miembro y un socio. Esta es la dinámica que habíamos acordado para este curso pasado y el anterior.

El 23 de octubre de 2019 presentaron los colegas Inmaculada Martín, con el título “Hielo incandescente” y Ricardo Rubio, presentó el trabajo “Nadie me escucha”. Coordinó la mesa Teresa Tabernero.

El 29 de enero se presentaron dos casos igualmente, uno de ellos por Rosa Durá, titulado “un velo para lo real” y Ana Meyer habló del caso “Embrollos en el sueño”. En esta ocasión coordinó la actividad Graciela Reolon.

Queremos agradecer la colaboración de los colegas que han participado y cuyos trabajos nos han permitido ir haciendo una elaboración del lugar de los sueños en la actualidad de la clínica y la interpretación que puede darse por parte del analizante y del analista.

Sabemos que no es fácil para los practicantes dar con un caso que contenga sueños y que se pueda presentar. Esta circunstancia hace doblemente interesante la posibilidad de escuchar los textos que se presentan. Sin la menor duda es un trabajo de Escuela.

Estaba previsto realizar una actividad cada dos meses hasta la fecha del congreso. Posteriormente íbamos a trabajar con la orientación de la Jornadas Nacionales a partir de mayo.

Los colegas que estaban invitados a presentar en marzo ya habían accedido amablemente a exponer sus trabajos, que incluso tenían redactados. Estos colegas son Isabel Soro y José Rubio, pero nos encontramos todos con la imposibilidad de continuar las actividades presenciales.

En conversación con el Director de la Sede, Ricardo Rubio, se decidió no trabajar la clínica on- line y suspender la actividad hasta que fuera posible volverla a retomar de modo presencial.

Coordinación Graciela Reolon, Teresa Tabernero, Gabriela Alfonso (Responsable)

PREPARACIÓN DEL CONGRESO AMP

Miércoles 2 de octubre, 20h.

¿De qué material están hechos los sueños? Presentan

Hamlet Afonso: Efectos de saber y efectos de cuerpo. Teresa Tabernero: De la lectura del sueño a su escritura. Modera: Elvira Tabernero

Coordina: Elvira Tabernero

Miércoles 4 de diciembre, 20h. El sueño

Su interpretación y su uso en la cura Lacaniana. Presentan

Carmen Carceller: “Función del sueño en la cura”, un fragmento clínico. Concha Lechón: “Los caminos del cartel son inescrutables”.

Coordina: Elvira Tabernero

Miércoles 8 de enero, 20h. El sueño

Su interpretación y su uso en psicoanálisis Presentan

Delia Gómez: Sueño y poesía

Ana Meyer: El ombligo del sueño como efecto real Coordina: Elvira Tabernero

Miércoles 12 de febrero, 20h. El sueño

Su interpretación y su uso en psicoanálisis Conversación sobre el texto Sueño e interpretación Intervienen: Francesc Roca, Ricardo Rubio.

SOBRE LAS JORNADAS PIPOL

Miércoles 11 de septiembre, 20h. IMPRESIONES SOBRE PIPOL 9. EL INCONSCIENTE Y EL CEREBRO. NADA EN COMÚN.

Este título tan concreto y radical, dio lugar al Quinto Congreso Europeo celebrado en Bruselas. Siete congresistas de PIPOL, harán el esfuerzo de forma breve y sintética de transmitir lo más impactante de este evento que reunió a 1600 personas; sus ecos no dejan de resonar por su excelente organización y contenido epistémico.

Intervienen

Gabriela Alfonso, Rosa Bardisa, Carmen Carceller, Paco Hernández, Francesc Roca, José Rubio, Elvira Tabernero.

PREPARACIÓN JORNADAS ELP

HACIA LAS XVIII JORNADAS DE LA ESCUELA LACANIANA DE PSICOANÁLISIS.
“LA DISCORDIA ENTRE LOS SEXOS. A LA LUZ DEL PSICOANÁLISIS”

Miércoles 25 de septiembre.

“LA DISCORDIA ENTRE LOS SEXOS. A LA LUZ DEL PSICOANÁLISIS”

Margarita Bolinches: “Elegir la discordia”. Coordina: Ricardo Rubio

Miércoles 30 de octubre, 20h. Presentan

Magdalena Climent: “El maltrato a las mujeres”.
Concha Lechón: “Algunas puntualizaciones sobre la discordia de los sexos”. Coordina:
Elvira Tabernero.

Miércoles 13 de noviembre, 19:30h.
“LA DISCORDIA ENTRE LOS SEXOS: IDENTIDAD, GÉNERO Y SUBJETIVIDAD
HOY”.

Presentan

Rosa María Rodríguez Magda, Eliseo Picó, Teresa Ferrer Coordina: Ricardo Rubio

Miércoles 27 de noviembre, 20h. CRÓNICAS DE UNAS JORNADAS.

Animadores: Ricardo Rubio, Carmen Carceller, Concha Juan

Miércoles 26 de febrero, 20h. HACIA LAS XIX JORNADAS DE LA ELP “La sublimación
de Freud a Lacan”

Intervienen: Carmen Carceller y Teresa Fernández

SEMINARIO DE LA ESCUELA.

Miércoles 11 de noviembre, 20:00h.

“DEL SINTHOME COMO SUBLIMACIÓN REAL DE LA PULSIÓN DE MUERTE”.

Presenta: Javier Porro Coordina: Ricardo Rubio

Miércoles 5 de febrero, 20h. “SOBRE LA SUBLIMACIÓN”

Presentan

Xavier Giner Ponce: ¿Por qué la sublimación? (Presentación)

Shaila García Catalán: “Una lectura de El poeta y las fantasías diurnas de Freud”

Rosa Durá Celma: “Una lectura de Siete observaciones sobre la creación artística de
J.-A. Miller”

Coordina: Xavier Giner

Espacio Central: Hacer escuela, transitar un real

Miércoles 22 de abril a las 18:30, reunión virtual. Intervienen:

Ricardo Rubio: De hay un saber en lo real a no hay un saber en lo real, Elvira Tabernero:
¿Qué ruptura del lazo social hoy?

Carmen Carceller: El amor en los tiempos de la pandemia, Xavier Giner: Incertidumbres

Espacio Central: Hacer escuela, transitar un real Miércoles 6 de mayo a las 18:00, reunión virtual. Intervienen

Gabriela Alfonso: “Reflexiones en un momento de cambio”

Patricia Tassara: “Primeras reflexiones sobre la presencia del analista”

Espacio Central: Hacer escuela, transitar un real Miércoles 20 de mayo a las 18:00, reunión virtual. Intervienen

Carolina Salinas: “Laboratorio psicoanalítico: Reflexiones sobre la clínica en pandemia”

Ruth Pinkasz: “Un real: Una dirección para la escucha analítica”

Espacio Central: Hacer escuela, transitar un real Miércoles 3 de junio a las 19:30, reunión virtual. Intervienen

Margarita Bolinches: “El tiempo pone en crisis a la verdad”

Concha Lechón: “Apuntes del discurso analítico para leer la pandemia C19”

Espacio Central: Hacer escuela, transitar un real Miércoles 17 de junio a las 19:30, reunión virtual. Intervienen

Rosa Durá: “Resonancias corporales”.

José Rubio: El lugar del psicoanalista en los tiempos que corren.

INFORME CARTELES

La comisión de carteles de la ELP-CV se encontraba organizando la sexta y séptima noches de Carteles que tendrían lugar en Valencia y Murcia respectivamente, cuando se declaró el estado de emergencia.

Se decidió entonces, dadas las condiciones excepcionales, proponer un encuentro de manera online contemplando la particularidad del cartel que se nos imponía: “MODALIDADES VIRTUALES DEL CARTEL”, que se llevó a cabo el día 02 de Junio de 2020 a las 18 hs.

Fueron convocados a ese encuentro los Mas Uno de carteles que estaban activos en la ELP-CV en momentos de la pandemia, para que pudieran dar cuenta brevemente, de cómo la virtualidad había o no afectado a su cartel: Gabriela Alfonso, Carmen Carceller, Teresa Fernández, Xavier Giner y Ricardo Rubio en representación.

Y a continuación pudimos contar con la presencia virtual de DALILA ARPIN, Psicoanalista de la ECF y de la AMP y AME que desde París, y como ex responsable de CARTELES aportó su lectura de lo escuchado y perspectivas de trabajo en cuanto a la actualidad de los carteles y su función transversal en la Escuela Una.

Siguió un vivo debate en el que estaban presentes analistas de EOL, de la NEL, de ECF y de la ELP misma.

CARTELES EN LA ELP-CV

En la Comunidad Valenciana actualmente están activos cinco carteles. El Espacio de Carteles nos ha permitido tomar el pulso de ellos.

Uno de los carteles, sostenido exclusivamente de manera online desde el comienzo -salvo el primer encuentro- integra a cartelizantes de Castellón, Valencia y Alicante. Según el testimonio que se nos ha ofrecido, está siendo una excelente experiencia. Si bien es cierto que la virtualidad enfatizó la experiencia de soledad del uno por uno, también ha sido un modo de garantizar la riqueza de la permutación con colegas de otros lugares con los que habitualmente no es posible la investigación. En este caso el hecho de que los cuerpos no pueden encontrarse desde el inicio, acentuó la transferencia de trabajo más si cabe por el hecho de que al restringirse los encuentros a tiempos pactados de antemano, la extracción que cada uno hace con su lectura se pone rápidamente en juego.

Pero también ha sido interesante comprobar otros efectos de la virtualidad sobre carteles que desde el inicio habían sido presenciales, según nos han transmitido sus más uno: por ejemplo de la “dificultad para sostener el cuatro Más Uno, convirtiéndose en cinco”. Que la virtualidad en este caso ha supuesto que el lugar de vacío del que es garante el Mas Uno se diluya, amplificando lo imaginario.

Otro Más Uno nos transmitió que la imposibilidad del encuentro trajo sorpresivamente un incremento de información relacionada al tema del cartel que comenzó a compartirse por mensajería móvil, aportando un curioso plus de sentido más que un acotamiento, en ese momento crucial de aislamiento. El único encuentro virtual que tuvo lugar en ese tiempo, confirmó la dificultad de agujerar el saber por el Mas Uno y la preocupación compartida de hacer existir el psicoanálisis, más que una puesta efectiva de trabajo en el dispositivo. Sin embargo, la virtualidad fue sin duda el recurso que permitió mantener el “hilo transferencial” y de allí su valor.

En otro cartel, las dificultades para reunirse virtualmente, suscitó la pregunta por el confinamiento lo que le ha permitido formular a Dalila Arpin, que el confín, tal como señaló Lacan hace referencia a “algo que termina donde no hay un límite preciso”, lo que aproxima a la lógica femenina y desvela que “el cartel mismo puede ser una manera de acercarse al confín, de mostrar al confinamiento que es no todo”.

El Mas Uno de un quinto cartel presencial transmitió que cuando el confinamiento se impuso, la topología del cartel quedó al descubierto, interrogándolos acerca de cómo mantener el anudamiento justamente allí donde solo hay dos dimensiones en juego.

Lo anterior con respecto a los carteles que estaban activos en el mes de Junio. Constatamos allí que solo la virtualidad resulta productiva en el cartel conformado de manera virtual desde sus inicios. Para los demás, quedó plasmado que se volvió un obstáculo hacer ante la ausencia de los cuerpos.

Por otra parte, indicar que en el ciclo 2019-2020 se nos transmitido la constitución de un cartel y la disolución de seis, lo que amplía las posibilidades de permutación para carteles futuros.

Se han dirigido algunos ex cartelizantes a la comisión de carteles para que sirva de nexo en la constitución próxima de carteles.

CARTELES EN LA WEB ELP-CV

Hemos procedido a la reorganización y actualización de la pestaña “Carteles en funcionamiento” de la web www.elp-cvalenciana.org para asegurar que no sólo sea un lugar de información, sino también un fiel registro de la vida de los carteles en la ELP-CV.

Pronto estará disponible en la web la aportación de Dalila Arpin en el apartado Noche de Carteles.

Responsables Raquel García y Lorena Oberlin

Actividades en Alicante

CONVERSANDO CON OTROS SABERES

CICLO 2019-2020 “Conversación con otros saberes”

El ciclo 2019-2020, nos proponía un encuentro en el espacio de conversación con la autora del libro “Sueños y despertares” Carolina Koretzky, para el mes de Junio 2020.

Lamentablemente no fue posible realizarlo por las circunstancias en las que nos precipitó la pandemia.

CICLO 2020-2021

“Conversación con otros saberes” 23 de abril

Se proyecta una actividad en el marco de “Conversación con otros saberes”, un encuentro con un poeta alicantino/valenciano. La invitación a la poesía a través de sus protagonistas, se incorpora al espacio una vez más, con la intención de que el artista y su singular forma de hacer con el lenguaje, nos desbroce el camino sobre aquello que la lengua resuena en el cuerpo guiados por la última enseñanza de Lacan.

La actividad, evitando encontrarnos con los escollos del ciclo anterior, puede realizarse tanto de forma online como presencial, lo cual nos permitirá decidir su formato con la llegada de la fecha prevista y de acuerdo a las futuras circunstancias de la pandemia.

Enseñanzas del Pase:

En el próximo ciclo haremos lugar al Testimonio de Pase de Lidia Ramírez que estaba previsto para el día 13 de Marzo de 2020 y debió ser suspendido. En total dos fechas programadas para que AEs en ejercicio puedan testimoniar, sujetas a la decisión de los invitados en cuanto a la modalidad presencial o virtual de la presentación:

Viernes 26 de Marzo 2021. Moderación e interlocución de Oscar Ventura. Viernes 21 de Mayo 2021. Moderación e interlocución de Fabián Fajnwaks.

Coordina el espacio: Oscar Ventura.

Carolina Salinas

INFORME DE BIBLIOTECA

INFORME

La Biblioteca de Orientación Lacaniana de Valencia (BOLV) se inscribe en el marco de la Comunidad Valenciana de la ELP una de las Escuelas miembro de la AMP y está integrada como “biblioteca adherente” en la Federación Internacional de Bibliotecas de Orientación Lacaniana FIBOL.

Aún, nos queda un camino hasta llevar a la BOLV a su realización, ser miembro de la FIBOL, para ello debemos implementar actividades y crear nuevos puentes en la ciudad.

Seguro que el próximo director llevará a cabo este cometido o bien abrirá el camino para que nuestra Biblioteca alcance un nivel superior su “Aufhebung”.

Este curso ha estado atravesado por las Jornadas de la ELP que tuvieron lugar en Valencia durante el mes de noviembre y por la pandemia; sus consecuencias, desde el decreto de Estado de alarma en marzo hasta hoy, se han hecho notar de forma muy acusada sus efectos nefastos, tras un cierre forzoso durante estos meses.

La BOLV es un instrumento esencial para una Escuela de Psicoanálisis y su función se integra en una “política de Escuela” tendente a situarla como eslabón entre el discurso analítico y los ciudadanos interesados en él, promoviendo debates de actualidad desde el punto de vista lacaniano sobre la cultura y sus malestares, en el sentido de dedicarse a la “educación freudiana” de la población, retomando la expresión de Jacques Alain Miller.

Las Jornadas de la ELP tuvieron lugar en Valencia bajo el título “La discordia entre los sexos. A la luz del psicoanálisis” la BOLV tuvo la ocasión de promover eventos en la ciudad y pulsar la articulación entre el discurso analítico y la ciudadanía.

Desde aquí quiero agradecer al Equipo de la Biblioteca su dedicación y trabajo para llevar a cabo las Jornadas y los eventos que la rodearon, el apoyo y animo que me insuflaron para concluir con éxito, unas Jornadas nacionales que acogió a colegas de toda la ELP con sus sedes y los invitados a nivel internacional.

El Equipo de Biblioteca está compuesto por: Eugenia Blasco, Teresa Fernández, Rosa Durá, Charo Jiménez, Juana Planells, Isabel Soro, Elvira Tabernero, Teresa Tabernero, Graciela Reolón.

Revista El Psicoanálisis: Concha Lechón.

Paso a enumerar la serie de eventos en relación al título de las Jornadas, que tuvieron lugar los días 22 y 23 de noviembre:

-Día 18 de Octubre conferencia de Vicente Palomera “Sexo, mentiras y discordias” Acompañado por Xavier Giner.

Se realizó en colaboración del ICFV Lugar: sede de la ELP.

-Día 30 de Octubre

Conferencia de Juan Miguel Company “De la pantalla de la discordia a la de la alienación” Acompañado por Charo Jiménez.

-Día 8 de Noviembre

Mesa redonda con Bartolomé Ferrando, Oscar Ventura, Xavier Giner, Ricardo Rubio y Carmen Carceller.

Lugar Biblioteca Municipal de Valencia. Calle Hospital

-Día 13 de Noviembre “La discordia entre los sexos: Identidad, Género y Subjetividad, Hoy” Con Rosa María Rodríguez Magda, Eliseo Picó y Teresa Ferrer.

Acompañados por Ricardo Rubio Lugar: EASD.

-Día 20 de Noviembre

Proyección de la película de Frank Capra “Sucedió una noche” Animada por Juan Miguel Company y Carmen Carceller Lugar: Filmoteca de Valencia.

Esta serie de eventos da cuenta de la actividad frenética de nuestra BOLV y los logros conseguidos con instancias como la Filmoteca. Una vez pasada la pandemia habría que perseverar en este empeño y continuar colaborando con diferentes instituciones valencianas.

Presentaciones de libros:

El día 21 de febrero tuvo lugar en la sede la presentación del libro de Vilma Cocoz “Freud Un despertar de la humanidad”.

Acompañado por Paco Roca.

Dos presentaciones han quedado pendientes por circunstancias ajenas Con la presencia de la autora: Dolors López Alarcón el libro “Te nombro”.

Queda pendiente para entender el tema del suicidio su repercusión a nivel social que hasta hace unos meses ha sido totalmente acallado por los poderes públicos.

Y para el 14 o 28 de enero queda por confirmar la presentación del libro de nuestro colega Santiago Castellanos sobre el pase, tema candente siempre en las Escuelas que en banda de Moebius es muy interesante que sea conocido y divulgado socialmente como lo más íntimo y a la vez lo más externo como carta de presentación: la importancia de los AEs en la Escuela Una.

Para terminar un gran acontecimiento tuvo lugar el 15 de mayo vía zoom, con una asistencia masiva.

La conferencia de Miquel Bassols “Distanciamiento social y acercamiento subjetivo” Organizada por la BOLV y el SCFV.

Este verano en plena pandemia y en plena canícula de agosto fallecía nuestro querido colega Adolfo Santamaría, una gran pérdida para el psicoanálisis y por supuesto para la BOLV gran impulsor del espacio “Lecturas de la biblioteca”.

Desde sus comienzos su amor por los libros y por la lectura lo ha distinguido, su lectura minuciosa y su gusto por la filosofía hacía que nos interesásemos por estos temas. Recuerdo su lectura fina y precisa alrededor de las cartas de Platón que posibilitó un acercamiento a diferentes autores relacionados con la filosofía.

A continuación podrán leer los informes de las actividades de la BOLV realizados por sus correspondientes responsables.

Anunciar que el espacio “Un encuentro con...cuya responsable Rosa Durá ha dejado su cargo, desde ahora será Rosa Bardisa la que ocupe ese lugar, que será retomado cuando las condiciones de la pandemia lo permitan.

La BOLV agradece encarecidamente a Rosa Durá su trabajo durante estos años, tan fructífero y vivo alrededor de la literatura.

Y por supuesto a todos los responsables de las diferentes actividades, que han hecho posible que la BOLV exista, día tras día en su automatón.

Textos Fundamentales. Responsables, Rosa Durá y Paco Roca Tertulia de Cine y Psicoanálisis. Responsable Laia Gil

Lecturas de Biblioteca. Responsable Delia Gómez

El Surco de Orientación Lacaniana. Responsable Teresa Ferrer Un encuentro con... Responsable Rosa Bardisa

A todos ellos mi agradecimiento y mis mejores deseos para el futuro de la BOLV

Por otra parte, acotar que se han comprado 18 ejemplares de libros para la BOLV, lo cual supone un total de 333.81€.

Y para terminar como no, recordar el trabajo de nuestra secretaria encarnada en Stephanie Gil que abre y atiende los pedidos de nuestra Biblioteca de forma diligente y siempre dispuesta.

Carmen Carceller Directora de BOLV

ACTIVIDADES

EL SURCO

El Surco de la Orientación Lacaniana empezó el curso con el tema “Todo el mundo es loco” (J. A. Miller 2007-08), en enero del 2020, tras las Jornadas anuales de la Escuela en Valencia. Como es habitual se realizó el último miércoles de cada mes, a las 19’30h en la Sede de la Elp, C/Padilla nº 8 pta 2.

Sesiones:

- 15 enero del 2020. Presentan Laia Gil y Teresa Ferrer, las clases 1 y 2: “Los tiempos que corren: Aceleración de la civilización” (14 noviembre 2007); “Mensaje secreto para entendidos: Interview” (21 noviembre 2007).
- 19 febrero del 2020. Presentan Teresa Fernández y Ricardo Rubio, las clases 3 y 4: “Experiencia del bien decir: Comedia sobre ideas” (29 noviembre 2007); “El Otro de la vigilancia: Hijo del padre” (5 diciembre 2007).

En los tiempos que corren se trata del tratamiento de lo real en la época de la cifra. Este Curso nos orienta en diversos planos teóricos, prácticos y políticos en la enseñanza de Lacan. Si Freud hizo un diagnóstico de la época, a nosotros nos toca interpretarla, y una de las primeras interpretaciones es TODO EL MUNDO ES LOCO, es decir, delirante.

Esta introducción la citamos porque, a partir de la anterior sesión, se trasladó la actividad, al aula virtual (Zoom), tras las medidas a tomar por la pandemia que nos aqueja.

En realidad, hay dos pandemias, la viral y la cifra. Los significantes amo de la época: la medida, la cantidad y el número dan el sustrato delirante a todo el mundo es loco. Lacan ya indicó en su conferencia de Milán en 1972 la entrada del discurso PST. Además, recordemos sobre lo viral, que la historia de la humanidad es la historia de sus pandemias.

En este contexto continuará el curso:

- 11 marzo del 2020. Presentan Laia Gil y Lola Pérez, las clases 5 y 6, pero se aplaza por la situación citada, al:
- 2 mayo 2020. Se retoma la anterior: “Lenguaje Cifrado: The death of french caution” (12 diciembre 2007); “La era del hombre de cantidad: El discurso de la cuantificación” (16 enero 2008).
- 13 mayo del 2020. Presenta Elvira Tabernero, la clase 7: “Entonces, la cifra: El dominio del número” (23 de enero 2008). Tras la experiencia de la primera clase online, retomamos algunos de los pensamientos que se produjeron en la anterior reunión virtual y que nunca han venido más a cuento:

Entonces la cifra, como garantía del ser, que es lo que diferencia la apariencia, los semblantes de lo real. Llega el tiempo del hombre más despreciable, el incapaz ya de despreciarse a sí mismo. ¡Mirad! Yo os muestro el último hombre: ¡Ningún pastor y un solo rebaño! (Así habló Zaratrusta. Friedrich Nietzsche).

- 10 junio del 2020. Presentan Ana Meyer y José Rubio, las clases 8 y 9: “Contingencia de lo real: Un real que le sea propio” (30 enero 2008); “De la neurona al nudo: Pase material” (6 febrero 2008).

Fechas previstas para el próximo curso: 21 de octubre; 18 de noviembre; 16 de diciembre, a las 19h por Zoom.

Teresa Ferrer Coordinadora del espacio

TEXTOS FUNDAMENTALES

Siguiendo el espíritu que anima este espacio desde su inicio, para el presente curso nos propusimos volver al otro “Año cero”, el de la disolución por parte de Lacan de su EFP para fundar la actual ECF. Para ello propusimos de nuevo confrontar textos de Lacan pertenecientes a momentos distintos, en concreto el “Acto de fundación” (1964) con su nota adjunta de 1971 y la “Carta de disolución”, y, junto a estos tres conferencias escritas para ser leídas en Italia en 1967, es decir, “La equivocación del sujeto supuesto saber”; “El psicoanálisis. Razón de un fracaso” y “Del Psicoanálisis y sus relaciones con la realidad”.

Con estos textos quisimos este año situar el debate alrededor de la participación en el cártel, institución elevada por Lacan a la dignidad de pilar fundamental de su Escuela, participación respecto de la cual nos propusimos debatir una vez más sobre la dificultad del Sujeto en su confrontación con la teoría del psicoanálisis y con su práctica, dejemos aquí esta ambigüedad planteada.

Pero el curso fue interrumpido por el acontecimiento imprevisto de la pandemia y los responsables del curso decidimos que el debate que se venía planteando requería de la presencia de los participantes, por lo que descartamos seguirlo de manera virtual. Por ello para el curso próximo hemos propuesto mantener las mismas coordenadas para el debate dado que apenas habíamos empezado a penetrar en la profundidad del mismo.

Francesc Roca, Rosa Durá

LECTURAS DE BIBLIOTECA

Lecturas de Biblioteca se propone como un espacio para leer algunas obras de Sigmund Freud. Acercarnos a su obra, iniciarnos en su lectura y profundizar en sus escritos.

Es un espacio pensado sobre todo para nuevos lectores y personas que quieran iniciarse en el conocimiento del psicoanálisis.

Es un espacio de lectura participativa. Nos reunimos en la biblioteca de la sede de la escuela sin otros recursos que nuestro libro de lectura y nosotros mismos con nuestro deseo de leer...a Freud.

Durante el periodo 2019/2020, hemos realizado una lectura compartida entre un número variable de lectores, siempre reducido, que ha oscilado entre 4 y 10 personas.

Lectura y comentarios y aportaciones individuales. Derivaciones a otros libros y textos relacionados de otros autores.

Ha tenido lugar en la sede de la escuela de la ELPV

Se ha desarrollado el primer y tercer lunes de cada mes, desde Octubre de 2019 a Marzo de 2020.

Hora del espacio: 20 h.

Duración: hora y media aproximadamente Entrada libre

En marzo finalizamos el espacio debido a la situación especial del COVID 19

Desde Marzo a Junio planificamos la lectura, cada uno en nuestras casas, compartiendo resúmenes de las partes que íbamos trabajando de manera individual.

Hemos leído el libro:

LA INTERPRETACION DE LOS SUEÑOS

(Primera parte, 1990)

Sigmund Freud. Obras completas Volumen IV. Amorrortu editores.

Durante el periodo anterior ya habíamos leído los capítulos I y II.

En Octubre/19, iniciamos el capítulo III. EL SUEÑO ES UN CUMPLIMIENTO DE DESEO. En Noviembre/19 el capítulo IV. LA DESFIGURACION ONIRICA

En Diciembre/19 y Enero/20 y Febrero/20 el capítulo V. EL MATERIAL Y LAS FUENTES DEL SUEÑO

En Marzo/20 iniciamos el capítulo VI. EL TRABAJO DEL SUEÑO

El espacio quedó interrumpido en Marzo, pero hemos continuado hasta Junio, realizando y trabajando la lectura del capítulo VI hasta finalizar el Volumen IV.

PROPUESTA PARA EL CURSO 2020/2021

Se propone seguir dando continuidad al espacio con el mismo objetivo:

Lecturas compartidas de la obra de Freud, en grupos pequeños que permita poner en práctica las medidas de prevención que la situación actual requiere.

Iniciaríamos en OCTUBRE/20, en la misma sede y el mismo horario si fuera posible.

Lectura de LA INTERPRETACION DE LOS SUEÑOS, segunda parte (1900-1901). Sobre el sueño. Volumen V.

Al finalizar la lectura, se propondrá otra obra.

Delia Gómez

TERTULIAS DE CINE

A este espacio, que se realiza en la ciudad recogiendo temas habituales, lo anima el valor interpretativo que tiene el arte, del que el psicoanálisis toma ejemplos para su práctica.

Este año comenzamos en enero con el debate del magnífico film *Knives Out*, realizado en el céntrico Café Viena (Avda. Marqués de Sotelo nº 2. Junto al Ayuntamiento), continuó con la película *1917*, tras lo cual, la tertulia estuvo sometida a los avatares de nuestra contemporaneidad y fue imposible seguir realizándola de manera presencial.

Una vez pensado detenidamente, optamos por iniciar una experiencia virtual de la actividad que versara sobre el tema que ocupa a la gente, las pandemias. Se realizó por Skype, con gran éxito de afluencia (más de 100 personas), y se trató el tema desde el comentario de *Contagio*, (del 2011 y asesorada por el epidemiólogo de reconocimiento mundial Ian Lipkin). Posteriormente convocamos otra, desde el aula virtual de la ELP (Zoom) animada por el film *Estallido* (del 1995 y basada en la novela *Zona caliente* de Richard Preston).

Enmarcadas ambas películas en un ciclo de tres, restaría por realizar *La guerra de los mundos* (también a basada en la romántica obra de H. G. Wells, del mismo título). Cuestión a replantear, ya que la localización utilizada la segunda vez (Zoom) recortó visiblemente la asistencia, por su complejidad y difícil accesibilidad. Quizás tendríamos que volver a Skype, plataforma de videoconferencias, más adecuada para fines no académicos y mucho más abierta al público en general, alma de este espacio.

Igualmente reconsiderar el ciclo, dado que la pandemia produce, en estos momentos, una gran crispación social, por lo que habría que replantear enfocarla, dando un rodeo, o no.

Como una imagen vale más que mil caracteres, indicamos las páginas virtuales dónde se puede recrear las Tertulias.

<https://www.facebook.com/tertuliapsicoanalisiscine/> <http://tertuliapsicoanalisiscine.blogspot.com/> <https://www.youtube.com/channel/UCwxTg3WGY-ziFOK-2heKBEA>

En la “Tertulia Psicoanálisis, Cine” intervienen, como invitado José Vanaclocha, crítico de cine y los psicoanalistas Maria Paz Escrig, Laia Gil, Francisco Hernández Díaz y Teresa Ferrer.

Fechas previstas para el próximo curso: 5 de noviembre; 3 de noviembre.

Laia Gil

ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN LA SEDE ORGANIZADAS POR MIEMBROS DE LA ELP

EINDA

El grupo Einda, espacio de investigación sobre el niño en el Discurso Analítico, pertenece a la Diagonal Hispano Hablante (DHH) de la Nueva Red Cereda. Funciona desde 1994 y desarrolla su trabajo en la Sede de la ELP de Valencia.

Cada dos años se propone un tema de investigación para todos los grupos a la Diagonal. Este bienio que comenzó en el 2019 es “La sexuación”. Einda lo concretó en “Qué significa hoy asumir una posición sexuada”. Este es el tema que nos convocó el curso 2019-20 y seguirá haciéndolo también en el curso 2020-21 que comienza ahora.

La metodología de trabajo que hemos utilizado es la misma que venimos utilizando desde el inicio. El estudio de la teoría aplicado a la clínica, dando especial relevancia a la presentación de viñetas de casos clínicos, intentando ilustrar la teoría y teniendo como referencia el malestar de la época.

En cuanto a la participación tenemos una media de 15-16 personas, de un total de 25 personas, llegadas de diferentes estamentos, bienestar social, psicólogos, pedagogos... Lo que tenemos en común es que de un modo u otro todos trabajamos con niños o adolescentes. Es importante que los recién llegados también participen en las presentaciones, tanto teóricas como clínicas.

Calendario de las reuniones.

16 de octubre. Preparación del nuevo curso, búsqueda de bibliografía y elaboración de calendario de presentaciones.

20 de noviembre. Viñeta clínica, Carolina Martini.

Cap. II de “Los tres ensayos de Teoría sexual” de Freud, Isabel Soro.

18 de diciembre. Viñeta clínica, Imma Monlleó.

“La organización genital infantil” de Freud, Alfonso Gracia.

15 de enero. Viñeta clínica, Graciela Reolón.

“El sepultamiento del complejo de Edipo” de Freud, Elvira Tabernero.

19 de febrero. Viñeta clínica, Hamlet Afonso.

11 de marzo. Cap. IX al XII del Seminario 5 de Lacan, Concha Lechón. 29 de abril Viñeta clínica, Inmaculada Martin.

20 de mayo. Viñeta clínica, Isabel Soro.

17 de junio Valoración y cierre del curso.

En las sesiones de abril y mayo, en plena pandemia, las sesiones fueron más teóricas que clínicas, queríamos preservar la clínica.

Actualmente, nos encontramos debatiendo la posibilidad de realizar el espacio de forma mixta, es decir, presencial y virtual. Constatamos la necesidad de poder trabajar de forma presencial.

Coordina, Isabel Soro. Responsable, Miguel Ángel Vázquez.

TALLER PSICOANÁLISIS Y CLÍNICA ACTUAL

Psicoanálisis y Clínica actual es un espacio de enseñanza, un espacio, de introducción al psicoanálisis lacaniano, en el que llevamos 9 años trabajando.

Estudiamos los textos, desde los conceptos más introductorios hasta los más actuales, desde Freud a Lacan, Miller y otros psicoanalistas de la ELP y las otras escuelas de la AMP.

Trabajamos siempre con una dimensión clínica e incluimos también lecturas sobre psicoanálisis con niños y adolescentes.

El epígrafe bajo el que trabajamos contiene el signifiante grupo, para indicar que no se trata solo de un enseñante que transmite una enseñanza, sino que las personas que asisten también participan con sus lecturas y discusiones, y en este sentido cumple su función.

Este curso hemos trabajado “La neurosis obsesiva”, en un curso anterior ya habíamos estudiado “El hombre de las ratas”, así que este año hemos vuelto sobre el tema para estudiar referencias de Freud y Lacan y referencias actuales de analistas de las escuelas de la AMP.

Ha resultado un curso de mucho interés a pesar de las circunstancias en que nos encontramos y su interrupción por esta pandemia que vivimos, reanudamos el curso de forma virtual y hemos seguido con el trabajo.

Han asistido unas 15 personas, algunas se han introducido en el psicoanálisis este curso, como suele ser habitual.

Magdalena Climent Coordinadora y responsable

VIII INFORME DE LA FCPOL

El período 2019-2020, tras la última asamblea general de la ELP en noviembre de 2019, ha abordado diferentes funciones en el marco de la orientación general que definen sus estatutos. El Patronato de la FCPOL se ha reunido en cuatro ocasiones (6 de marzo, 22 de marzo, 27 de marzo y 31 de octubre).

En este sentido queremos subrayar los siguientes puntos:

1.-La puesta al día de las cuestiones administrativas y de tesorería propias del correcto funcionamiento de la Fundación.

2.-La actualización de su Web bajo la dirección de Félix Rueda.

3.-La reformulación de la relación de las entidades colaboradoras vinculadas a la FCPOL, según se hizo público en el comunicado de enero de 2020. Se procedió a un relevamiento de las entidades que hasta ese momento estaban presentes en el site de la FCPOL. Diferenciarlas fue un primer paso, por un lado aquellas que se presentan como entidades colaboradoras y que no tienen una relación con el Psicoanálisis propiamente dicho, sino que están vinculadas a la salud mental. Y aquellas otras construidas por miembros de la Escuela y que se orientan bajo la lógica del discurso analítico.

Se acordó que se acuñará el término de entidad colaboradora a aquellas entidades -ya sean creadas y dirigidas por psicoanalistas, como otros dispositivos plurales en los que trabajen psicoanalistas o no- que colaboren de manera puntual con la FCPOL y sus acontecimientos, tanto sean en el marco de Jornadas o de Conferencias o de cualquier otro evento que este orientado por la fundación. Esta colaboración será de carácter transitorio y se dará puntualmente cuando la FCPOL organice y promueva actividades amparadas bajo su nombre. De este modo no serán entidades colaboradoras permanentes, son múltiples y variadas y colaboran puntualmente en relación a acontecimientos.

4.-La aparición de la epidemia ha marcado decisivamente la actividad del Patronato durante este período. Como consecuencia de las medidas legales tomadas por las autoridades del Estado, el patronato de la FCPOL decidió anular la convocatoria de las IIª Jornadas Clínicas de la Fundación previstas en la ciudad de la Coruña para el día 20 de junio de 2020, bajo el título de “Urgencias subjetivas”. Las mismas estaban convocadas

bajo la responsabilidad de Félix Rueda con la colaboración estrecha de los colegas de Coruña y del patronato.

5.-La invención de un dispositivo de atención: Tyche.

Al mismo tiempo, el Patronato la Fundación para la Clínica de Psicoanalítica de Orientación Lacaniana, fundación de Utilidad Pública, en su plena capacidad para obrar bajo el marco de sus Estatutos, Art 6 y Art 8, decidió promover la investigación, apoyando la iniciativa de un proyecto inédito de atención dirigido a la ciudadanía, de carácter gratuito y temporal: Tyche. Un amplio informe sobre esta experiencia ha sido distribuido a los miembros de la ELP a través de sus listas de difusión.

El Presidente de la FCPOL, propuso la Dirección de este dispositivo a Patricia Tassara que inmediatamente comenzó su organización. Se formó un primer equipo llamado Equipo Impulsor, con los patronos interesados en involucrarse en esta experiencia compuesto por: Gabriela Alfonso, Jorge Sosa, Marta Maside, Oscar Ventura, Paloma Blanco, Patricia Tassara y Santiago Castellanos. Dicho equipo trabajó junto a Doménico Cosenza (Presidente de la Eurofederación) que nos acompañó en esa experiencia en calidad de éxtimo. Posteriormente, se organizaron tres equipos más: un Equipo de Recepción de Llamadas, un Equipo de Difusión y un Listado de Analistas.

El Equipo de recepción de llamadas, estuvo compuesto por: Gabriela Alfonso, Patricia Tassara y Concha Lechón . Carolina Salinas, socio de la sede de Valencia, colaboró en el diseño del cartel de difusión. El Equipo de Difusión contó con la colaboración de Laura Canedo, Esperanza Molleda, Rosa Godínez, Karina Piluso y Xavier Giner que cada semana difundieron el cartel por los diferentes medios a nuestro alcance.

Durante el tiempo en el que se organizaban estos primeros equipos, se constituyó, previa convocatoria, el Listado de Analistas que deseaban participar en este laboratorio, todos ellos miembros de la ELP. Finalmente, el dispositivo reunió una lista de 62 miembros de la ELP.

El dispositivo inició su funcionamiento teniendo en cuenta que se trataba de una oferta que se daba junto a una gran variedad de dispositivos que surgieron desde otras instituciones. Las demandas que se atendieron se produjeron a partir de la transferencia con el discurso analítico.

Se ofreció una atención gratuita, telemática (cada analista decidió si hacerlo telefónicamente o por video llamada) y acotada en el tiempo. El dispositivo de atención cesó en sus funciones el 21 de junio de 2020, a partir del cese del Estado de Alarma declarado por el Gobierno.

Santiago Castellanos

IX INFORME DE ZADIG EN ESPAÑA

Este informe comprende el período que va de noviembre de 2019 a noviembre de 2020.

Integrantes del Grupo impulsor de Zadig en España

Dolores Castrillo, Félix Rueda, Marta Maside, Xavier Esqué, Miquel Bassols, Margarita Bolinches, José Luis Chacón, Jesús Sebastián, Oscar Strada y Joaquín Caretti.

Estado actual de la red en las distintas ciudades

Valencia

Coordinadora; Margarita Bolinches.

Está constituido el grupo de Zadig en Valencia llamado “Campo Freudiano Año Cero. Lo real de la vida”. Este año debido a la pandemia no han organizado ninguna actividad. Tiene previsto reunirse en enero 2021 para reiniciar las actividades. (Margarita Bolinches)

Zaragoza

Coordinador: Jesús Sebastián.

El año no ha sido bueno para la actividad de Zadig en Aragón. Habíamos iniciado contactos para organizar un encuentro sobre la despoblación cuando se produjo la declaración del estado de alarma sanitaria.

Mantengo contacto permanente con el movimiento ciudadano que en la comarca (Campo de Daroca) y en las comarcas colindantes (Comarca del Jiloca, Campo de Belchite) está muy activo en la defensa de medidas que eviten la despoblación y que ayuden a fijar la actual población y atraer nuevos habitantes. Medidas recogidas en la propuesta de un “Plan especial para la recuperación de la España Vacía y el Reto Demográfico” presentada al Gobierno en sesión plenaria del Congreso, por el diputado de Teruel Existe, Tomás Guitarte y aprobada el jueves 25 de junio.

Concretamente me he incorporado a la “Asociación La Frontera Olvidada” de Daroca, la cual forma parte del conjunto de plataformas de la llamada España Vacía (¡¡Teruel Existe, Soria Ya!!, La Otra Guadalajara, Plataforma cívica por Cuenca) y otras más de noventa plataformas.

También mantengo contacto y colaboración habitual con el senador Joaquín Egea, de Teruel Existe, que es miembro de la Comisión de Asuntos Económicos y Transformación Digital y de la Comisión de Despoblación y Reto Demográfico. Le he ayudado con las propuestas que ha realizado vinculadas a los servicios para la infancia en el medio rural, y particularmente los de atención temprana.

Estoy seguro de que en ese movimiento ciudadano hay personas, políticos en activo o militantes activos de la causa que se han dado, con los que podemos contar para organizar algún evento, aunque sea por medios telemáticos.

Hay temas vinculados a la demografía en la llamada España Vacía, que tienen incidencia subjetiva muy clara, con consecuencias de difícil abordaje desde la administración y con matices y facetas sutiles y complejas: la soledad, pero también la dificultad para acoger nuevos pobladores y vecinos, cuando no el rechazo abierto. Movimientos complejos y muy cargados afectivamente entre los habitantes permanentes y los ocasionales o temporales, sobre todo en los lugares más despoblados y pequeños. También inercias que impiden considerar, incluso entre la gente más joven, nuevas formas de actividad y de trabajo... etc.

Por supuesto no es éste el único tema para tratar, pero en Aragón sigue siendo un tema crucial. Una vez se haya producido la permutación en la sede de Aragón, estableceremos las líneas de trabajo para Zadig Aragón.

Madrid

Coordinadores: Dolores Castrillo y Joaquín Caretti.

Aunque durante este periodo no se pudo celebrar una reunión de todos los miembros del grupo, algunos miembros sí se reunieron con frecuencia y participaron en la organización de actividades como la conversación sobre Lo porvenir en tiempos de coronavirus. Próximamente tendremos una reunión para valorar la situación y ver qué continuidad le vamos a dar.

Andalucía

Coordinador: José Luis Chacón.

Si bien Zadig en Andalucía se constituyó en la Asamblea de la ELP-CdA tras Campo freudiano, año cero, son escasos los miembros inscritos. Sí, en cambio, han sido diversas, y de las sedes de Granada, Málaga y Sevilla, las contribuciones al Blog de Zadig durante el confinamiento.

Zadig tenía prevista una actividad de ámbito estatal en Málaga en la primavera de 2020. Tras las permutaciones a final de año, se retomará el proyecto. (José Luis Chacón)

Cataluña

Funciona de modo independiente la red llamada Ciutat de les Lletres. (Ver informe anexo.)

Bilbao

Coordinador: Félix Rueda.

Los dos grupos de trabajo sobre los temas: “Los límites del estado de derecho” y “La batalla por el relato”, prosiguieron sus reuniones regularmente hasta el inicio de la pandemia, interrumpiéndose entonces su actividad. En el momento actual se valora cómo retomar las reuniones de manera virtual. (Félix Rueda)

Alicante

Coordinador: Oscar Strada.

El grupo Zadig España, constituido en el año 2019, se mantiene comunicado y operando a través de un grupo de mensajes propios.

Durante este año 2020 tres miembros del grupo de Alicante han estado colaborando con el Comité de Redacción del blog de Zadig en calidad de traductores de inglés, italiano y francés. Hemos participado a principios de este año en un acto de celebración de los 500 años de la fundación de la Habana como único acto presencial.

Como resumen puedo decir que, si bien no ha crecido en número, se ha mantenido en los 8 miembros iniciales.

Esperamos que en este curso a pesar de las circunstancias seamos capaces de producir o generar algún encuentro que permita seguir desarrollando los principios de Zadig en esta ciudad (Oscar Strada)

Actividad organizada por Zadig en España

El 26 de junio de 2020 Zadig organizó una conversación bajo el título de **“Lo por-venir en tiempos de coronavirus. ¿Nueva normalidad?”**

El argumento de la convocatoria fue el siguiente:

“El inicio de la pandemia causada por el coronavirus ha situado a las autoridades en la tesitura de decretar el Estado de alarma lo cual ha implicado la restricción de derechos y un situación de confinamiento que se viene alargando desde hace más de dos meses. La posibilidad cierta de enfermar y morir, junto con la exigencia de un distanciamiento social por la posibilidad de ser contagiado o de contagiar -lo que convierte al otro y a cada uno en un potencial infectado- causan una modificación de los lazos sociales que sumen a los ciudadanos en el desconcierto y la angustia. Por otra parte, la imposibilidad de acudir al trabajo o su pérdida han aumentado la pobreza y la exclusión. Se avizora una de las peores crisis económicas, mayor aún que la del 2008.

Si bien en estos momentos se ha iniciado el desconfinamiento nada hace prever que este sea sencillo y no implique retrocesos. La incertidumbre sostenida y globalizada es

otro de los sentimientos que golpea los cuerpos dada la dificultad con la que se encuentran las palabras para dar un sentido creíble a la situación. La apuesta de la humanidad está colocada en que la ciencia encuentre rápido una vacuna y un tratamiento que haga esquivar el ataque del virus. Pero los tiempos subjetivos no coinciden con los de la ciencia. Hay que esperar más de lo deseable.

En este contexto surgen voces que vaticinan un mundo posterior a la pandemia muy diferente al actual. Autores como Žižek piensan que el virus ha colocado una bomba en la línea de flotación del capitalismo, cuestión nada clara y por ello central a pensar. Por su lado, Naomi Klein estima que los defensores de un mundo absolutamente ciber, donde ya no serían necesarios ni los cuerpos ni la presencia, están encontrando su oportunidad de oro. Atentos a lo que sucede en la educación y en la medicina donde esta idea cobra máxima fuerza. Y en el tele-trabajo. No perder el hilo tampoco de lo que los estados de alarma/excepción han mostrado a los amantes del control de las poblaciones: es posible imponer el seguimiento de las personas a través a los teléfonos móviles en aras de acabar con la pandemia: ¿un totalitarismo en ciernes? A su vez, el atentado al planeta por la voracidad del “siempre más” podría estar en el origen de la situación que vivimos.

Todas estas cuestiones, que introducen nuevas formas de malestar en la cultura, se enmarcan en la inquietud por el por-venir y en este significante recién nacido “nueva normalidad” que como un mantra escuchamos todos los días salir de las pantallas. Si afinamos el oído y lo aislamos del sentido común que se le quiere imponer, podremos escuchar su tinte siniestro. De ahí las preguntas que surgen del título del debate que proponemos: ¿qué es lo por-venir? ¿qué es lo “nuevo” que se anuncia? ¿qué se pretende “normalizar”?”

Participaron: Gustavo Dessal, psicoanalista, Carlos Fernández Liria, filósofo, Mónica García, médica y diputada autonómica (CAM) y Luis García Montero, poeta y director del Instituto Cervantes.

Moderó: Joaquín Caretti, psicoanalista.

La comisión organizadora estuvo formada por Dolores Castrillo, psicoanalista, José Luis Chacón, psicoanalista, Elisa Giangaspro, médica y Oscar Strada, psicoanalista.

Dada la situación de pandemia el debate se realizó vía zoom. Hubo 1032 inscriptos y participaron 800 personas de España, Europa y América. La sesión se publicó posteriormente en el canal de Zadig en YouTube (<https://www.youtube.com/watch?v=ggtQzQMBKR0&t=37s>) y en el blog con 908 visualizaciones hasta la actualidad.

El clima del encuentro fue de alegría por el tema elegido y por la posibilidad de continuar las actividades a pesar de la cuarentena que vivíamos en España. Las intervenciones fueron muy bien valoradas y tuvimos numerosos comentarios elogiosos. El total de inscriptos y sobre todo de participantes señala el interés que suscitó la convocatoria.

El Blog

Comité de redacción: José Luis Chacón, Oscar Strada y Joaquín Caretti.

Colaboradoras: Margarita Bolinches y Marta Maside.

Traductores: Mari Cruz Alba (francés), Amparo Tomás García (inglés) y Diego Ortega (italiano)

Colaboración técnica: Yago Caretti Giangaspro

El blog sigue siendo muy leído en España, Argentina y toda Latinoamérica. A su vez, tiene muchos lectores en Portugal, Francia e Italia y, en menor proporción, en el resto de Europa. También tiene numerosos lectores en Estados Unidos.

Este año hemos mejorado su presentación y hemos incorporado distintas pestañas como la de eventos, vídeos y audios, así como un buscador, tanto por autores como por palabras clave. También se creó un canal de Zadig España en YouTube.

Por otra parte, hemos constituido un equipo de traductores y contamos con un asesor técnico.

En cuanto a las estadísticas del año 2020 enero-noviembre, el blog ha tenido 224 publicaciones (200% más que el año 2019 completo), 132.073 visitantes (455% más), 276.325 páginas vistas (400% más), 108 comentarios (170% más) y 506 seguidores fijos (55% más).

Tal como decíamos en el anterior informe, seguimos constatando la importancia que ha adquirido el blog para darnos a conocer y transmitir el pensamiento de los colegas y amigos del psicoanálisis, así como para poder difundir de forma inmediata cualquier ataque a la democracia que se produzca dentro de nuestra comunidad de trabajo y abrir sus páginas a los textos que la defiendan. A su vez, este año, hemos publicado numerosos textos de colegas de diferentes países (España y Argentina mayoritariamente) sobre la pandemia bajo el acápito de CORONAVIRUS. Este aumento en las publicaciones con relación a la pandemia explica el importante crecimiento que ha tenido el blog, tanto en visitantes como en comentarios, y que lo consolida como un lugar de referencia en torno a política y psicoanálisis dentro del Campo Freudiano.

Inscriptos en la red Zadig en España

Hay en la actualidad 120 inscriptos.

Conclusiones

Zadig mantiene la apuesta - “hacer existir al psicoanálisis en el campo político” - que hizo Jacques-Alain Miller en 2017 lo cual implica ocuparse de los problemas políticos y sociales del mundo que habitamos dando principal importancia a la defensa del Estado de derecho y de la democracia. Zadig se desarrolla gracias al compromiso de algunos miembros e inscriptos y lo hace de una manera sostenida comenzando a tener un lugar claro en el seno de la ELP. Así lo atestigua la presencia de miembros de la Escuela y de socios de diferentes sedes en la mesa redonda de junio de 2020 y, a su vez, las excelentes contribuciones de los mismos que se publican en el blog.

Joaquín Caretti

(coordinador de Zadig en España)

Noviembre de 2020

INFORME DE ZADIG EN CATALUÑA



«L'inconscient és la política» — Jacques Lacan

Informe d'activitats, octubre 2020

Ciutat de les Lletres és el nus en llengua catalana de la xarxa internacional **Zadig** (*Zero Abjection Democràtic International Group*) impulsada l'any 2017 per Jacques-Alain Miller com una extensió de l'**Associació Mundial de Psicoanàlisi** (AMP) en el camp de la política. La primera publicació de *La movida Zadig*, amb l'expressió *Le réel de la vie*, incloïa una "taula d'orientació Lacan – Voltaire – Weil" publicades a l'apartat Zadig del seu Web. Són tres articles que orienten l'activitat d'aquesta **Ciutat**.

Ciutat de les Lletres realitza reunions de treball intern, activitats públiques i edita una publicació virtual. Manté vincles de fraternitat, de solidaritat i de col·laboració amb el nus **Zadig-Espanya** i amb els altres nusos de la xarxa internacional.

Els seus impulsors i adherents no militen a cap partit polític.

Ciutat de les Lletres aplega participacions del més ampli ventall ideològic amb l'únic límit del respecte més radical pels drets i les llibertats civils i d'expressió. S'adreça a l'opinió il·lustrada per fer arribar les conseqüències de l'experiència psicoanalítica en el camp social i de la política.

Han participat en les seves reunions constituents els següents membres de l'ELP: Anna Aromí, Miquel Bassols, Guy Briole, Laura Canedo, Neus Carbonell, Irene Domínguez, Xavier Esqué, Mari Cruz Fernández, Vicenç Palomera, Montserrat Puig, Iván Ruiz, Marta Serra, Leonora Troianovski, Antoni Vicens, Francesc Vilá.

Adreça electrònica: redaccio@ciutatdeleslletres.com

Activitats realitzades

Antecedents: Rel i Llamp (primer grup impulsor Zadig a Catalunya)

- 31 de maig de 2017: Formació de *Rel i Llamp*.
- Juny 2017: Reunió de lectura dels textos de la “taula d’orientació” Zadig: Lacan — Voltaire — Weil.
- 30 de maig de 2018: Trobada amb **Jordi Palou-Loverdos**, (advocat acreditat a la Cort Penal Internacional i mediador de conflictes i autor d’un informe sobre la vulneració de drets humans durant el procés) sobre: “Drets humans, conflictes, ben-estar i ben-ésser”.

Activitats a Ciutat de les Lletres (Març 2019 – Octubre 2020)

- 25 de març de 2019: Formació de *Ciutat de les Lletres*.
- Carta de convocatòria al final de l’informe: Document 1.*
- 26 de juny de 2019. Es reuneixen al local de la Comunitat de Catalunya de l’Escola Lacaniana de Psicoanàlisi: Anna Aromí, Miquel Bassols, Laura Canedo, Neus Carbonell, Irene Domínguez, Xavier Esqué, Mari Cruz Fernández, Vicenç Palomera, Montse Puig, Marta Serra, Leonora Troianovski, Antoni Vicens i Francesc Vilá. Ha excusat la seva assistència Guy Briole. Posen en marxa un programa d’activitats i difusió.
- Acta de la reunió al final de l’informe: Document 2 (versió en castellà).*
- 12 de setembre de 2019: **Antoni Vicens** exposa el seu treball sobre “La ciutat dividida”.
- 18 d’octubre de 2019: Reunió i debat sobre la situació a Catalunya. Lectura i debat sobre el llibre de Blandine Kriegel, “La République et le Prince Moderne”, PUF, Paris 2011.
- 28 de novembre de 2019: Reunió de Projecte de construcció del Web de Ciutat de les Lletres.
- 16 de gener de 2020: Intervenció de **Francesc Vilá**, Lectura del Seminari de Jacques-Alain Miller, “Point de capiton”.
- 27 de febrer: Intervenció de **Vicenç Palomera**, Lectura del text “La psiquiatria anglesa i la guerra” a la llum de l’actualitat política.
- 2 d’abril de 2020: Intervenció de **Leonora Troianovski**: “Utilitat pública i dignitat del símptoma en temps del COVID-19”.
- 23 d’abril de 2020: Publicació del Web de Ciutat de les Lletres, amb l’emblema «L’inconscient és la política» de Jacques Lacan: <https://www.ciutatdeleslletres.com>
- Fins a finals d’octubre de 2020 s’han publicat 62 textos als diferents apartats: Articles – Entrevistes – Ressenyes – Esdeveniments – Lacan (referències comentades) – Epístoles (textos breus) – Zadig (textos fundadors).

Obertura d'un compte Tweeter: @CiutatLes

Text de presentació del Web al Document 3 (en català i castellà).

— 7 de maig de 2020: Intervenció de **Xavier Esqué** amb una lectura de la següent referència: “La intrusió en el polític només pot fer-se reconeixent que no hi ha discurs, i no només l’analític, que no sigui del gaudi, al menys quan esperem el treball de la veritat.” (Jacques Lacan, Seminari XVII, 1969).

— 30 de juny, Reunió amb el següent ordre del dia:

-Balanç de les reunions fetes durant aquest any. Nous temes a tractar.

-Obertura a nous participants a les reunions internes.

-Estructura i funcionament del Web.— Organització d’un proper Debat obert per Zoom amb nous convidats.

A partir d’octubre s’incorporen noves participacions a Ciutat de les Lletres.

— 8 d’octubre de 2020: Debat obert sobre el tema «Psicoanàlisi i ideologia» a partir de tres intervencions programades:

-**Oriol Alonso Cano:** *Ideologia i utopia? Althusser i la teranyina ideològica.*

-**Leonora Troianovski:** *En què creu el psicoanalista?*

-**Francesc Vilà:** *Notes sobre la ideologia de la psicoanàlisi a l’època de Zadig.*

Ressenya de la reunió: «Notes d’un debat sobre ideologia i psicoanàlisi»
<https://www.ciutatdeleslletres.com/notes-dun-debat-sobre-ideologia-i-psicoanalisisimiquel-bassols/>

Document 1: carta del 25 de març de 2019

Ciutat de les Lletres

En ocasió de la darrera vinguda de Jacques-Alain Miller a Barcelona vaig conversar amb ell una estona sobre la situació de la xarxa Zadig al nostre país i de la necessitat d’impulsar-la més enllà del que ha estat fins ara “Rel i Llamp”. Aquesta iniciativa hauria d’anar més enllà també de l’atzucac i de l’absència d’activitat on es troba la nostra comunitat respecte a una situació política i social cada cop més complexa i que requereix de la nostra banda una anàlisi i una resposta a l’altura de “la subjectivitat de la nostra època”. A ningú no se li escapa ja la gran dificultat que hem tingut tots plegats per endegar un debat i una activitat sobre aquest punt. La meua idea és que cal fer una mena d’*Aufhebung*, una superació decidida que inclogui el moment passat sense esborrar-lo. Aquest nou moment ha de prendre la realitat social, política i cultural del país tenint en compte la seva complexitat i

la seva diversitat de la manera més àmplia possible.

Jacques-Alain Miller es va mostrar ben d'acord amb aquesta iniciativa que tindrà el seu lloc a la Xarxa Zadig internacional.

La iniciativa hauria de partir amb tres línies d'activitat:

— Una publicació on-line amb diverses seccions — Reunions de treball amb convidats diversos — Un Fòrum anual sobre un tema específic.

El nom que proposo per aquest nou moment i aquesta iniciativa és “Ciutat de les Lletres” i voldria comptar amb la vostra col·laboració per compondre el seu primer grup impulsor.

Espero la vostra resposta, amb les observacions, idees i orientacions que us semblin més adients.

Molt cordialment,

Miquel Bassols

Document 2: Acta de la reunió del 26 de juny de 2019 (versió en castellà)

Ciutat de les Lletres

Convocados por la Red Zadig en Cataluña, el 26 de junio del 2019 se reúnen a las 21:00 en el local de la Comunidad de Cataluña de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis: Anna Aromí, Miquel Bassols, Laura Canedo, Neus Carbonell, Irene Domínguez, Xavier Esqué, Mari Cruz Fernández, Vicente Palomera, Montse Puig, Marta Serra, Leonora Troianovski, Antoni Vicens y Francesc Vilá. Ha excusado su asistencia Guy Briole. Se han tratado los siguientes temas:

Red internacional Zadig

Después de dos años de su creación por Jacques-Alain Miller, el desarrollo de la Red Zadig (*zero abjection democratic International group*) es desigual en diferentes lugares del Campo Freudiano. En Europa, después de una serie de Forums internacionales hechos en diferentes países, es un momento de reorientación de sus actividades. En España, su grupo impulsor ha manifestado la dificultad para desarrollar la red y, por otra parte, ha constatado cómo toman más relieve las actividades puntuales en algunas ciudades.

Red Zadig en Cataluña

La situación y la coyuntura política es, estos dos años últimos, especialmente delicada en España, y mucho más especialmente aún con respecto a Cataluña y el conflicto generado por la judicialización de la política. Esto ha dificultado extremadamente la elaboración de

un trabajo que esté a la altura de la propuesta Zadig de extender el discurso del psicoanálisis y de la Escuela que lo representa en el campo de la política. La iniciativa propuesta por Jacques-Alain Miller en Cataluña en mayo de 2017 con “Rel i Llamp” sufrió los efectos de esta coyuntura. Ahora vemos el momento de hacer una *Aufhebung* -superación y preservación a la vez- de aquel momento precedente con la iniciativa que lleva el nombre de “Ciutat de les Lletres” y que se inscribe en la lógica de la red internacional Zadig. Este nuevo momento debe tomar la realidad social, política y cultural del país teniendo en cuenta su complejidad y su diversidad de la manera más amplia posible.

“Ciutat de les Lletres” es un nudo de la red internacional Zadig hermanado con Zadig-España con quien mantendrá una vinculación y una colaboración constantes.

Se programan las siguientes actividades:

1. Reuniones de trabajo interno

La *Ciutat de les Lletres* propone una reunión mensual de trabajo interno a partir de la cual puedan producirse trabajos de elaboración continuada y previa a otras actividades exteriores. Estas elaboraciones podrán hacerse también en forma de cartel.

Ha surgido una primera lista de temas a tratar:

- El Estado: estado de derecho y estado del bienestar.
- El Mal y la banalidad del goce.
- Las lenguas: política de la lengua y traducción.
- Lecturas de la memoria histórica y de sus leyes.
- La ideología de la evaluación.
- Recorrido del término “política” en la enseñanza de Lacan.

2. Actividades exteriores

Además de reuniones de trabajo con invitados de otros ámbitos, se prevé organizar un Foro sobre un tema a precisar durante el año 2020.

3. Publicación en la Web

La *Ciutat de les Lletres* abrirá una publicación digital en la Web para difundir los resultados de su trabajo y hacer vínculo con otros ámbitos del campo de la política, de la cultura y de las artes. No se trata de un Blog sino de una publicación con secciones diversas:

- Artículos de fondo resultado de la elaboración de las reuniones de trabajo
- Entrevistas
- Comentario de referencias de Lacan a la política
- Gabinete de lecturas

Está en proyecto un primer diseño de la publicación a cargo de la diseñadora Clara Cortés.

Algunos enunciados que han quedado resonando entre los convocados y más allá:

“Sostener Zadig es sostener la Escuela”

“Leer el Otro”

“Una guerrilla en la ciudad”

“Zadig = “És a dir que” [Homofonía en catalán con “Es decir que ...”]

Queda convocada una nueva reunión para el jueves 12 de septiembre a las 21.00 de la tarde, tras la cual se hará difusión de una convocatoria de adhesiones a la “Ciutat de les Lletres - Zadig en Cataluña”.

Acta redactada por Miquel Bassols

Document 3: Text de presentació (català – castellà) del Web que va ser difós en 9 llengües: català – castellà – euskera – galego – français – italiano – nederlands – english – deutsch.

Ciutat de les Lletres



I al bell mig encara de la pandèmia —carrers buits, tothom confinat a casa, incertesa absoluta— *Ciutat de les Lletres* publica el seu Web!

Què és *Ciutat de les Lletres*? És el nus de la xarxa Zadig (*zero abjection democratic international group*) que té com a base d'operacions la Comunitat de Catalunya de l'Escola Lacaniana de Psicoanàlisi (ELP).

És una ciutat que existeix després d'un any pel cap baix d'activitat. Ha estat impulsada per uns quants col·legues de la Comunitat de Catalunya de l'ELP que mantenen una transferència de treball seguint l'aposta llançada per Jacques-Alain Miller ara farà tres anys

amb “Camp Freudia, any zero”. Vegeu el seu primer històric d’activitats a Esdeveniments. Trobareu a Articles alguns dels seus productes més recents, temes debatuts a reunions que no són mai monòlegs sinó el principi d’una conversa analítica sobre el subjecte del nostre temps.

Però què és Zadig, on és Zadig? No ho sabem encara. Sabem només què voldríem que fos: una xarxa epistèmica (de saber), clínica (del subjecte contemporani) i sobretot política (en el sentit més psicoanalític del terme). Per tal d’esbrinar-ho, llegim al peu de la lletra referències de Jacques Lacan al camp de la política. Només amb la certesa que Zadig —vegeu els seus textos fondants— és la interpretació d’una Escola de psicoanàlisi que sap reunir-se amb la subjectivitat de la seva època.

Ciutat de les Lletres no té batlle, més aviat una assemblea permanent de barri. I regidors *ad hoc* que hi discuteixen temes de treball, amb textos i sessions de debat, i que proposen accions a seguir en la ciutat. Vol fer-hi partícip gent diferent i de camps ben diversos. El seu Web publicarà textos preferentment en llengua catalana, però també en altres llengües quan s’escaigui.

Hi sou convidats a adherir-vos-hi (vegeu el formulari a Què és) amb el vostre treball, i sempre sota la divisa lacaniana, encara per desxifrar: “L’inconscient és la política”. Rebreu també informació periòdica de la seva activitat.

Han participat a les reunions constituents de Ciutat de les Lletres: Anna Aromí, Miquel Bassols, Guy Briole, Laura Canedo, Neus Carbonell, Irene Domínguez, Xavier Esqué, Mari Cruz Fernández, Vicenç Palomera, Montserrat Puig, Iván Ruiz, Marta Serra, Leonora Troianovski, Antoni Vicens, Francesc Vilá.

Editors del Web: Miquel Bassols, Neus Carbonell.

Disseny: Clara Xarrié / Studio

Adreça electrònica: redaccio@ciutatdeleslletres.com

Ciutat de les Lletres



Y todavía en medio de la pandemia —calles vacías, todo el mundo confinado en casa, incertidumbre absoluta— ¡*Ciutat de les Lletres* publica su Web!

¿Qué es *Ciutat de les Lletres*? Es el nudo de la red Zadig (*zero abjection democratic international group*) que tiene como base de operaciones la *Comunitat de Catalunya* de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis (ELP).

Es una ciudad que existe después de un año como mínimo de actividad. Ha sido impulsada por varios colegas de la *Comunitat de Catalunya* de la ELP que mantienen una transferencia de trabajo siguiendo la apuesta lanzada por Jacques-Alain Miller, ahora hará tres años con “Campo Freudiano, año cero”. Véase su primer histórico de actividades en *Esdeveniments*. Encontrará en *Articles* algunos de sus productos más recientes, temas debatidos en reuniones que no son nunca monólogos sino el principio de una conversación analítica sobre el sujeto de nuestro tiempo.

¿Pero ¿qué es Zadig, ¿dónde está Zadig? No lo sabemos todavía. Sabemos sólo qué es lo que quisiéramos que fuera: una red epistémica (de saber), clínica (sobre el sujeto contemporáneo) y sobre todo política (en el sentido más psicoanalítico del término). Para averiguarlo, leemos al pie de la letra referencias de Jacques Lacan en el campo de la política. Sólo con la certeza de que Zadig —véanse sus textos fundantes— es la interpretación de una Escuela de psicoanálisis que sabe reunirse con la subjetividad de su época.

Ciutat de les Lletres no tiene alcalde, más bien una asamblea permanente de barrio. Y concejales *ad hoc* que discuten temas de trabajo, con textos y sesiones de debate, y que proponen acciones a seguir en la ciudad. Quiere hacer partícipe a gente muy diversa y de campos muy diversos. Su Web publicará textos preferentemente en lengua catalana, pero también en otras lenguas cuando se dé el caso.

Están invitados a adherirse a ella (véase el formulario en *Qué es*) con su trabajo, y siempre bajo la divisa lacaniana, aún por descifrar: “El inconsciente es la política”. Recibirán también información periódica de su actividad.

23 de abril de 2020 (Cien años después de “Más allá del principio del placer” de Sigmund Freud)

Han participado en las reuniones constituyentes de *Ciutat de les Lletres*: Anna Aromí, Miquel Bassols, Guy Briole, Laura Canedo, Neus Carbonell, Irene Domínguez, Xavier Esqué, Mari Cruz Fernández, Vicente Palomera, Montserrat Puig, Iván Ruiz, Marta Serra, Leonora Troianovski, Antoni Vicens, Francesc Vilá.

Editores de la Web: Miquel Bassols, Neus Carbonell.

Diseño: Clara Xarrié / Studio

Correo electrónico: redaccio@ciutatdeleslletres.com